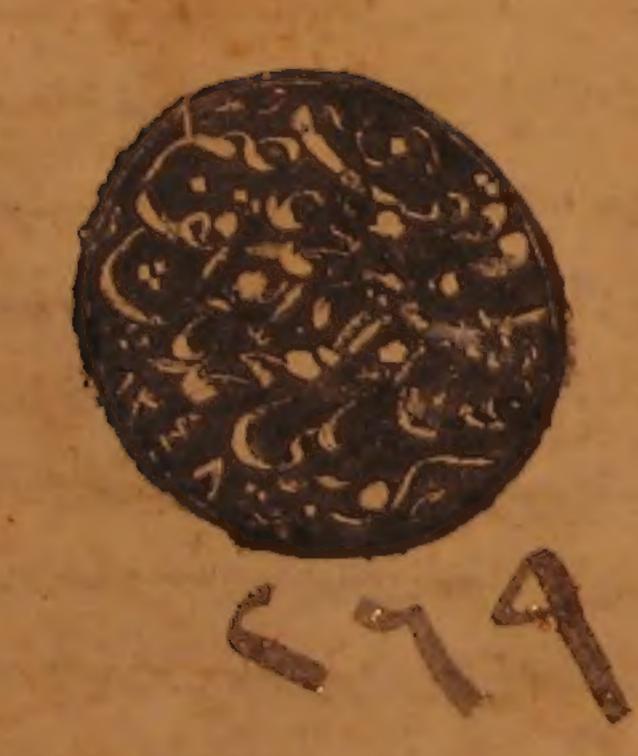




مانيه وجراراده لمولاناراده



والعرالامن متطع النطر والوصنه ولد الالاكلاك فانهم يكول مثلا العفالا لفاظموب وبعضابني وصوالواهم وسزاكم مطابق لنقال وفل كاول كاذبة لايقال ثير مال الحرج مك العلوم بقوله على المعلم وتقرالا ولانا نقول عن مؤليك ما معليد ونعوال موال مكول البحث على حوال الموجود المعلى معلى الموجود سى ليم ي زمل احتطة الوصع والاعبار في الوقول مقار الطاقة المنتوية متعلق بعوله باحن بعوليه معول على المعالي عليه وثعراله مروفا عاد الما الموقية في الحكية عن حوال الموجود المعلى الموجد الذي اللي المالي الماليون الماليون عمالي وبعارالطاف فالإرال ويتونها فكمنوطاب للواعة وعمال ككول المرد على للسيخف مها وجو ال حوال لموجوكات اذلا تفي الطاعة الانسابة الحي المالاحوال المحيطها القوة الاسانية وعلما الكولة علقا بقولها حن عليلا تقيده بعوله على المن الموجود لقدم المالاد بقول موجود ل بقرنا ويال مالانكول بقداينا واحيارنانا شيري وجوده اوعدم فال وجودالسياء وكونها وي مظاليان يارنا ولوارد ناعرمها وكومها على فكال قرلم يكرنها بيرال ككظا والعلير البخرية بنماينبغ ال بهعلوما لابنبغ مان تكليا القروتعرم كالحتاريا وفرا وعليها فالغاية الالعتم النظرى حصو البين عال الموجوكات الى لانتعلق والأ وعدمها بعنعل الاسبال والغايدن والعتم العلى حصول عقاد وراي فقط وصول اعقادوراى في محصل النسال ليكتمان الخدق كاللاروا عليق كول واعدال سزاالعكيوالذى ونعي أحواللوحوكات الى لانفق عليماالكة الحسية وسندال موريل فتام مهادوات ومهاهمات فالزواع كالتوالا احق والعقق والفعال مرالوحرة والكنزة والعلية والمعلولية ولير

1333

السراندان الفالية المالية الما

الذى سوالطبي لأله كانوالطالب عيزاتا كاومحص ليصيرة فتما يطلبه ولمأكان ا تعدم التوب بالدق ممان الطام على عبين التوبع في التوبع في المالات المال علاياحن فواللح بنوانبك الحول للوهنوئ والادم كول العاليث واقعاف لاال العانف باحث قوا عراجواللوجوكة افوالاعرابعلى الها حث والعروكة الخارجة كالمنطق فانها حث المعقولة النات الولاوود المالى الحارج وفايرة فيغت الجع للانفارقالي الوفئ الحكة لدسن ياوا والسوالموجود الخارى والكام جازال الحث فريز المحتصابانوم لان الاجوال لحق يالانواع كون ووه باللوجود الخارج بتوسط تكك لانواع فكون بقوله بأخثااى كوافرا واللووكة اطارعة علها على وجدادى الكك الموجوكة على كالموجد ونعرا لامراه رساا العير العلوم المحت مها والحال الموجودات الحارجة كالماعالوج الذى ليدي نوالا مرين ولا والمواليل كالعلوم الوييدا لباحث على واللالفاظ على لوجم الذي يعليم في عبالوالغ ككول اللفط ويا وبنيا اومنفر فالوفرنوو العزك على المعجه لوهوس فارجافلايد فرورج باحت المورالعات المحولات الموراس ريدكالووب والانكان والعدم واخروت ولاركال الموجهة الحارج يسفيهان تفهام منزما حظروان والمبارك الالالهالي المان الوب فالانقا الالفاطها باعبار الوصنو لايقال الم الالكول جه القفايا المستعلة والعلى الوسية كاذب لعرب طابعها لف المرفال الصرف يمطاعة الكالما في المال لا للوض والاعبارلانا نفول فاين الكرب لوث م فيكاله تفايا بالكلك

مرالانتكال الهدسة فالها والرام الوجري طاريج الأفيارة ككرلا بتوقولعظها عالى فعل المادة وكدكك العودوا حوالم والماجع السط كالموصوع على المالمادة موجددول وجهوكال فوق الطبيع لتعلق وهود بالمارنا كلوجه دول اللالهي لاستغناء موهنوعه والمادة مركاوجه المتيهن والنفصال واناسي لانهاكانو الفنتخول بدي التعليم فكال رياجنة الفوس اول المعلية اليطنامان ما مقوله اعلم النالمانية قرفتون الحتميرالهما يتعلق الك والسلطنة ويسي الساسة والما يتعلق البنود والنؤيعة وسي النواس وللزاجع العمنها وتام ا كاكمة العلية الريعة ولزدكك منا عضا مرجعلها للثنة لافوال سين سالالب الارب المارية عن مواحد والمان والمالية الحكمة مخرورج الفرالانسان الغراب الفوالانسان العالن العالن وجة المعالم النفهاره وسياسيار سان الجهتمون وتوقع في الحهام إلى بداله للا محب بحل معرن ينتظمها حالها مذاك الفون الذي التان وسنفيو مراببادى العالب مربع نظرية والقون الى كما توثوسوف وقولية ولها ولها المستخلف كالفاك الفاك الفقوة المنظرة ببى الادراكات المعودية والمصريفية المطابقة وكالها والعلية سيالاعال والاخلاق اذتهر سأفول - المراد كرور الفرائ كالها الكرلها بركالها الكن الحاص الحالي المعالية المعقال ففي النوف ساعة مرحل في على المنطق لانزكال للقال اليلاما لكاللحماد فالانطق كوندبا عثا والعورية للوكال يعدد والعلامة والعلامة كاللفاعق المعليد فوالاول والناوي النانية ما بينا والنافوا فالقبل الفران توقف فالوحور على المارية كالفيكول المحن على الواله

والصفات على تين الطالمارة الحسية وكايخالطها والعسم لخالص فالطت ملى بيل الوجوب والافقار واللم يكن اللمورالي لا يفتق طبيعها الهارئ وسأنكالوحرن والكنذي فانهاتا ريا لعوصال للاجسام وتاريا تعويلا للجاب والما وتهدم كار النطرية الما لعبت المتاعظ الموجوب فال الموحود اما ال نفيق ال قارية الماري الجسية في الوحود العيني ولا نفيق والاول لا مجومها والدس فهوا تطبع اولا فهوالريا من واللا الله المال لا يقار النابية الموالاله الالاوالعلم الكلح الفلسفة الاولح لامناف سرالعة عرب فوتين مرابقيها لرياع أعى الله والعلم التعلق و و واحد والسلالي اعتى اللهي اوعالا يوجاول لاسها قو وسهنا اعتراض وروكوها والخفاري وسوال الحسب مل علم الريابين مع انتها حن على والالعداد المنوجد في الاعداد كالمارية في العداد كالمارية في الاعداد كالمارية في العداد كالمارية في المارية في الم والمناوات الما المواجب الرنطوة فالعددومواكية مطلقا المص يعزي العبل ي تنافقت وح يجول في سولالا اوفي وبهم الاسان وفي الحالية بسوعو مقارق يح الحادة إلى العدد الله حق المفاق فانناب على المعلم المن قابل ي تستم الفقر فعل العدر بالذن مركاعبارواماالنظرع العددوق عوارضه مطلقا فهوم الهالهي لامراط وفور الحويب مال العود العراد العربي من معوكال تنفيا والمادة والمحن منه واللى واذااعرص فعوقاونا مالناس وفالموصد المارية متفوت وعقعة فهوعلم لعدر والمعرود والمعارور والمعاروا فأخوذ بمرأال على كالانتفاع التصويعها فيلم التكول علم الحصب والطبي فتأخل الماال بكن يربده وإلمارة في المحن المو ووكن الترويو التنايذ وغيرا

181000

اليفالوف الويسا على الموجوع موال نواع لل المطلق فأما ال يقال الكالعوالي الاخوال العالمة للوصوع بتوسط الواعد اخر لم يكر عرف وريا كالمول كالبعص والجدرا خل في نواعد اذ سوج لها فليا يكول الاحوال العارضة ل انواع يوطنه عرضا وسااو سقال في الاحوال المفركة بعبود عفه ما لكاواحد مرابع الم فيقفي الساولات فيكول الوراف الأراتية في ما حدث مواجوال لم الطبي ويناية وافترة النغير المشهوران وهوع العلم الطبولوج على مرح ف الحركة واسكول و لمالي يدعله إن الحركة والسكول اذ اكانتا في للوجوع لا بجوز ال سي زينه فيهان الاعواق المحوث مهاسي الديع فيلوقو بعرقام والفيرم يام الموصوع فلاكول عوب الالعن العون عندم الالعن عفاوا فع فيها الث من على سيّا را لح كنة والسكول الماعبتار النفيالان منواع ليلايو عليه الاعترام لان يترالموان علىا عيري سوالتخريطاف والمحوث من سوام كه والسكون المنزرها وللا شكاروة بي مال الموادم جهن استعداد الحكة والسكول فيكول فيرالموهوع موالا ستعداد والحركة والسكول الاوال المحوث عنافل استكافاعتران يلزم الالالحف على سخواد الحركة مع الذواقع فالديون ويتاله بال الفلك فأبل للحركة المسترس وعكرال يقال يتراكموه وعلوا استعرار المطلقة والحن الماوق مل عدادالوكة المسترين فلاستكال الويالاول الحقية بالكليك كاستراريها وتخركها على الاستراب قا الدستادوي لاجوا للخنصة بالفكيك ليتويتا في نعيم الدنا مركانناب بسلاملى المامح واجر بال المواد الماستزارة مع الموكة على الكات وسرا بحته بالفكتيات وليسريني ولا لكلامها حاله ليحرن برسنة بيال

الطبع والابعضاق الاله والالم يتوقع وعن مكول العنف مراله مهل وجه لا ياد بعضا في الطبع قلت النفسية ابتداء وجود ما وتخفيل كالهامتوق على لبرن ومضروطة وكول البحث عنها بالمناولات الاول مل طبع وينقانها ولذا بها والأيها العقليا عنير سوقف عليه ويؤرزوا بدفكول الحن عهاباعبا الناءة الاخي مالاله سكذاف الوفي للا كاكات بجون وإيادة عنرى الطبة لها لم يتدرج فيوهنوع العلم الطبح الذي سوا جالطبي جي ان واقع في التعزيل لكول البحث علاوالها من طبي الملك وبجر التوق على مادة في الوجور غير كاف في الانداج في وهوا لطبيح الله القود في الجوب ال بقال موفة احوال الفياب الان ولا الاولى في العلم الطبى لين مهدان المنافع المعن على المافع المعن في المواليد ل المانسال المنال ا ساله ف بعار والقراب القراب التعاقة بالبرل ف الكالدوا والموسوم المحق عناق الهيداف الماليحن علحوالاوا يرع الهيد باعتبالها موهومها حي دووجها على المالم الحكمة بل لانه فيكننون احكام الافل والارطي الم احوال وكات في المرعبة واجهة على لوجه لحسوس والمرصود ما لكات فالوقو الاجوام البيطة العلوبة والسفلين محن فعاد رياو حكاتها واوفالها اللازسة لها فيها الاول فايعم الاجهام الطبيعية والاحوال في افاريكت الكال موهنوع المعلم الطبعي مطلق الجال طبع كم بجزال المحن في عراق والمحمة بالفكتيت والعنوري لالاوفر فكالاوون المطلق الحريكون بنوسط الرافق فيول وعنا وزياوالكالها علم بحلال لحث فيهن الاحوالي لالاالاحوال المنتوكة يوع الانواع بتوسط الرالام وسوالجهم طلقا فيكول

الوكت

الطبي والجسم الطبي فلابرى مجفيق ماست المؤلفة والهادة والصولة لتكر بهرة الطالع عيان الماويال احوالها ولمال البك المارة موقوق على المحاد و والمصارية و لوقال في ابتداء التعليم الذالموك عما في ده والصورة واحال بانها الحال اله كال وكان علافة للمتعلم الارتاب ما يبرس علدى مفالها مندا والدى لما بخرى بوال الوائمنية ويديد الكا أب مالك ملاجواء الحاليق ومايبس عليه فباحد المادة والهورة موال المادة والمصورة موجوديال وبلوسال الجسم وكرعنها فالتمال فعما يبرس عليه فكاسأك الآلهج ال نطوالا ما العكاما من الطبي فاسج بالعراما من طبع ال قرب المالي وجوابدان الجرالاي لا بتحريا كال متنعاطهم عدم من عاط المتعارض كالمرابع المتعارض المرابع المتعارض الم الكرالي فرا الاعتاد والاعتاد والدعتاد والموجودة بنج في ال بها المالي الله المالية الما لايركب منظروس الحن على والبيم الطبع فلكول العلم الطبع والماالما في منا ورسم من لول والصورة فوجودتال عنوالم علاحاجة الاعتبار التاول ونباعثها ولا والما ون الما وجودتال والمعامو ووتال والموانعات الرااج مركب الما والموانعات الما المعام والمعام المعام المع والمرا المنت وكالعلال الوضوعما يطل لواع الازات ومالم لعاوجودن والمال بطرك بنوت ف المسالية وقع على الله لايقال في يتوفق بصور الموفق الزيوس المبادي المصورية للعلم على المهال المان المان الموالي الموالي الموريال المانعة ليكفى والمدالية التصور بوجها واعوقف على طلال الحروسوالتصوريقام الحقيق فلادور فيا جويون المقوالى قابل للامثارة الحسية وبدا وزرع الجرات فأنها والهمين قابلة للانت الكهاليسنك وفن فلايكول جركالا بنوى قوال كالكان الماراني

مسقل العبار العب وستراطين يور لكاطالب على ليفني العلق والجوب ال ترسير الحكم على المنت من يعير عليته الما توفيند الكلام عليه العالم فيهم سايدل بر لكل طاب للا في الطل الذي يوالعل ملطبادي التصورية المع المتياعلة كول النفئ والمليادي التصورية لفيتي كوين يتصويله والمصربي بمسئلة مي الدولونذال ويورا ويعدال الكوليون قباللنفوع والجوب النالكلام مبنى على ن العاميا والمتقاليلة وكول الموهقوع والبادى لتصورية تقيقيته وركافتران فروع في التصريقا المس المان النوع والشي والشي المالي والمالي المالي النوع فالمالية والمشى المهنى عنوالا برقب التبيصري بالتصريف ولا الم قال ويلس النابع والمبادى الديكول بباديا بالنب الحيح النصرية التي الدين الالعالم الطلقا فان الني اداكال مبدو لبعض التصريف دوليض المنصافكم بال كورسراء لعيقي عوران النوع فل تصور وفنوع عابان بالنبة الحميم التصريحة التي اجراب لان وينوعة المبايل الوي واما أعوالة المذالب واما اعواج التواع واما انواع الوالني وعام تصولينا اغاسوبيصورو فكول بسراة بالنبة اليابطع كوال ولي التعليل لوق لاندرالهارى المصورية للعام طلع الكالتية الي الوائد فلهاير المع محقيق ماسية الجم الماكال مباهدة العادة والصورة في الما الالهي الطال و الدى لا يخ ي المال طبيع وكال لقائل العقل لم خلط المهاه ف الاستراعباه ف الطبيعية الثالك الجوائلة مآبدا وبالطعيك الوتي بادى الاتهاك كافعلا لمعلمالاول وكالوقع

3 00001

و الطرال لهم و بطاله طريقي احرساما سرا على سخال وجوده مطلقا والع النج بالداك لابرال مكول ما كافئ المت الفوق برما كاذى منه مه الني يوج وكذا الكلام وسايرا ولهت فكول كالمغيرالهت منعتما في الهات العلث لا بقال الدليل كايد لعلى سخاله الجود العلى سخاله الفيظة مكول منفوها بما لانانقو النقطة فيرمخ والهت وغرامات المكال والبراسة عكمامط المكتاوالاطراف فالموسخ والهام وما ليه للمكال دولها موسخ والعوال والسالموفق المنا والطوف ما الطوف ما المالي قالة توكرا طبيم الجاداء لا البخري لا على اسخالت مطلقا وسومادكو المصرج المتوسط للطروين والتلاق وماكا فيهق الماكافيا ونوالم المنااع المنااع المنول الولاه والمتعولا والولاد كلام عافيق راب سواند لوجان تالق الجديم اجراد لا بنى كان وجود ثلث مغراجياج الما تكلف الفارح قعا وتعددا فراده اقو المؤعلي لحواد ال بنونور اواده بوجوب الخصار في محصاو بورية الماعلا على المرسب المركورال بر لفي كال مرابل فعام والالزم تراخل البولة لايقال لايدالتزاخل الكلية ولام لنعم جوان لا يكول عرم سيعالوط مناع والطون والخاص من كال طون فيال الديد المدافل والحليفان استراسم لعام الوسط والطون وعام ازدياج الاجراء على ما الحواقرا الزالاو الوسم لزوم بالعليجوان الهكول عدم المنع بتراخل عفن كل مالطوين الوسط عنوها برلال والمطلا يقال الاكرية وفع للسند وسولايستلم المرفاع المنح الآ اذاكال اولالدولا ما والاسها بوانال تكول علم المنع لعدم السلافي لما تنعول لمساواة مهما معلوب بالمفورة

رافاور

فوالق مدا فارحت بالعقمة الفكت وماناكول باحدالوه الفيطع واللورالفرق سهما الالقطع كحاج الحاكة نفأذة فاصلة مابنعوذوله فع احصاه بالاجهام اللينة والمانع مذالها بدلنعها والغوزوالكر عمل في الاجهام الصليب المصادمة القوية والمانعسن الصغرادل يتصويوناية الصغوالف النفي عرب في بالصرية وعلى حجل كالم الصغور الصلابك مركل والقطع والكرفية والقرفية ولاك البويد القق اللقت تدالوهيتها الجالم الوسمان سكر سناين والمانع سنرا لهذك ادرا الوسم الما يتفور الحيانظ فاجوادا صوحاته على فكالبخضوا فيال للارالولا تنطون عطون فقوا العزم العقالي فواالعن فالعتمة الوسية والفرهة الالوسم رعال الفارطي ترطف عرف لغابة صغوا فيقض العتد كلاف العقلعان لايقون المتابكليات المضملة على المصغر والكسروالمتناسي ويؤالمنناسي فالتناسي في التناسي في ا كيف صور النواع وكول الجويمة سكا البخره العقاي فلت المواد بعزم وفوف قعة العقل والناك وكر وكر وكر والمتراكية فت المعقل والعقابيان كالملعقل لخرشنا فيرشى كالمطابقاللوامة ولل كول الصنوالطان وميزسامانعة منه خلاف الغكية والوسية فأماليه لهامداد اصلافل بعور فروض طابق فال فره الانقتام فركادب قطعال عبول عال التناع برالوس مواسم في الملهول لها الشرادما الهلك ام لاوالمنكلول ونسوا الل والم جواسروكة اوجناع لبراها حظول المتداد اهماً فل تكول فت عابالفره المطابق كالانبق فيكاووها والحابة الحالكا بورد كاوانه لاع لالما والوالا النفتم فكأووسالغابرملابداوهمونانيت بالقره المطابي سراوفرج ويسراانفام الغوم فلاتبتع الموالم بعاما جاءك العام في ويقريوالبريان على طلاند وي

الاقالطان

वावानमधितिक व्यापनित्ति वार विकार दिनित्ति । ال بعج ورال ما ال وتقع على والعالم والما وو ما الدف فاذا كو الموالمالات فانقاف بالوكة اما حالكون على والاوالاواليمام اوق الورات الماولينكون على عليه والاول ل باطلال لا لولال كولا في الووالاول عام إفيل لوكة وكولا في المناه حام إنعال الفراع مها فعيل المال في العلى تصاف بالحرار حال ويزعليه فيواسط فترالبيال اغابيم لوجوز وكت الحسر الود على الناطلاق الم كالهم المورك مالت الجليبوالا قرانا قاللا كالمهورك مجديول ل الغرص مس الفصل تنبات العبول في الاجهام ولا برفي انبائة والتعرير للهورة الجديد ول النوعية فاكتفى بهاول ل الكلام بهناتي الم المطلق فكفي في محققه الهورة الجسمة والهيؤل والهورة النوعية اغانيعية فكون الماعهام النواعا محتصة في المرك الخري النطاق الموع بجونها مركة مراطب فيادى النطل العلي المنطل المعان المواسرالا تبعلق اللها بالادال الحافي الدريع في الواف الجيكال في واللول وادى وكالعقل عكم العقل بوجود جوسر فأبل للابعاد الملائد كالفرور بالمنوعقر الحارك في موسود المنفورة في على ما إو إذ لا يتي كاوات يا ينتي بالانقتام الها

سرا عصاحمال لأكول يمك للعواله اليخوالمنق ترفاعها السن فينقعة

الهلافيعي إبها وعابد لانف الهاية في سفل في فلايول أجاء

في كلم الانتهاء التي يونف من ويعط المكت كالحطوط والسطوح

في كم الاجراء التي البحري لان المركيل المال على طلال تالعواجم اللاجراء

جود على جودا تحرفوا وترفي يعقب القاس سرالا جواد الما رسية معلال العية

Jelen Jelen

ور قومة لا لا الكلام ل الا جواد المهالذ الجدم أنا ثالفا حقيقا و بو المحالظة وحام المنع من ثلاق الطرفين لاتكول الابالله اخل الفرورة لأوكذا البتلي यानार्यहर्मित्रियात्रियात्रियात्रियात्रियात्रियात्रियात्रियात्रियात्रियात्रियात्रियात्रियात्रियात्रियात् وطرب واحدفاذا ترطانال باعتراطاقان ماحلانات والشروالافكي عام سنة الوسط تلافي الطرف ريدا خاالوسط مع احد الطرف في فلاقاة احامها لاحدالطوفروالافرى للافرزجها لمامرج وانابل وكك لولم يح فيزالهل فلاي معدم العيترة الوصف عدم عسارالوحوه ولرسنال مرج مل فاه احدى الهائين لاحدالطويروالافرى للاوسووهنها فقط بالفزون فلولم يترونه بلزم الزهج بالمزع مطعاواتكار ومكابرة لايلف البه وقاور يعم الفه لماء يذابون يبرالانتاريا الاوى فيلم ال تكول الماق اجريها مل في اللخرى بالفووك فكول كاواحد والطرف والها فياللها ينرمها فيكول ملاق وظعا فل يجول والوط تعاووز وجهناه مانعاس والدا بحالزم الانفسام عظعا فرر فاند يقوم متى جازو جود الحرة المرى لما بتوى القراصة جلوان الخصار و ورواسلم تعاد اوراده علم لا محور العسع الاجتماع لام لنفي ذكك مولسام الاولالايقال لورك عمرا وادلا يخى جازوهود ملت اجراء سلاف كوكلون واحابها على للقى الاحراب المركك المركالم ليل السابق اغاسوليوال المساع تا لوال جمام عالا بيرى لالبيال انتفاء الجوع طلعا وعكر مني الملازمة الفا مال يعال لا برالدلورك الحبيم ل وله لا يوى جارو ورسانته اجراء مثلاب كالكول واحرمها يطربلق الحريط والاال تكول تالول بالوالجم مهابان بق

وفال ملا ومن مناعظ في في الوسيفوال المحلوم والانطاع الملاحم المار فحلهم

الملاجوزال يكول الاجهام مركبة مناجهام صغار مخالف وألماست كالملاجد فهاجمال موال موافقال في الحقق وال الكول سنى م الصفار فللة للانتسام كليك من فعال ليفك عن الانتصال فول فال فلا الله الذلانيفك عنم الما تتصال المطلق فم وكل سالايا في ال يكول مو القال للانفقال لال المات المات في الما الفصال العلية المرول المالوا والمواجعل الاران الاتصالال والانفعال فاينافي الاتعال الاطلالاتعال في علة والجناع لايدم ح الماس الانصال في بحد لاس الانسال الزار انسال الحصول الحاصل فلام لنوس فلت الوادسو الحاووج اللزوم سوال المعورة فراطيلا الانفصال في احدل العروب الهلا واذاطر على النفها الفلائكون لايبتى فكالمتقل الواحر بعيد وسرا مروري المعرب وعد من مقل ل اقرار فظار الاالاتصال عاهل في كاصورة لازم الاسعام مك الصورة بالعالمة فائل العالم المعالى المحالة والعالم القابل القابل المقابل ا موجود المنذوجود عبوله لالالقابل لإنتي وهوف بروى بقاء الموهوف عندو وولاوالابين وجود العفة بدول موجوف وسوسي العاب القابللانفطا وسوما يقل الصال الواجد اعتر فرعد بأن أل تقصال على أور و والقن بالا عن بن روالمصافي لي واحدوه والمصافي لي نصالب ولا مثل الما الما طوروفي على تصالح العث عكول الاتصال العن قابد لمجاب للا نفصال لاندعبارة عنما فلأكبول القابلل مقعال ومايقل الاتصال مهاتباين كلي الجهد ال المراد بروال نصال واحد وحصول قريدوال الا تصالي في الما المراد بروال الا تصالي في المراد بروال ال و موصوف الانصال مصول تصالبي و مراه كالموصوف النقل القالل -لزوال المقيال الموهون وحصول انصابيل قري ليودكك الموهوفال

الية لا يجرى ير الملى طلال تالف م تك المنساء الضافعال بي المالية الحسيم الططوط الموس يتع لحار ترتب نلت حطوط تنا ويتعن بكول والثانا وسطابين ليطوين والمه بط فالمعتم نظروا ما بطلال المنطالحظ لاعامال ينتع ملاقي الموفول والاوال واليستنم انعط وجهدالعلى والعا المراخل فين وراط بالفغ المراه له وتناسيدا في المراسولاب النظام وسوايف بطل الموتال الخيم الجراء بنرساسية لمااكل مقطع يافركة في زمال سناه لال قطعه بالحركة موقوف على قطع نهو الموجود بالفعل فطع نصف على على من من الموجود بالفغل و سكن النابي النهاية وكل قطع وزيال فيلري الالانقطه بالوكلال فيزسان وسوعال فينت النالابل الفابلة للانفصال الانفكالي قو المرالدي في البريال سوال الماء مثلا الماست لواحداوي ماسوسه لواحر فلن الناخار العاونقول الداكان وك مناصام مغارقابد الانفتام وهع المهت وتدكا ولرشي مك الاطاعا قابل الما نفها الخراطان لا فعلى ولاكراك الموم نب ذى مقل طروح لايه وعاروسا خياى الجمالرى وتصاوا حرق حرذانة ولا نقصالاتهالا يطواؤ علنيال تفصال لما الركس الركس الهولي ورفع بعقه سالكا عاليال فقال المتكال لاجام الصغار متوافقة في الماسة على نسب وح لفو لكل واحرار كلك الاجهام تقري في وال متوافقان والحاسة ومتوافقال فها للدالاجام اعتفاها فيجون على المتصليل الفضال على الماحكام الم الكالمان حارج من وذكر إلمان لاكول لاي المالمة والآل فوتوك وتحصرواذا كم كال الماكل فالماكل فالوت فيكول فأبل للانفهال العفو وكعل الحطواط عن الناكل جرلى ل جرى نقفًا ولفًا كل الديقول

الفيل

Control of the soul of the sou

The state of the s

Sold of the Control o

والمتعاد فالزال القصار فكول جويدا قطعا فهدا طوسرالدى سومح المؤسول في النسوالم والمولى الى ذوا جواد مفروهة مشركة في الحرور ألى الرهل وعد كالخطوال عليه والجم مكى لفره الفعالم لاصطفيها بتروا حدة فاهلة مهر والخدم مرد ووقع من موارين مو طوير كول مكالها بنا باليرًا ومها ونها برً للا حوسا معي النيل العرا اللفوق مها وبرا برلها بط احرف المعرف العام والحروالها وأماد الفصل الفعل مول لكام الطرف ما بدقائة بمرفوات وبالعارا فاذا في الما والمارا فاذا في المارا لولم مكن لم التصال لم مكر وسول " فالمرد بينعوال مراده الحال واز وم العي الما فا المراد المراد الما المراد الما المراد الما المراد الما المراد المرد المراد المراد المراد المراد المرد المراد المرد المراد المراد المرد تصال المطلق ملواع ماست الجوس المتصور ولواسي الاحلاق المطلق انتفت ناسية الموسرالمك الذسر الموسر لولم مكولدا تصال المكل جوسرا متصل فحاما ال كولاداولنع فكولا جريكا بجرى وفترس بطلاندا ولأفكول مفارقا الح بجوراواو طا والمعزوص على الايلى ما مومطاويد المحروال الجوس المصاعد زوال الكايل لاندلم بتركزوم الانصال لكامل فحصوص ما وقالولى الديكال في الموسر المنادة المادة الانساناي المادة المنادة المادة المنادة المصراذا طرا ملدالا فعال السيدية بنرات ومعدت مونيا ل اخرين ل ل الواحر ما ب المحص لل مول و احرابًا رية و النين افي لانا نعلم بالفرورك ال الماء والحرد على مقرركولذوا حرامصل ونهم ادا جعل والكيزل فقررالت منه سويترالنخصيت الانصالية اليهم كان فها مفصرا ولما وحملت الشيال من معلى منعروة لم يكرموجود وكل الهوية الما تصالبة فلولم كل في الجيه المول المول في ون وركوارال بنوم المتعم المتعمل الواحدو يوجرسك لأن اقرال ومالعكس ولا يكول سنكر يحل فأ الها بأق م ودموى الضرورة وال الجدين الفعال النوم بالكليم والتا معلوم في الأنفاء منع وكل لجوال الم يكول طولها في الفورة النوعية ولريني أنا مد اللفعل فابل فال الجوس الباق الجسمة تصرف

فالاالقابر للمقابل موما يتوارد عليه المقابل المع بقام على ويترات وعية الايك منه المالقالوال البيام وحصول السواد ماوا بدالذي بيوارد طلم البيال ووالم النالوال المالي الموادد ؟ لاستان ال تكول قابلة لها فنطر صحة فولدو القابل للا نفضا ل معايق ل من الاتصال الواحدة عول على للصورة الجست وترساتفريديد اذلر ما مركول النبي كل المازم كون على الماوم والآليزم كول النبي كل المادم والمادم والآليزم كول النبي كل المادم والمادم والآليزم كول النبي كل المادم والمادم والآليزم والمادم الاستعالسند المقدة فورد عليال يتكاله ألوا الوم الاروا بالاتصال الصورة المعلة ويفها فيتمزادهم ويهنعال كالعامة وعصولها لهم وسألقا الحيمقام انبات البولمال لناجوس عبراق الجهة وسنابه يحكم العقل بعاونة الحرفلك الجورالمة لاكون وكسر والجوالني لا بجى ولا عامه وظيالانقسم فيهمة اوجهن العبال الايول اجزا اللااويكول اجزك اجماعاته وحرزاتها ومنهترالها سوكرك فقرنث لنا جسمت لواؤاته والمنطرط والافصال الفكاي فاذطو وليال نفصال يبق الموسل ونويعيد المعدم وعرث منصلال اقرال فلوا كل فالجم عنى الجدم التعلى الانكول تؤين الجماعا المالكلية والجادالج مازي بي العدم وسو فرورى الله تحالة فلا برساك على فالبرساك على الله فلا برساك على الله فلا برساك على الله والانفعال الكول معلاول مفطرا في الكالجور المتعاقلة فكول واحرا بوحرية ومتعرد البعد دومطامع التصادمنه مامتعادا مع تعادد واذاكال كالنافي مع المتصرال المتصرال المتصرال المتصرال المتصرال والمتحادة المال المتصرال المت والمنعاد بحقابه احمامانا مناله فكول بحلاللم فطالوا ومطال العما

ولاا عصول والخراب المصواصة لانقتصافه المصواعدم اقتضاؤهول لاافتصابت اوى الحصول وعدم المحصول والاقتصابعدم المحصول فالكلامنها اخص تقتص و مقاوا عصو او كذابحو ع أو كابري ال الكالم تقتى او كالموسى عرك بحوزال سرج احدساوالا لزم حلور والعدم والوجود معاوسو عاولاور. ولاعدم الكام الوجود والعدم بباعر فارج مزالته وامانانيا فلان مولالين وجوده برون الحام في بنه حد الماست و الاعقاق ما المحبها ينعوان كل مالاعن جروبدون ف والمحاج الأكالفي والمعتبر مالا العلة لا يكن وجورنامدو لامعلولها معانها ومفقرة السراهما فاللولى النسالط الماكان سوادكان الكان وجوراك وعرم في اوا مكان وجوده وعرب بى ما مكون حرالعيد مل ذاتيا النبة حلان الوجود الاستاع كافرية موقعم فلاعامان بكى وحورالصورة ببرول الخاطساليات اولافالكالاالاولاع سلام الال عرافتهم ما وكرى النزح والهكان الملاقاما الدعوق وبابرول الخاط اللات اوس عرالها والاول عبد لانا قراننا وجورنا فالحل ويعفرال جهام فعيرال متناع مدول المحاح اللبت وسواط ولايروس باحراما كالعرال القسم عمال الزال والوج الزال والانسان المائي عاصريك بترسوا كالامالنة الحدجور ، فنطروالح جور وبعنير وسرا عما تفروس المعالم العن لرائد عن في معلق عن للها مقدما فرمليه تغناء الني الهد مرالح اذا كال مبارية عادك فيد المكال وجورسرون الحزنطرالي الكات معقطع النطري المامارلا كول سأناكان مفكاء إن عند حلوله وزك لح المالة اللذم والحلول والحلوالافعار

الاركومل باندال الادامة يصربوو وردج بارب علول الجهيد وفرط لال السيوانجوع لاجود الحسوالها فوال الااندم اجمة بعين الخصاب بالحاشه ما بينا له جما والمولد ال الوادن مع الجسمة وبها بهد جهسابالفعاوسالمعي يختص بالناب مية جروهوري للجنبها مكول جم بالفعل كالأوسوالياق كرسانا كالمح ويهادرو فتاكل لانهاس قطيلو عايناين تها قراس النارية الحوب ما يقال للحز الالاكول غيدً الحل عرابياولامفقرق السبحه بالكه لأكلم العزوالاحتياج عرالا مرافاراح ومحصول حوائب لاومسطة بيرالعنى الحاجة الهانيه فالزم مرانتقاء احرسا بثوت الاقرلال الطعيته مع قطع النظر واللمورا لحارجة عهااما الأعكن وجودة برول الحلاول قال كال اللول المحال اللوك واللف واللف عبرالية الرسهاولا وركن أما ولا فلاندان الربيكان الوجور مرون المحلي قطع السطول الموراط رحبة ال الطبعة بن عن العتى المحمد الخطر ولاعرم الحصول في لحراف الما فينه عن لحل به المعي ولم لوع المحالم ولها والحام فوله لان اطله لا لمعالم كورسسار مالا فعارسلم كل لا نمانه لوحل النعى بزار والدي لتحلق والكهت مقسضاغ لال العي دالتهم المعنى ليقي والكاب والهند مقضا الموافاية ما أند لا لقيم الحاص وسوسا لحا عه والعيل الله ويلم التحلق وال الدما بكال الوجود مرون الحامع قيطم النظر والاغنياب الاالطيعة ع نابع عيقوال ساوى الحقول الخاوس الحقوالي लार्डावामारी मंह । मांविया में हें मांविया के निर्मा के निर्मा में हैं मांविया के निर्मा हैं मिलिया के निर्मा के निर्म के निर्मा के निर्म के निर्मा के निर्म के निर्मा के निर्मा के निर्म के والمن الطبعة احصول الخالينوس الوسطة سها بوان الالانتخال

لزع

بان الجسم المصل مطرو مله ال عصال وسوفكم بالحقيم ملى الصورة الجسبة المصلة وعبا سطروال بقصالا الانفضال المفعة انا سطرونالله وعية ولين الاالصورة المصلة في ال الحكم على المحال المسطورة المصالة في الما الحكم على المحال المسطورة المصلة في المسلمة الما الحكم على المحال المح البولى في الجمع على علم مطور الانفصال الانصور والمسطة وساكافيات الموالعامل والماما فالعلاقولم محصول البولا اللازم والحلمل الصورة بقنول النفط الهواعنقاد وجود الصورية وسولا بتوقع على عقادود السولى فادوروسوسا عفقه راجه الماركر والمعرص والحواب فوله والما الموضعة ظ عاصفناه الاسلاخ عن مالاحسال العورالمصل في التوليسوال الصورة السمية الااندا طلق على الاصال الغية لاالمعى المصرري فلاغبار فكلا فيمكيل الجاوى كيوسكول فليرا لجدوى معان عربهال الداد بالمعدار الامرالمصرالدي مورض كما ال الرادمالصورة الأبرالمها الهى وجوس فايدالا برانداطلق المام المالم الغة والتارح ايضالم س وإدالموالاً الدنوالاالوي اب ينطب المنارس لامول الوجود الأبعد المعنوس المناب المناس المناب المناس > الحايرة والمعور الودود في لطبع البير والحارح حقابق محتفظ فصوله المنوعة بي زاحلان كالاقتصاء واللوان كلاف الطعة النوسية فانهاطسعة محصلة لاسمورا حلاف لوازمها ولان كانهاماسة رنوعة احرام بالمان ما مهامانيتم نوسيم وذكك كالاسيل الانتبائة وال مادكر تنون واحماله بالاورا فارجة الماسلمكن فعارا حكافها فهمان الطسعه الجيشمطاي الرجه كالمقرار فالمنصور وجودنا الأبال بتنوع بفلول مقومة لها وسرتنومها سيعم الهامر حارجة مها فع علم الهالالك وليرى واليرى والمراه المستبر كن مقان علفة عصوله الإسلناه اله الصورة الجسية مقان علف كالهوية الاتصالية المنشركة مرالاجهام كلها الازمة الماطعة واحرة بوعية فاحيابها الالسولى سلىم المطلوب الدى سووجود السولى فيسع الاجهام ويرد عليه

مسل كوم م الوص و مل من مراه الدوس المط سهدى عدل الموام والعظم الما الكاسال الم الحرام على الالاسماء والمصافان وسدد

العاعل الاراحم ع المساحان ود مهامسا فهال افا دوع مرا توالمناوا، ومملا لل مبدالا اسعنا . ألواب الطابي كاج رال المعامل والدول الساحم المعادي الكام ما معمدال معدد العامل زير اله سعا, مواكال الوجور برول الخلو الاصاح سوسهم امكان الوجودولي الخلعاء الاعرال عامل وعلادهما ويحل لنزاح سوالهت وفاعل الورالعورتعا الفاعل الموراجماح المنافع فأذاع والحاجة ولوكر العندين والاستعناء ولوراليت لامناح اجماع المساف وفرم الخلوا فالوق البينالوليها الدلوم ال لاحل والموادم لا في الجد المعرط ما لا المرك المعنف المال الدلوم المال المرك المود

ري الدوارا المناهد المالي المالي الداعرم افعاد

المرابع والمرافزة الماتفاع على مرافزه ونعافها

م قط النطري الانباريا ال بكروجود بدول سناج العبرع نسرافراولا فالنكال الاولكال سنغيث عند والديسة على الا وافروال كال الماكال محاجا البه در الماسة فلرم اللالبوجر في معراج ويكول الرابطولية والجولها احتار الاولونوله كالهنغياب باللت مولافيل الاكل فنم والمايل والكل عاج الهيد الاجماله يوالم وسالانانى في العبولى الله ائ إستر بفرط احتياج الصورة السكول و سولى ادلا رادبا لهولى الاجوسرطم الصورة الجست فيزول الاصاح إلها ويتم المطوراج ينالة الراد بالصورة الاتصال عبق ساعوب مل كرد

بعض العنصلاء العنون الجور لختر في الجهة اليلث بديه وفرنت الحور لختر في الجهة اليلث بديه وفرنت الليل السابق الذلا مفصل لاستراده ويوسه الي حارزات وليطلق علم ال تصاربالغة مقولهذا لاتصاله ط وعليالا نقصال وقابله لا عكول سالاتصال الجورك ومو الزار ما بصورية مهنا واما المماركول مدالا مبراد الجوسري حاليا

ق السولى ومسى الصورة بهما لا ستار فليك أملحوظ وسزاعفام فلادور

الفرعية وقو سلوجو والصورية وقدم الرام واله مسلم وقاحد فعا فترامال

و المالمان ما مالمان المالمان المالم مع بهنا علی ، ج ، ی فیم دا مید. ومعنه ملا معلى

كالعداق مرنيادة ما فتها جاز ال مك ل الزياد إسرساسة مع كول التعدر النام الماساساكان كول مثلازيادة كالعاسف زياده فإياولماكان كاصطفالالسصوالى والنابة لمرام والرياداة العوالمسانية علية الوج كول امدار جيع الزيادات لهعو الزيادة الاول مصل مركوب عيز ساست واناحصواالطام بالمرمع الناعصور حاجل والوام الهاكولم اورب الحالم والصطاة لد حدمس حلاف الرابعوال سراك محالك المعصور معلك لل ترسم والروما ي بعدس ويعم عيطها سافام تاوير وارم مركوبا مطري طريع والكاف السنة محصواسا قال اوسم حطراح بالعرال فراكلولن مكول والدماسها بعدر يرايدنها الالالعاد الماقية ادبع فنعلة ملد وما زيادة والدى تعدن العدد المعد الاولات المعلى في ولا المالم الكالم الكالم المالكة المؤلفة فالماموحودة وبعدوا فروق الابعاد المنتملة على للكلجد وورطولاندال الادال كاحملها سيرم الرياكة العرالماسية فالهاموجورة وبعدوادم ووق الابعاد المسلة على مكل علم و في الاسلام منه وجود الزيادية العرالماسية ويعزوا ل الدالا الكاجلة لل الزيادات مسامية كانت اولير ماسية وي وجودة ويعرفون الانعاد المسلم على كالملة وموم لالاالها المتناكة ملى الرياكات العرالساسية لسرالها وو لعرم ساسها فليفوج الزياكات العوالمساسية وبعاموله والالموحام في تكل لابعاداجا ملموله فلي ال بوهر وبكل لابعاد وتعربوا در الاتعادم وانايلز على ان لوكان عدم وحود تعدمو ق مكل ل ابعاد ول نتهامها ولي العدم القوق فالكانعد وفي عرابعدا قرلاالهاية سرا فاطر حروا فرانعاله انما قال ما لمقدار لساول سكالم طي كالدا لرو و المدان و الربع وسكل الحسي كالكرد والكعون راد تقوله او حدورما حوق الواحد لملاعرح سكا

معكول الهوا الانتهاك طست واحراة بوسته ولم لا فورال كون حفاسي والاحتاج المانن الهوندال تصالبت اللازمة للجام القالم للانفكادلام منهاصاج الهوية الاتصالية اللازم للاجهام العزالفالدلا فعكار فلانت وجودالهوى والحيه وصه سأ الفقرا ول لله ما وبترالصورا الكاجم ترسي الهول والمصورة والنا لمورة بناتها بحاجم الحالب وافتلان الاالقورة الجديد لامحرح السولول عاجم المسالفق اللهم الأالانرادس القط الزيادة اللسطهار كندى إلى لا المعدالوا على المالم المتارئ سادلسك جدا لاندما ورمي الالالال كرح خطال سفمان كانها ساقامان ميدالأوويزسا الهزاله ولا لمرمم ال كوللافواج ناينها عيد مرام ويو الموال المانفواح اظرى والمراسا فن كالداكال الرواية اظر فليرقا في فالقوا الاستركول الاسترال المواح مقرر الرام في العرف عال المال المواح عالى المال محدد مهدا؛ واحدو حطائ فيما لي كمان سالد المعدسها عدر نزايد ماويد الىغالها باكسرى لآلة ملرم منه امكان وجوجو د بعد عبرينا لا مع كولد محصورين عاهر مروموى وعلم مع طوسوال اللازم مردعاب الحطي الريائية اعلمانية اعلمال المعلمات علمان المعلمات وعلم المراكول الانفواح عدار المان علمات والمان المراكول المان المراكول المان المراكول المان المراكول المان المراكول المان المراكول المان المراكول المركول الم ولمة اعزال الما الما فول الما الميد سلاملي المسح لا نداد المستركل و ا حدم كا در الحاكل الا نقراح مها ايها ذركا على العرور ادا اسلما برادراع كال الانواح اليضان منطعا كلاك فالله الدار الى غزالها پركال الانعواج ا بفنائ خنوسان منظمام يحون محصورس كاصرات سحرعلى العرض المنها بيرال ل على سحاله اللاساسي وحمع الجهة او في وسرج عكن الناؤة تقرر الامترا وعكى ترام الا نقول ح الي الهائية و لاملال على حاله اللهائية قرمة وافرة معطرا سروا والما المركون السلم سروا والما ناروا والما المركون السلم سروا والما المركون السلم سروا والما المركون السلم سروا والما المركون المسلم سروا والما المركون المسلم سروا والما المركون المسلم سروا والما المركون المسلم سروا والمرك المركون المسلم المركون المسلم المركون المسلم المركون المسلم المركون المركون المسلم المركون المسلم المركون المركون

منزملر بحسب مطنى على على قرومو الهيد الحالاة للنفي في المحالة بعض المعمول الاسورالى رحتين ما ال نبقيع بهذواحده وسوالحط واللولاليد الاعتى ويهد واحرد معروه طرائح ح الطيم وكمالانعتام وجهيز ليخرج الجدرا فالرك المقابلة سهنا ورسه معسه وولالعد ولوسط مولكات الماق كالمعلى ولابرس العبر المال لروم المانعت وجهر العروان سرالاستال للأقواع على الوجه معله وسه للرادة التوسط على الوجه ط في السطي و إن و و بورط اطط المسقل مر الحطر العود اللرس وا السطف لال وحورا خط العربي وبعرد ا وإره عاللسهنوب و اطراؤونها المقادر فان الجماوسي واحرى مها متر مقط طلات اند بوحر ماكر سي والليل سوالسط واداسها لطيع واحرى مهيد معطر موحره ساك يعرضر وجورة ومواحق واداسي الحقوامة ارد بوحرساكرين لاعمر وهمة طاعا وسوسط والوادمالها يترسنا الانقتطاع لاالهائة في المعدر وللروال مع شاهم الدلاحطو بالععل الالاساسد ععوالها في المقرار لا عوالا على فال سطح الكرد لا القيط و لدومة الملا و الما النظالوا فنه فل الحقاية تا خواعطوه ولرين سالتفوير و ذك لان اساح الما خلوال مرسوسادروالامقارله اجملالاسته والماط بوجهم الوحوه ومادفه و المان مع الما الما الما المان المعالمة مع طوما لمعال و المانين اسم المراح إفر مركك للمي دون إلهم النالم ومالم معادري جميع المه است المراجل بكيترون أمكن للحط مقراريا وي تدالعون لم سع الأسراط الحطال اواكنز والكلامة والما فوله الناطر موريال يحوع الحطروليس بندئ بالامراده ال الحطوط ادا بنص بعثها الدجين بمرا الطوالحي واعطين معاامعم والاحوكو إلكام والانفام والمترا العرو والماراان واحديها الحالا فرق العروس فلا فلان ولم رومقدار ثومها على الله وللمربعة

معقالكريا وسوجه عطائه معمور موالداريا فالانكالها سه حاهلها والعالم الحراع الحين في كانصوال إلى ولد فكول فكلم الما يلم فكا الموري . اداكات ماسة وهم المهت ولمسن ذك عادر ن والراس كا والس الانتارة لابركم يحصومها وسهالفامل لحمع الانتكار كالرودلال الفام المعطل كالخالف المخالف المعرب على معربيف مهرول بعوالا اداكال المرخصص محاريح كلاف باداكال الفاعلى لفاند محصوالبعم كرارادية ولفائر النعول لم لا كور الا تكون فواعز متعددة لكامها ساسة محصوصر لبعص والمسكلات نعتمي كاواحد مهاي معمل مطب محصوف معرسكا محلوها لابرلني ولر وروال لات زكرال حامكها والسر لانتراك في الحسيرولوازيها عاكاست الصورة الجسيد فنوكدوالفول المعتمى الصورة كالمكرة لغريام مباونه وجيان أل الاجام والتكالمعس لات كهامي تعقيل في الماوس المايم لوست الاالموري الجسية للمعة نونية واحراو لمينيت بعروما وكوالثال فنا فقروي ويعول موال سعل لها فيم حارح ويعصامها في العام المعرص المعرض يعترع افرساب التارح ورواطق الاسرال المتكال والجداعاني استرلوا على جود المقرار ومغائر يوللجسية ما لا فالوا الجسم الواحركان ملاسوادر سدمعاد وتحلفة عداحبا والنكارم الكووالاسدارة مع مقارب بيهادالم بطراء علها ومفال فسنوال فالجسم الورادا لحسيتية المعاقها سهاوالباقي والزارا ووت كك صول لوكال وبدالال المكال وأيسم لأن النصال الفصال الم المذكور لانتبط الم المذكور لانتبط الجستين تبدر الانتكال ولم مرض تبدل المنتكال البال مصال والانفصال لم برائح ببت والمراد بالوهب بهنا اعاقال بهنا لا له الوه باقتها فالصح الاسترال ل

ودله

تعبترق الاجهام والمواديا لابعاد سهاما والامريجة الحطه ولايل وجوديا بالعولي الجسم كالكرو والاس والكسر الوص كالمسرساس والمعرب موال تعاد المالم الهي الع على الرواب والعوام المسماد بالطول والعرو والعن لان امكان وهيا حاصر للجد ماريها والسطي فال السطح وال الكر وروع الابعاد الملم المنعا ععم كل لامل وابا والمه بعد حاد ما ومقوم المالم ميره المهت السي ما العوق و المحقق اعلم الالمان فكات مطلق ومطلوبها اما الها المستر المطلقة في المالية المسلمة على حلاف المسلمة على حلاف القولس والعوق والعراللم الماحقيال لامال الالالمال العوق مهايي من الما الري الري الريك المال الطوال الطوالدي الخلوطيد كالزراس السروالي فيهما لاساريا الرى لمورسها لطع الحالطون الركادا فلرالسال ولبعه كان فرسد الد فالقوق والسفل بالمعليد فها بدل الما وبهدان وعادكوه الامام ورنها اليضاسد لان بالقوعان اداوفع سحصال على وطروا حدم المارك والحانب الدى على سراحاسا بلجم الاحرص سوقوق بالقاس الادرساك بالفاس الاحروم الز فاحمدوال القوق على الرياس والاسال طعااى اداخل الني ل وطعه كالاراب الماكد الجامة الحرط المعتم الاسال طعا اى واحلوليم كال فرمم المرول سكل لل الحاسل في ملى المراحرين اطعال ملحرم اللوز بالبطيع والالكال فترم احرا لتعجيب لوفرتها حريان النحص الاحركان تعلى النبذا لطعية ولركرك فأمل والما الارتعم الباقية الحالثال والمناح والخلف بسدل لال المرسوسوالاسارة الدى عرالاس لول الذى الدى المرسارات الوالعزام الم وهم وواعلى ماالم ظهروالو الخالشرونه لما تكول المسرق فرام الموب ولفروا لموب المسروال المراب والموب المسروال المرب والتبال سمالهم اداموم الحالموب سالعم وبماريدم علم وبالعكسودين لم

البارن بن الاولالبيد على شير الزمال وراث الدال وجوده بهى وما ذكره و ورة الاست در تنيد ما ذكو فرندكر فيها ل بدامت وجوده الاالناس فالفري ولوجوده حي مودال ماعك والأم واساس وشهو وسروفه لاالعروم معوالالنامرائة المنتساالها واماندوم اوموجود فلخض ببهاسة السوقع على المسترل معانانرك العرورة الهم الراموجودا كشراني الدالمراد مالكا لالسرمالقا بالوجيب والمساءليرو الذامر عقاي موجود في الحارج وطومقور الدر در اور وطرا الما في كل الكام في وجوده فالسارح فرادى الفرورة ولانت لعلم ال دموى الفرورة في النان عن سومة والطان والإعلام المالية الوام المركة كاوكو المكاء ل واعلم ال الحكاد قالوا الااطركة لهامسان احرسا الحركة بعني التوسط وسوام وودق الحارج فنوسف مرسيم كول المساف الحاجية بهاال حرورالمناف وبالهااط كة بمعوالفطع والرعير موحووة كالح عصالي الحالين عزارا وكر ععوالسو موجام اسقرارة والرمان الموق معوملها مقزار اللحركة معوالموسط ومعوض كأال محلما محلها والحركة بمعالجة منوت مرواما الرمال الهي مواس فيد فهو مقا الركي ومونير موجود فرورية الاعتار سرالموجود لانكول موجود المخاطل الجال سبيل ل الرمال العراط من العراط من العراط من المنافزة الفرورة في وود وكذا لا والوعيام الالرسي الالرسي الالمستوق الم والما الوكة البطئه ولمال الحركة البطئه المواقعه والافروانير للحركة بالربعه لايسع وطه المسافة الطويد لنقصا بالارفطم وابالوكة الربعة ولال الحالم الربعة المواقعة للحكة البطث في الاحزو التركيع قطرالمافة القصرة لواديها علم والجراذم بجون ذكك الامورواسيا لقبط المسافي كون ساوياكان قاله لح ومنف مله وسوال الابعة

ل منها المال مول و حود افي في الحارح وكتر بروسيما وكرالحكالمان لانمال الاسارة الالعروم سخلة قال المطوط والطورج معليه في نفس لامهم إلها، هل مع خوار اللاث ريا الى المعظم المسويد ووسط الخطوالالمطالسوبني وسطالسطي والاالمؤك المايي الي ساخص عنوم فالاللي كافحه الماسي للوصول الها والوسمهال المحصول مها ما لاوى الد معال ما موك الح معلى ورك ادا وك الحال والقرب م والوصول الركاادا وكال الجهة وتدالوح المؤكل الحركة المستقدات بريادة ما وكذالم عقد النصيال المال وجم المؤكل المعروم تحيل فالتابي ك واكتب مالما ثرالمو فود الانسواد المعروم فنا حارال بكول المعروا مقصرا ومنوبها للحرك وبوحم الرفع الانعال الكلام في الحركة المسقوم المن المولي المسم وما وكرية مول الحركة في الكن على و عصاور وق ال البرك و اكبن الوك للحصول الواسون مراله عليها والوكة فلابال مكون سعروما حال الحركة لسلام عصرا الحاصل على والمنوك والالوفانهانيوك الى يحصافه اوسره والطرورة العقله فاكمة باساع الحركة الى المعروم للمصول فيزوعنون وفرجت فالمخاكة ما كاكة المسقمة في الهواء مدل بقطالمكان الرى عصاولومنزه انهاء وكترم اندس موحور حال كركة سرميمول ال المكال سوال طح الباطل من الما خصال عن منه انها المركة ل عال لمرى الاسقصرالمخ كرحت الاسكول موجود افي الخله لما نافق لهذا كالمضرك مراجركة واكيفو الحكة الانسية فيضيد العربقوله مالحكة المستقيدة ولت وسر العالم المراوعة المال عومنوع والالتك الحركة والمقتصرك مدو لذا لبدل نامول ساوما ساوما سيترا كميترل بمنعقر والسراط كن ولوفرم الحركة في المهتمات المهتمسافي لايمترسن واما الذيكون فيمازمننام اى في احمل جمروا حرال الريكوليين

والعكروا مطلق الهت صاول الاوالقام لكالحد الهت السالي س اصام مطلق الها تسر الما العوق والبحث فلا بها ما ريال والانتال سلام طرق امداد الطولى حالكون على لوهد الطدو العوق طرو إمداد الطول الدى ملى سال و دعلى الوصع الطسع و البحت هروا بعداده الطولى الديلى ق مركون على لوهم الطبع ما والمعكس مكول طرواه متراده الطبيل الدى لي صاوط والسراده الطولى الرى لم فيرسد فوق لال العوق والحرب بهذا لعي باروع والاسرادالطول للاسال ماسال ويولارم وماوكون الاسلا على الوهد النظيع فادا تعربك الاموالعوم والنحبة والما الاربع البعة فلال التمري الاسال ملاطرون المداده العوهي الدى الماقوى حابيد ال المواصراده العوهي الرى مل المعن حابثيه والقدام طول مداده العجالاى الدى البطرة الحلف طوف امتداده العقى الدى مال طهرولوفوهما ال الوج والطروان والموصه الرياوا لآل الطروطان الزاس لسالت سره الري الاال ساوع عوا فوالوت سافقول السالح أولامطلق الها تم دكوال انفين مرسر ا بها المحانفوق والحت معيمال لاسرال وبن عرمسر أوالبحت اللسماء أبها المطاعة وسرا حلق الكلام فلنامل فال كلامها عد المحصن لهذ فوق اوحت لال الكية العوق الحكة الفكاللي المسهالات وعرضه وعرط على الاسام ومترالحت مى لوكوالدى والب وكل طري الموكر الدى الموكر ا ادالاساريا المالمعروم اوالموفي باستاركول طهو المهاوو لهذالم الهى لاولمع لأستيد لا مقال الان التناري الحديث المدادمولوم ولمالي ال كول منها لا موجور لا ما غوال كال الولوساكل العقاعي بضورات

36611

الماملية

مروحن لأكم ل الاسماية المعرال في والاولى الايقال الماكال اولى سواله والماحرا فارح سواوكال انسرادا واحلاسها اولاكلا وكاس فالمختصريا كاريج الريموامه ادواها الها ومام المعراله افراقاوراها الدساب المعام الاحسام لهان لعدا واحرالا تكون عادر المعدبالب الكل مرسمون المنتري ومدال مومها مايدالسعرب ليتدال كاومها كالورجهة العوق عامدالنزك بالسبد المكاونه ولد يجدونها جهمة العرب العالال سابالوب وروبهالس ساسالوب والاقرطاوحه لعوله في سالاحدالو الس والصالم الايكول القوق متواحبة الدالالالم الالكول . بهذوا والا تحصية والملارمة مسار وبطلال اللارم وكومها مقدرالبعص الاجهام الحركة المسعدة لاما في تقرره التحصير الاالادام الرم الالاكولام واحرة بوسية فاظارت عومة ادل بلرم ومام كامها مس محلفي اصلابها مالموح ادال حداد والنوى للح الاسلوم الدحدا والنوى للى لاحمال وويدى سمت سرالاسباد الواهليها فرغال كوزال بكون الاسباد المحقق محدري اسادالواسل ما ولا يعلق امداد وسحت سوالامداد الواهل مهاوله الألا منود الموسوم والال يحد مسع بقو اللسارة السرطانسور ساك يعز حقي على سموروبه والكرم معروم ولايكون عهم حدقد والكلم مها الجيابا سيطاوورك الجدال يورسماريا مادالجدالهى يكون جرودالقر ادى مساويالكله والماسم والحرون سال مكون اللح والعظم وماين بهالميطة الفكرسيطالا حقيمه ولاحسالال إطر الحرائع وسنه إريفكر وتوسم افواى باندالح الدى لايسكب من حسام محتف الطباح وعلى سراا يضالا يكون للحوضار وسعا المعتق الماستار المعرالا و وسوطور وبا الما الصين عدال بعك عدد المهت عدا المال العاب والفكرات

وليدا بها وليد المارس المان والمعان المان والمعان المنان المان والمعان المنان المنان والمعان المنان والمنان والم الارواعيمانا أرالزى لايوي وما وملافرس في بواماع كول الجسمة جمالعام فبتو للهذ الاعبام في معدار ما ورو ووجو سكولا ابسمالما للاغت وجمع الاسراد أو الاركول بعروبه إله ولا مسادال مول الهيم تهايد وليندي واحرائي الملاء المناب طلاء المنازيون موص بالطع يه احلاف المهين فانه عكن الذي الملاؤالمساء سطووه فرطووها محلفال فالوقي ال دراد المعى المنه وسرك عالم الآل الهابية المقروف المالك المسام الموروفية عرووورة في الحارج والمهتدوجورة في الحارح طالكول الهام المفوولة وجهم واعلم ل المواد مكول معسوم مع المهم في الحلاد او في الملاء الذيكون الر اواطاء معنا لوهمها فلادال جهدا لمقالي القطة الركر سعيرة وداحل مي الماء المن الذي والارج المناولان المناولات المناولات عهرال علوا فالعير لها موالحب لحمط للكل الرئيني يترالبور مندون يتر البعرل الخرربا كجسم المرى لرمكري واما المعر الداح لور فان ويور فالمات عرول ل كاما و الما المعرم مكن البعراق عكر الد تقرع ما موال بعراق ساو کابعدالای طوحه و صطوف فروایان از بردماندستاوی بجرباء السطوح والحطوط الانعابا والسطوح ليعابا والحطووو الزوايا فرورة ال بعدا والجطوالواوية الزنعيدة كالمحارك وكدابعرا الزا اكسرويعربا والحلاق ويمع المفلعات الرادان بعراة والحراسون كبعرنا وأحراك طوح النافيتر وبعرنا والمطوط كبعرنا وبالإيهاوية शिद्रारित है में की कि विष्या में है। हिंदी में की की कि عادت من الوسطة لا تكون عابد البعر النب بداني الطح ما ديعال العبر عاد العرب لخدول والسفوح كافحهة العرب والحورل اجراء لما نغر لاما معتول التي في ما ما العوق معامله في العام علوم عكود ال سوسها المور

توکسے ج

بل مجسب لحسوقة على لكن لاعسع 2 باطرالفكن

ب طر

مناخرا

ما مس روز ال كالقترى اولاس الارض فيتم بطبعها ال مكول كردين فرا قوا بها الامورالوسي سكلها الطبع بمنزا لغزام مك الامورالوسه لا يكرالعو بطعها يسكله الطبعى لال فسعه معيمي للموسه المانعه على لعبي الى الكالطبع فال علت كول السوسم المستنزة الى طبعم الل رص ما نخم عن كالطبيقي . كول الطبع الواحرة بعيصريدي وما مبيع محصول ك الدي وبيوط فلت الطسعه لما ومست سكل محصوصا وافق تا مصاكف ما فطه للسكل مطلعام بدالا ومعاول عالف للا ومعاوا للول لوكره لوفيت وطعها كولاكر الفاسوال كاولم بزا الكيف صارت كف وعافط للسكا الفترى ومانعها للول من العولا الخالطسع والمسحالة وذك إذا مان فبولا الحواط والموكد المسعيمة السلع فيولا الكلها الركوز ان بعرص للكاصورة بنوعة مابعه مانعه عولي الكلاط كرا المسلم في المعرف المسلم في الكلاط كرا المسلم في المركول العكل ذاجر المحتفظة المسلم فلا كول المالي في المحلم المسلم في المحلم وقدان الدسطة إبداله لمارى منى عاصاطه العك وما وكرمواله لما على عكرانا بالهرساد الحرو مو ومدوريهم ومتعامم لالعرفام كول عمد الا مل أن قابله للحركة المستديرة وموسولان مساله ليل أوروالها وشالها اما ال مكول ما طوك المستقر المسترس فراعله المكون ال لمسع الوكة عليه فكول روال الاوهاع اخاصد لاجرانه وسراها كوكة ماي وفي بقيم الطع بواسطها الوكة لولم بعق عامق سدالقيدل فالمحمر له وخول ل فنفالطبع. الحركه والماللازم لاسمورومها وفاالالوكان وكاذارار مقيديوا الحركة افي المسلم وجودا لحركة لولم لعق عابق موجوديا أ فلا الإمرال ععرفان معرباسا وقوع الوكة في المال مال المساف المح وقعت ملك الوكة وها نقسه وفطع بعطها لا بد ال مكول فراقطع كلها هزورة واعاً العبيرة الماهدة للوالة المادة المالية فها في زمان لم مكن لهذا لزمان سبترالي وك المال لعدم الجاسة كال نبير بالجو

اللى ماوى دا بها سا عدل على لعك معلى وامرى المات ساهدالعك معدقا فلابتم المعرب وكارما مكول كركك فاجهة مخارد فسلدال الدرالعيلد الزيات فروكراال الدالعد الراسم بالسبدالية الماب والنارد العدد الزائد السيالية الماليط المرصول المعالي المطفان كورال مكول الحررقابل للحركة المسعد ومكون دانتر لم يستقباعلها مرسدامها فالرحه وتارك وي ولرسم اغرارماله نقام الحازمالة فالعلام ومراوالاولى النسال وكأما كلون لاكل بالمتميزة ولالابين وامالكني وسي لهما لانسال الخركة المسعنة للوسيط طاله فريقال ما وكروه والسال المالال على كرب ونها وقيل بعيم ما لا بعث المستقية البرى بدوالعك عركب وباذاأفحر معتدالكرى وبدوولها بعدمال بعبراك المستور مطلقا مركب وكوب الاحد لاسلم كرب الاع ولا الم المالي المال التكية وعكن ال سرفيها ل الكبري لرمولن كل العبل الوكة المسقد في سوادكان فكاومور الولماكافكر لأيقبل الوكة المسعدة الوسطوماك مرالها ل مرا التحروم جهم العوق مهمندال الحرولوم كم المسطورا جاكوى للبخروسة العوق وتكول حلاف عاهر ح بدس بقاء الناتي دلوم تكريالا ليحديدالا . معرالفوق واما الحي المريسوعاد التعريخ ولا التحريد بالعول الجوالحكة المست للسلوم والكل له ادخور التعويلكولونونون مانعم والوكة المستعدة المكن عوده تصعبة الي كالتسعيد زوالالعاروالعولالكول الاماؤكة المسعية فسنف لاسوال جات ونوروال القاسكين لم لا كورال لمسع زواله كلع الله ولا عكوه في الى فى الساع زوار ولا الم كول العكد قابل الحكة المسقية وال سطمة جوار زوال الفاس لصدلم لا كوز الذبكون في طسعة ما ئيتنع

بعتر ازديا ده فلم بلزم

المرابع عربة ووفي المرابع عربة ووفي المرابع ال

القراللكور في عرف الماء لى انتفاء سفر الله للسلم عدم تا نفر عنه وجود بوطم الحي الري المانية ومابعرا فيدراسكا الماغادي نيراك واؤدباوه عوى المرال ول. سرا المعر مع يتروج الل اللازم عادكر وسابعا النازياد المراو التقالم مؤترمة الزويا والسرعة والتقالها والما المراك الروبا والمرفة بعدرا وفالمراوا مقافها والدائدك والعديد بالرور ونعبة زمان عديم الخرمان وي المدل الوكسية سرعة وي المدل الول المهرمة عدم المدل بعرا المقدم كبرى سجم النياس للول إلى بسرمة ذى المراكة كسبته ريان لايم الحرمال كالحمل الأول وفه لدادا عبت الاسال الكبيري وفولد فسندر أق المان المال المسرحة وى المنا المن ويتحقي للقياس جرفت لولالمهملها وعلى فالمهمنين سرمه وى اعدا الاول للموسة الته المعوثفراه ويونه ولك بساعة الاعداداه فالاالهاست بالمالي ونلت الني تن بنو و مرازوه واللغفية والاربعة وملت الني متوالا الماف الابعة وربع المحنوال منه الها بنه الماحر مماليت بنا الالغ بهاسفاویان کایاسم الدام که لا عیدی را بعینای لویال ولا برداری واسد الملد معين الفريس ، بأنه لو افتصاط كر سفها فررا معينا والزيال كماجار وفوع الوكنة ويصف كالرنال مع المهاوا فعد لا لا يصف الوكن و فع ع تعنی دک الزمال و لا شک ل مصفی او کرد و کند ا کلروم لا پیجب والرائع البيد البيد البيد المالاد المالاد المولد بطلقا في الحلال لنبط المصعد محت لا محل ورساعًا ورفع السنرال بود الع فالمبنوع البلب الكي فلايكولا بموجها لالناد فتوالسادالماوى ليودران عار الحندو لااوسر كليانى في مع الصور "سونه كالع بساويا او احق ولدلكو لا تم ال و قوم لسند برجه مون فارجام فاول لاذاداسلم الدونوسال بروجرونوس

والقط فلم الاسترا الموقع على وسيت بسيد مرما وقع ورح كة عربم المراوم وم وكاره والمورا مرال مكون سها منه مقدارية الماقال منورال المقداران اذالم كموناس واحرالا بلزم العدون سهدية مقدارية كالزيال والخدو والعدوف ايكل مهانحالف النوع للاخرول بتمقراريته بهاننين كلاف الخطير والزماني والعردين حن بوحدس المستدمقدارية النب الوانفون في المان اللازم وسالها موال المسامون وسرمه ازديادا والعقاهي على ويندلواراد في والمرا لنفيد مالرية وبالعكب وبلوس مط والمط وبلوال از دبارسوسة حركة اب يعزلون العراطعاوق وانتقامها بعدر ازديا دالمواطعا وق بيرلازم طابته المقرت ل المول المول المول المول الول المدرمان وكدعوم المول والوك وى اعلى الول ورفاله المور الدسع وجود وى المراكول سيدمله اليهاوي الم الاول سبدرما ل حركة مرم السل ال رما ل حركة ذى السل الاول و كالسماليون وازعرم سنال بسميداد مكول المداعل للصعيل لي سرالها يدومكول عادلاهوق موستال الجديد المرامل وماز وجود المليم النب المركورية ووردولالا وكلم لواسقص كي المد الدور ها الدر فد العائلة لوانيقض في المراولم إدو الرية والواقع لم مكن للك القرالسفي المساوت بالمدال يطري الها سنك الما وكدا استلامها النوطية الاوى الاولى وكالاوكال المقول لمرازك العرب يزددا وكت سرمة والواقع لالالمعص المرد الماسه والمالند مالالما ما الحقق والقون فادا لم يؤلز إليا في البطا بالصوري فيداله تفساروا في ووق واقول النوطدالاولى بدالها الماسائة الى اربد بها الدلامكول للعدالاطم فق الملاول مرية بالنسرية المعاوفة وكارم سكرام الماننان عوية بجوازال مكول بالذار هالوالها الدكورسا ما فلا ملهم معدم تا نيراسه المراول وردى م تا بيره والرن الم والعالث وعنوطة ال اربد الدلاك ولاك العرب العرب العرب المناق العرب النواسي المناق المال عدم ما نزاسي ال

19 ...

عدم الدراوبكون الجاسفار العاس الدا فلي واطاره معاو كمهن احدالا ملى العيرال را و مرود الما الماسي له و عراسها فهما وكول ابعامها معا عال البعاد فعط الديو المذى والوطسو الفكا بالمستريس يقتض الانتواف وكال الوجع لرم ال مكول ابطبعه الواجرة مقصته لانزع ساص فركك لاالوه المنطوف بما كمل المنتاب لا يصصابلان مسقيم على قدرو جود العلك لل الا المطالد المعتمية اله معرام على ملاسبة عاقال الحال الحال الماليم م فركون المطبالم المستقم اليوجم الحالوه المتموس بنه والا ولد كدك ولا بني الحدى ويعربوكل القوم فينالقا موال الدال مي معنى بوجهد و اعدال من معنى وفر مكاله والمال فلرم كول اسطع الواحل بميث لا ترن تسافين والما مدل بويد المقوم لمادكري في وسالدر من الاطماع المساعد المسين الدى ا فدهد طبيع الفك لا مكول مواقعا لال طلب كوصومنزوط باطو جرم وصدا للقدي وجود با كان الفك لكون محلااتها لا موجود ليعمل ل مكون سرا لوصد سراكل مدول عي عليك ند كالل المطابل المعالي المعالية البزى والمه العك ما مكون مو الوصع عبرسعة وما وكري ال المطالب المسعة فاللك النارة الدالشي في ال من وعلى للعربوالعوم و النارح البينا اللا اجهاع الملين للقيص وبها وعرفا بالنب المانين والحركا اذا يحركانها فماس طبعة وملى كالمتدارة ملى مطعة ول علهم ال كنفا في الاسترلا لهارسل اسفارافها والمسعة الواقرن لليلي بلسل المنفي البسيط الول المناق معرو معرف المنقوف والموحة ليكا ملزم مسال يراد لالا النابي منهم ملالا الطيع الوافرة من المذوا فرن ما عيم الرب معلمين والما اقتصالها للملفاني تنوطين متعاري كالره إسبطال وجهل الميزالطسع والحصول والاالالالالا وسوسم بهاما عنهى وجها وعرفا وحالة واحدن فلا ردعلها ماركره لالذا فيها. الطنعرا لعنفرية الامرين المتنابس وحالبس لانانعو لالمتوى الاماق فباعد مؤسريا عيمي على عالى عالى المراكم والكول وبوصوالورية

فارج والبيف وسألا عدادانا بروعا الاعداق الدى لايدان المترا لاالمورالنا فرفع إمراع الخاللام شاوى زماي عدم المراكلة فروابدا فأبلرم الماله لمنعب والمراسف بالعادا من الرنال كالوفت والمالنول الاولاكم بوطوراك عب وهر حواصل خاللاتم ساوى الوعدم لليل ودى اليراك ما ورود بهرا العقراص على وهرست لال سرال عوالى رومليه البيناباد في نيسال معال الم العب العب سرعة دى الدلال ول الى مرحد ذى ليل العا كسيد المول الما الما الما الما الما العار يقد عقرا ومصابي الم سب على ورويع و ريا في المقسوريل كالمقال من البرعة منهم العالى كافريهم المراوشقم البدرعد بمنزوجود العالق كتنومكول مسرعتري المرالاول العالى المرسة عدم المدالوجود العاس الداخل فلفرص فاستنشش في عن عديم الم بتوورينا فبمانا لنا كول بسبد بنيله المعاورة المسلوى السل الاول رمال السل اليزمال العلوال وليكول مسافى الحدل الله نصف عدان كالموال الول لال سبن الزمانيس فيهم المسلها للصفية كنب السيونين و عاكال المسل الدل مقض الرعة الهومها فسعة القائنون ببغض ببغض التهمها ويعها فكولا سرندد والمدل الله العقوس وعريد المدا للمعدار الرابع جداللن سناوي المسافين فها مطواه الماطيط في السوالها وأري الماغيان الماطيع المسافية . हरियम् नाथियो हरियम् निर्मिति । النع بالكليد المتقائل ال بقول و مول لعابي المرافل لاعراف للمول سنا بمو المرفال عور ال يكون شنا و حال مرا للعدة والحق ال السوال وفي والجوب لسي ملك لا الحال اللازم التي كول الوك من العالم كالأخر الملسل لوالمل سناك عامية السالادا ولي فاري وسوط الملكور الالمولانية العابي الحاري عان وبكون وجود العاسى الحارج فكون عوى للم نعادج لزوم ومكول من الما الما الما الما وفرود من العالق الجاري ولكول من كالالالالة

الموصل الوصول لم وجود الوصول بدول المدالموهل م ال الديد لوم وجود الوصول بدون المدامطلفااى مال الوصول وفيلم اولا مدم مرسم وجودما مال لوصول عدم وجود ما فلدوسلم الناداد بانداذم وجود الوصول برول الموصل حال الموصول كان المهمالنة بورال الول علمعة للوصول ولاعتصوله عدالوصول فقطرف وللالالا اى معنى منه لا يكول الجسم في كرواهل الى المهذال عصول ال الوهول وكال زمانها كالازماند منف مال عالنال الكارمال منقدم فلا فكر ال مكول لدور الرع غول اماران محصرا الوصول في بهذ في بروال ول والزلما له اولا فعلى ل ولهذم النبول بوا الله والرفيان الوصول الوصول فرصولي الروال ولا والمال الوصول في الروال والمال الوصول المال الوصول في المروال الموالية الاولى ريال الوصول الوالوصول لم عصافه ويدوعلي تذال الادبالوصول الوكول النام احسرنا الا الوصول عيرماصلى الجرا الاول معولهم الالالكول الجر الاول والحرفال الوصول موافا يدم وكل لولم كل معيد الوصول حاصل افروال الناقه الام الزاد الناقه الوال المراحز كال الوسلار حافلي أبؤوا الاول فولد من الالالكول ابؤوا المؤوالة مرتبال الوهو اعموا كاليزيك الانوصل في عرالاول من ما الوصول بنامه فالاولى في الاستدال الحالينية الوصول ال بفالجراكما فنه عندلالكول مفتهافي المناارما خراك فنزوالا فاكال حراهية وادالم كوفت كاكال الوصول المدانعا اذلوكال زمانيا لكال اطرفف في مزادات منعلق الوهول نافننا وبنزسا ابهال بنبن كول زوال الوهول نباى بانعال لوكال زوال لوصول زمانياكال حال لوصول مانيا منف ما في طرف من كد الزمالية الجسل كرية والوهول اللهكما عده والزنان زمان روال وواللوهول فالكول وكالمون من الوصول وقد و من كذك العن عير وعلد الايواد الدكور البقافي الم تعافر ال نين المستلم لترك لي الم المالمات الغرائي ذ والي بيال بسنتوريعا ب الانبن النزكر الزكر الزيالا والماضت الجرائي بدال ال المالنسبذ الحال كالفقيط النسندال الخطال الفظ مترمنزك يسرفطن حرس الخطبان للساونهان ساخ كلاك لاه حرمتن س الحافي والمسقيل بذيلا الي وبدا د المستقبل والحرود

في المادية بعدال لم يكن حا يماويه اله اكول والعنا وحدوث صورية وزوال صورية اجريااى مندبدل الصورة النوعية على الهولى الواصرة سيائ النباس الخالفيل واما تبدل الصورة الجسمة المحالفة بالهبولى على الهبولى الواحرة تالقعل والوالم فكى وما وصادا سعا النوع مع سال وأدن فظهر إندل مال علد المصورة ومارة النارع بالنوب وكاندا فالرك القبائل ترا الما الدعوى الاول فلان العكاعلا الجهت الاالكافيك مرالافلك فيهو تدل الجهت فمنوع لال عدد الجهت توفيط للمكاول دخالي والى المناسك القصل الاو إدال الدال فلكامان ال فال محرومة وكل مكون البيت ح جراسه كالضوى وسى ل بعض الفكالعبر والف ادوالمطموالكليد فلالهم المقرب فلكا واحداد وهورية الكانت الكا فيرطسع الكاواحرس الصوريت اداخلت فيارة وصارت جساعفوالد وطيختر وعكوال سترابل البال الطبيب الواحرة ادافق في فانا منه ارجابعة الماط فيكون المعنى الا السطبيعة ادافيد سروالفرع ولهد عبعلوان وكا طرفزورية الداملقة على المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافقة الم بعبدفال سناركها في فقار لك اللوازم كانت بمبع لوازم الاوليوازم النابية وكالف بينها عراعيف سفادلوكاننا عالفسط عيفه لكال الاول لا عالدلان اللناسونول كوند عالف للنامنية في عقيقه والنامين ركها في متصاء تكوللون عالنامنية ويوفيد للكالجزيد ومحمل المفيرا جعاالا لطبعة ما منا اللكور مكول حامل المعنى الاالطهواذا فنص والعصن علع لوازم الطبيعة الكول بليواذم الطبيعة فى الاقتصاء وليدن لظهوران لامارم ولول الطبيعت مقضية لتى مرفلت عمر لواذم وكالنيء وكالافتها، كالاالمدل المعتفى لوكة الاولى الومل للج المتحرك الى الطرون وجود حال الوصول عنرص مليانه كم لا بجوز الا مكولا الميل ملة وربية للوكن معارة للوصول فلاعب وجوره طال الوصول ولدا ولم بوطال

3,11:

فالم كلل عاصل عمد مه الزما من فسعطع الزماي و فرنسك تحالم الرحالي ال كل واحد منها يمالا مي مسئل م كون الما ومن كولا الوساى لوكان الزمان مركما دراد عرمن كا ما الا الواقع فر الف مرتم الزاء عرسول ما ما ما والود الود الرام كدلالوادا كاروافه والزاء الزماع ووالمحالواف والخوالوللنز بمالزماع لو كا كامن علا الله عن الا كو كالرج أن والسفود اصاعها لكونيا عرفاره فيصام المملد غرى عدالاواد ملاسمور وجوعه صمالا اسدادله اصلا وكداا كالمولا مركعه مالاوا الوالمنز كاراوادالما والفاعر منت لاعا واواؤكه واقع ع اوادالما و كما ع اكروا ووالما وودالما والوا ووداك والوالعدم اكركولوكا بمغيطافل من الي لكوي له وأي عاكم الواقع العرائد معاره للي الواقع فالمؤالا وبالوق فلم انتام ودا كدالة ومهر منته بعد وما كادرا ما دالعود فالسد على الما اكا ولا لما ما ما من إلول الما الدلم المدكور ا مع فا عادل على الم المكاكا وطلاما كالرج كرمسير واحد والمانهالا كوراى كوى وكرمسيلكر من حدة واحدكما يول مملاحها كاللها مراحد بهامن المشوف الدومانها ملوس لاالمي ويحديكون اخذ كلمنها عال ذك الأفي ولا دلالاعليه لانا نتول وكد احرسها معارد الراكر الأو الووره والرمائ مزار للوكر عاع بها علوكا والرماؤ مزارا للحكمة كالأرا والعاع ما حد مها منار اللماع مالاوى الوالولولولولوم كلمر فستط كل منها ما معلاع الحرك العالم يهويها ولا نكوى واحد مها مي المن الازل الم الابدوورشا ذكراكه وزمل "رواما صلى اكل عي الوصول و المرياره المين يمكدا وكل واحدم الميلين أنا لاى الوصول غروا صل آنالاه طال الوصولوا عى ما مكون اكريدا صرط في لم ما واصلا والطين بده العيا وا 6 ما لالوسول ما مع والوصول آن وزما ق كادره الله والاصاو عماللام والعرد ولاوا

الركهان القادر يارجي لكالهاد رلاداد منه كانفرياه وهند في لل كول الأ عارجا للزما ل محلم الزما ل لا وزال مكول منت ما والالزم ا نفتام ال ك فرورة انفام الحال بفنام الحراف في الزيال جود يوف موعل الان فلونعاف الكان لرم ال كول لكام الحاص في مرك الزمال من الاجواء الجواء الحواء الجواء الجواء الحواء الجواء الجواء الحواء الجواء الحواء الجواء الجوا تكيالا جزاد عوضة كالالاسما بالنارح باللغث الواصع للغالا بم الاعل الاكر الزمال لاجر النمف ما فوله و الله في الاغتيام الما الد فوورة ، فتام اخال بانفام الحلاموع فالاا كالهركون ساريا في اوراء الحرومف كابانف اووركون عالى يى المعروب بويوس موران كون ساريا ي جراء الحاوط لال ي الونال والعظة في اعظم العبل الله فلا بنب وجود ابن الجاليف م في الرمال وعقف الاالوص الحالية الارائنف فركا وبرجين والمرائفة وللقات وينقب المرافة فلانبيت مركد انعوض ابعث المحلد ولانكون ساريا فركالنف هذا كالتري للطورات اندسم ومنفظم فالا الحطم وسنداسها وروانعظام الدين مرابانا الفظة الحاله مهزاه المبنية كف ولولزم كول مح اللك جود الزمان ومنف لم وجود الواليون الوكة والمساف للهامتها متهامة وودوا يرمف الاالم مهاسلوم وجود وقالبا فتن فيلم الجوالذي لا نوى لكول المساف جوالدا وفرنب مطلاواكن في مالاستلام تعاص الناف الرك الزال المالات الم تقال وتعاقب النافة عصل مها النوية في الطول مرحمة الاجرادي الوجود والانكولم عن الاحداد طول ومرم اجمع على المال المان منطقتي مرسعا في وموفلات الوروس وكاستانم اجتماع للساس المافين لاحماع اسهما ولرسوا لاطيته طون التباعول الطوف عيد فعين الانكول رمال فيلم تالف الزمال فالاولا الى المولا الى المولا المال عالى عوزان تكول احرالا بين المتعافيين طرف للزمان الما في والاولا في المانول فأماال بجوت الانين المتعافين الركهوا موعدرمان فيلرم النالف المركور اولافيلرم

ماكرانا ولاعز والطرائي ما عالمارة والماية من وكرالروع تعالى أناة أ ي مع فرا بداد الروع والماية وأي بعسق فديا المؤل انهاد قدما ما لالا اكرالزى موالمنهى كاعنوا لما يذط ف ذكا كالما يدكاران دكوالان موس أن الوصول ما ي مكوم صاحر كل من زمان المؤكدي فا فا فرف فا فالحكم كوذا في بكوئ تبالد في وكرا ملا و ائ منواد أنا بصرة علم المول فراد را عناى كارانه ما ين ما يران الوصول وان بن الأبن زما ما كديس ما ي الكوى بارنا ي الحرار وبولعن ودالر وع ما علا أع لوزه ذما عاوج هر ودالروع مكوما مذو ماى أناساء الروع معمد الروع م أذا ع ما المطابئ المدالموط الماك المدكورا عامدرى المل في المل في المراه والمل الوصول والمل الاورالي بوطرع أنا ولرج الاورالي لاحد الاغ زما كاكار و اما المارد طا ك الاحد و جود على اى كرسا بعنا ع أى و سي زما ما ما ولا مكون الآن الذى هذ والمدلال مواة والوقول الماع العماع الجملة المحلوم واحكام فاذن ما والالمار فا كوي الميل في علم المسل واسعد عم المسل كوى وراك ارا ووع الوالوى ورناه فنول الموائ افعلى والنبيدا متار الملركد صل أن المل الله وأق دوال الو علما ما ديداله الدور صل الدي أن المل التا مندما عا المها بنذ ورومل الملكان ارلواا والمال موا والمان لاغ الومام الانام موالزما وزما والكوم لله ا كاد لا كالماية و زوال الوصول لا كصله لا كالحارة وحدان كوى ما بى الا بى مرادمة المحكم فيضيع اعتبار المبلنزة المح قال ومواعا كوت الآاه إفراط مرد اللحد لال بعدم الحصاده جود الممل والزماع عا الخصار صوفره والآن ولمستقم لاعدم الحدارو وداليخ فالزما كالابتام الحصاد حروز والأى لحازاه كلاباره والت وماره مع الزما عالا مناعرى دليل مكوا على وا قول كفت الكلام موقوق على تهد

طورا صاباط الوصول و كصول الاسدلال عائز المل أيز الوصول وع الإلوصول باذلوكان زمانيالاست ولاالزمان مسرما يكون الحرع العدط ووتر الزماع لم ملى واصلاط مل وي دكر الطرف فرزما كالوصول ولد في كلام يومى المالتام الوصول وانتام الط ذالزى الد الوصول والكارا وج كلام المصالم منواله و وكرمعوانا رصى في توجه عاره المولى كل واصدى الملاق أناله كلواحد من الوصول واللاوصول أما ماذ لوكا الوصول زمانالاالعيم طال الوصول ما نتام دالوالها ع ون اللط في ما نتسام طال الوصول موسوك اكسرالا احد لموصل كن واصلاء اعرض على وبازان اردن مكوى الحطيد وصوله الماصر طوغر واصل لاز لاكوى واصلالا احدلوه في والاح وانالكوى واصلاا يا اكترام م كلى لم طرازلس كدكر واطاع فرمنوه لكور كاديم المعص ف الوصول المروات ما ولم بد اكلامه والطعم ا فافاواكال للوصول سانه على خلاف ما بوالمعن على ره المص و اسدل على انه الوصول ما ذلو كا عن ما ما لا من إلموصول فينتم الطرف لدى الدالوصول فعذ الوصول الما احد ط فالفو قالدى الم الوصول لم كن واصلا وجعل الفرع قوله الا احداد وداصا الالع فالرى الدالوصول وانت مالل ف ولدى كلام المصرة ودالانت امها فلم سطس لر مع المرود وم ال الم الدلاله على الدعاه وضط الما وعادالله فأرواعم الملاسرلال مأندالا وهول الولااعم المن تنوع على المري الكالم اسدلوا عااى مى كل وكسى حلفتى زماى كون ما زللوك الالمهم ما مصل الده آن واذا كالمند بعد كوي فه واصلا الدولا عالم بعرمعا رقاوما ماله وا الما بيا ولا على اى دالا من و الالاى اكر المول و اصلالا المنى ومبايناله و صعارها الدا واسئال تعاليما ملا كلل زماع سنهما لاسلها دالعول مائ و دلالزما ي كوما ذلام

3

وموورية رماى ولسرارا دعاء ارعاء الواي افعامنطيق ع الزماى كوي لها بعود انصاله ما زع لانها امرا مطلا مثل العسل المراد الا مؤض أفي ع الزما والأوين طاصله فيه ويدوا كالدوان كاس مره كسط تناكن ما عنالي با المعدودالما فرساله لا يوفئ عنها ع وجوده أي الا وبي ملعل عدالدالا ع صرى الما ذلا بو حديل وكل الآى ولا بعد ع دكل كر به صرار و يو المرار وسيلانها تعمل الحال امراعمد اغرفار فالماللة العرالنهام ومن كالمعطيع ويدة الجاراع الجار عوالوطي بمالتى لها بعودا تقالد منطقة ع الرما عال مقعور عامع الوق سما وروال اللبعاد و سكون اكرزما ما و يميسلزم سكون اكبل و صوا لملا فاذرما ما لاي اكرا و المحكمة عو الملافاه وإلى ورمامالكم الجل الفاء ذكر الزمام ومكوم الملتما دلام الكوخ الرما غالكم عامع وأداجيل فيما دكر دالمصراكوا بالا كمة العليل ولا نعنى مى جوع و السالوكا سلحيكوما أديم ما الانات كلوز الكوم معنوفا لة الوصون والله وصول واكوا عامالها المعال الماله للجد بعوام الوصول المالكولاه الولاولم و انتلعق دار و لم كعمل فيد الحراليان فان عاد الله و قال و الا مرا و الا المرا و الا المرا و الا المرا و كمع محنوفا ما الوصول واللا وصول لكي ما منا و أن الوصول واللا وصول فلما ع عاى اللاوصول و زما ما الركد الني ما كصل روال الوصول و أى الوصول فرق ماى عراؤك ولا بإم تأ إ الآني عاى طريد الماؤكل من كوى دما كالوصول أما علن لاع للما فاذلله الرمن أترصد وذو فادكره بسامة ازمو دود وزمان الحكاس المرادان منطبق عالزمان كالمركز لمراكز ادان لا بوق أن و ذما قالم كذال الله الله والوق مروال الوصول وسل بدالا مصور صرورالا والآن كا وف

معددواه اكول عالزما عطافها احديما اكموع الدرع وبدوهد الوالد لهويرات المالي المحصل الاغ زما 6 كا كوروما سبها 6 ما كولوي عني و ا دفو ولا ملم من دفرا كا مواصولها حسوله اشادكيزة ع اواء دكوالزما كالانها رحى بورتاليك النادي الارتاء كرفيل بى واحدم تا ذ قول الورالا الواء مى صلى و وفي العر اللكوى اللها و احدا منطقاع إزى وما نهى الحصول لاع الديج ومعيا كصول عالزماى لاع البررك بهواى لا يوهده والدائ قال وكوى وكوالية طاصلاد الماى مكوى انفال مطي عالزى وادوق بوا وعول مالا بوط الا والق بوالركابوراتعالد منطوط الزمان كاكرولا مصوروروزع الأعوالالم على لهوم العالم بعث وما يوص ٤ الرما ك لا كلوى و فسل ماله بعود القيالد كالملا سلاكازوا وكاى موجودا والرماى عع ازلا بوجدا وو وكالرما كالاومكو طاملا حد لئى لا معتور حد و فر 1 الرما ي ان مكوى لهود إنصاله منطبقه على الذمائ مين وكما لم مكي المدلى عسل ماله بدورًا تعالم تعنى الحصار حدود وال وطم مح الملتد لال والد وعللكال وليه إمال ومذه الاعراصات الام سواؤلهم و فلم القدر طلقاً على والد الموق صوا براو المناسى لاماله كان البغوادي واطاعة اوصراله ما عاكم المحتى السرودوي ع الجل النازل و العواد بي عد العواد و مردا بحزي الصعود و سمع ما ي كونها ع الهواء قبل وصول حبل الهاكيم كتر طلامل مكو كالجل لمتبعد واما حوالكمن مسوفهالرامان فالمركم عمالكه فاطراع أوالملاؤاه معياليوط براكيفه اكاصله للمرك ما دام سوسطاس المداء والمسي بوامروى عاكاره فالمانعلم معاوزاكس كالمرك طالر محقوصه فعما باي المبداء والمنتها تاسرلالاء المعداء ولاه المسيء من اول الماذال أوه فا عنده المرخوب

مدرد کا ما اللوادة د اما واما ان کا ما الله الذی الله الذی الله عود طوو وبد الكلام الاره لا حوار ما ما كالمور مع 2 ويد الفصل اعورالعكار مصور لاقرم ولابلم ع دكركونا را دم كوارا كالموة وفيم فام الاكول المهروب عنه بالطبع مط بالطبع و يعوج لاء المالط مالطي لاو مكوى معروما مالطيع اولارى الم كام عن عدو داكما وع ع الحكم المستعمل الحياولام يتركم الطبع محماع الما المنا وفيز الدومولاء أة واصر وبداانا بام لنقيره بعارد المص وعاره المص بكرا كل مط بحل عنها اكر كالمسودة وكر عنا بوج الها والهون عن الني ما لطع اسال ال مكوم لولا الدولا على برساا ي منو الموي الرسون المؤلك و والمرسون المؤلك و والمرسون المؤلك و والمرسون المؤلك و والمرسون المرسون المؤلك و والمرسون المرسون وورور و ويواللهام الولة الاول اي ما وكره و الحكم الطسعم معمى اي لاي وكداله كارادم المعالاي مول كل وصعلاي على النوم المركل لوصع كاي دكار الوصع مرادا وغرمراره طالم واصن وانزع واجب عمر كواذكو كالنظ الواص مرادا و فيرمرا د من و جهان فان ميرا الحكم از الحكم از الحكم المرادة جاز الا كلول و الذكل وما د المان عدم النود المان الا نا الدي كل وصع بعولو الدوكوالوص ماسترك وهنا وسوج المشاما يركه عزورة اندام دكوالوسع بركه واصاع المارة المعروم فالأوا الاسالال فلي وضع معالى الطيع وركم عاى ميل مرسك والعكراه ما للمع عمالا مصور كلا الارادة الاعراص عرمنوه لازلمست فيما فل الآاء العلافي طسومل مندروان اللا وك عالم مداه دا ما واما ان الحراكا على الذي وطع العكر ع بنت بعدا مال الدلل الزيا ورده ال وعلى اي و الكولست وضوران عانالر فردالفااذلوكاول ترنطل الطسوالولكوداعا واذع

ظارلا بود ميل اكيل اوردعار مامالاع اماكل لا تعدد ممل فيرفاق المل الموصول الاصوالملافاه مي صواية ممل موصل الدفر المدل الإيل لوي والكوسى صرافه مل مزمل عرفاعم فينعد والمعل عدفالماره المايحيد وصوالوهولوالا وصول ودلالا راء وحودالكون عمامات اسماراتها والطوالي كماال رو وموطو لوالي الرمان عامن اعما الملك والمعار دانا وبوسلم وحودالكوة حمامي أسعاولما لم سي اكل ملاي كلماي معاران دامام طرم كوة اكل تحدول كل والعرار عين اللهام عوال المديلاء والوكس الوصول وزواله وجعل لطامعما أنا معارالا عالا ومها زعاى كوى لاحلاكال ناروم كون اكل الهواد عبدالماه اكد المرمة وما وكره مراكولا لابرفعولا والولسل على مقديد عامراعا بدل على الكوى الرماغ وا ما الماره فوط عمر الملكئ افتعادلك والرس ولم كعل أى المل الما الدوال الوصول صد لمدلا بالداللاوصول ع أنه المدالة بما على المصول على المن عن أن الوصو وزوالرزما والكون مل اغا صل زما والكوة المزيمة المالم لمردعكم الم مى الدلل الى لوى أينها ما يرى لاذ لا ما و سيما ادلا كي اعلى واحدلان المدل الماء ملحه و على المحتمد بهوا كدل ولا ملم مى كون آسها واحدا عوز اغامام مى كوة الحدو لما لم كى الحد لم ملم كوة الحل العنا الدلانور سل قد عيام سكوذيع فط العط على بكون الحد اذورياى از درساق الالعام و طسم سر ترسول م عالم الله در ان کول الوان لا از وتيخ المالعكوية طسع مل سريوك بوكل المدل اذ لم مشاى فيك سي الااي العاكم و طسعيل جسانه سواء كانت صورة النوعيا وغرة والمطلب الاسا وعلى الاسالام الاو وانها من مطلوبا كليم مل ملط لاز فرنت ان وكوالعلام ما دائت ان وكو ليستهن صورة النوعم شيئانه البريع عدم العوة الحمانه اصلالاد لوكاماكم مى العود إلى ما وما ما ما مكوى ملا العود الجسمان ما شيرى صورة النوعد فعكوى الوك ما كونده ورز النوعد و فرنين التحالية ا ومن خارى ولم الا مكون وكونوه منفاده من فارع فكوى فررة و موسطالة فيرا ما ارادد في المط واذفرسا فالقوه الجمانه ردعله از ای ارا داز شک می مودیمات قالمدلائي كساكاري وفاي الغوة الجهاند اكالة والعكدلا بقيل التي كسكاد لامتماع الحرق على الا ولائ و ان ارا دانه عندان العوه أكسمانه طالم للي و الحالال موادكان ك الحاد او ك العيم او الزن ع كلن لاع دول ما يقل الني ماليو فا ق ا كرومذ تعرب على مون علم الكل لا ق العالم للدي ك العيم او الرول الو اواؤه موحوره بالنعل ومالكون موجودا بالنعل فلانقر فلانك مع الا الحرم ومع ومع العنق كركا والمنعاعدال مان ما تروز الغرواه دى اغاكون لعوه كالما فا 16 من صور العدم العدم الاعلاما فتسرى من الحدال بميم الأكانه عالت وم ولا معنى وكر ولا منعاعنا لل والحرك معنى رك معنى الامانة والتوج لابعضا واقتضاء الكوما افتياء لبعضها بوئا ولابندلالج وكلا بمايكون ترصى بلاموج فاذ أكبراكم وصؤه اذا فرضا فاليين موالغو المعاوفه كامتاوس فورالني ولمكر ولمكر لزمادة وراجم انزومني النوكر فلا كلف والحدة فول الحرك فلوكا ما رود النوة في والحم كانترال العوة وكلران ما واه الجؤوالكل لن والزمارة على فرالمناس لايعال لاغراز وم الزما ده على فرالمننا من جه عدم تنا يهد وانا لمزم دكران لوكا

عكون وكدب بالمل الزى فأطبع فكوى طبعة التوال واردوكا ولااكولا الذي دكره الشارع لانالاع لزوم بعطل الطبيع العكلم ع يوركون وكدور لان الطسم بين من الميل من والمين من الميل من والبطوع الحرك اكاصل العيروا غاموم وروده واكل سوسان انعاليت وردها على بنوانصور للري وتغصل إولير لالل لاعالمداد العنا درعزاه المالوللما دكره بعوض وله ودلا لاعالموه المحكد للعلا يعوى عا اعال عربية فالادما الالا مكان لاقانات اذالعقل لا تعامد كو كما الاحساء حوارين ما مال الري بنت من الولل السابق كوى الوه الجولله كل ورسا ولا مرنم مذا و مكون ف الذكور ال مكون عقلا ولا مع ولم ومي ذي مو ي ورة واعاطاع العمل لا تعام كا كالإجام فالارادة لا عالى والارادى الما يمولا مراء الالكوما مسكا و فريز عندم الالها المكدا كحسول للعنول كلها ط صلر لها ما لعقل ولر لها كال منظر لا معال لا مان مع كوى العقل مطالل اللي مالل ال ائ كوى ما فضام سكلاوا تما مر دكراى لوكان اليرك لون ما مداما نغيروا مادا كان الجمل لوفى عاراما عره طالاما نتول سع عره ان كان اوما مالته الدى عرف كان داكر النع كالله عاصلا م الوكل الارادى فلم العقطا ع وازواك الكالا مالي مروبورط عنديم والالم مكى او ما مالت الدي عدم ولم متصود كوزونا من الوكل و ما عمال لا كالرص ما لاحله ا قدام العاطل المعمول ومن المعلوم بالود الماكون وعوده وعرم مالتها الماعل متاوما لاكونا عاللما على الافرام ادالمادم العوة الحمار العدوه النوعر اكالماه الحياع مالعوه النوع الحالم والحرف و والألمل اغامدل عالمو الجكم للعلاسة صورة النوعه اكلانه مارة وبداليس مط ولادل علاء النوه الجدليون

الون الدى كصل بعد الردر و العمل والزكر و ميزو صوده ترج طلوي العراء العل والركرو بدل عامنا برز لليوق از فركصل عوق بروى الوم و فريك لله ا م الوم النايرات والاناكرة والتنعف فا مالتو و مكون صفاع مولا يمول و م وتما فالوغ على المالات وفعامل منعث على الانداء صرورالفعل اكرا على المصوراك الزم الروران بسوره مي جي از عنوي في الركر سوقتها وجود دلاع ولهد و كالوا دالمعي طالاسم واللوا داواقعا 2 يدالكي والوقت عدااليط والمقر للأل مذه القبود والاكا كالمعكراعاة لانكون الاكلما والمانصور بداالتوادس فتفيع ومحصيكا بوين فرفي اللهم الرفل كصل الا بعروحوده فلولو فن وحود وعلى مداالتصوركان دورا اعرص علم ما ملما اع الاراد د الكلم سنماالا فيع اكرسا عيال وادكن لام ان صدور مولى كما مهاد وى عرف مرصى المرح الاكوران كون استداد العالى لذكك المعدل لواح مرى كما ان سالعال الما الما المعلى العال الما المعلى الما المعلى الما المعلى الما المعلى الما المعلى المعلى الما المعلى ا عالواد وصدورالمعد للمتعدا دالمارة لوكوالسعد مل واعان كصول المقرمة العامه بموان صدور العل اكرا متوفع كالاراده اكريد المتعلم كصوص وكالفعل التا مدالوق كالمادكوالعل المنبعث والتقود اكالوكوالعل وي النوري بازملاع اوغرملاع وتوبع معطالها مرين ان بدن العاعده منعوص ما كركنا ما الحكم على افركم وساارادة معلفة تقطع جميها المتيم والحرك عليها مهان كل الماد فيملط طرور تقطها الخان وشر معلمه مكالكرود مي ولعورا و ارادتها كصوصها ولم الماكاكات كم الصادره منها لا كام الم يعوران وارادا جرية والحوارا ما وازما ويماسوالا الما كالمرالوحوه غاكار وبها كالمعوالوط ومهام واحد من مداء المادالم المنتها على صاكل افرار ا

والكلاع مرد الوويوع لاعط القوه وونها شا بها ع دا كلا يعني الما ع دا كلا الحديث الما على المعني الما الما المعني الما المعني الما المعنى الما المعنى الما المعنى الما المعنى الما المعنى الما المعنى المعنى الما المعنى المع لاسعاوت مالية والبطؤ مل كرا للم ومط ما ي كوي و/الكل اصعب كه 42 3 العواع معااع وكراوا ووورالكل عيا المكالي المكالا اوالدى المالا وسكن وكالطل كبك عكوى ازيد من وكاكن لئلا لم مناوى للافود وونهاد الود فالتناور سهاامان ملوى كرامين ادما وكوى وكالظها زيدة الامراد م الم إلى وجدعهم ما يسم لا عالمؤول معرا و يما من مداء معلى و يم المط و الحال مكوى كالمح والبلؤ ماى كوى وكالكل رعم وك اكر فسد في الاعراق لا لكر فرمل لى الناك سي اكركمان كسالية والبطو يود الإما ده على والمسام 1 اما الا علوى ولا الح وكرواصو ووكالطاوكات في الاوادى فرتاوت واليوالاسواروعولط لازستام ما واة ووالقوه لكلها والمائرلاز قدمة الكلام واكر المسطالو الراؤهمت مرساورا كوراك والماوق فهالطبوالكاروا داكانا رظ الوويس بدااك كما فروزالغوه والأموال مناه كم كال مناه كالمالود والما ناوف الو والصفعان ووالغودا والوهركوذ وكلااكم كركما وكالمرات واذلاعا عابجهم عن ما عروة الود و مداالا واص بعد مكس من اذ لا ما وت من لو الجسم وجرزة فيول الزمل غرمنوج في برديهنا اعران فون ويدوا ما لامروم الزمادة ع درالمتناسد و جرعدم تما يه ولم لا كوزاى نع الزماده والحلالماة و دراكركان عرسامهان واحلاوه الرفر والبطو التصوراما نفورما بمومدركاكواس كالمام ووبو المصورالنخل اوتصورما موليس لمدركها ومواماا يكوى تصورا كالملغل ويتع دال الكون ونم الحرك المحرف بوالنصورالويم أولا وببوالنقسورالعنلي بداعادان مرى وجودقوة الوى ميوط من العوه الموه والعاعله ومى

اديوعاد وطعاري وباردرط في باردياب اللازياء العاره كالاكرواء ومطيدالدليل المالاء المكام مرااع ما المدن الكينيان النعلية واصرك البعية فالانتعالية فاعاليانا فالمخدس ظالمان احدى الفلستى واصى الانفاليتي ويدالاران عامر الوحود بهنا من المالان مواسارا والهالا جام الزمان المؤروالنون عما كالمعراء لاع البيانات العلية وضيط الاحمالات العمله فان دادعا لاسلاله بهاوا ماس كارة والرودة فعلنا لفهور لفعل فيهافانها مدأن علمال معلى في كاوره بأق ده كالكند و كساله لوم والسورانيل للمورالانفعال فهما طانها بعدآى علها كوالانفعال الريع اوالبلو والان اللسمة الاربع من النفال والانفال ماء حصول لراء منها ومافتي مالام اه العواده التيليموم ولاطبعم والجارة المنابعة منادة من فوالنوالغ ولاء ابقاادر لهن فاه كالوالوب بالكلى تنواسم الانت والهواء لسركوك فاع كالطة مالاواد الزابة لا بسياستي الخااصلا واكوا رس الأول الدانية مالهوا واذا والتحق وتلكن طولم كم الهوار طاراً مالتراما الما كالا عالا كالام كوكر و يعد ا يبوالم أو من كون طرالاا كواره على الاطلاق فاذلس كار مالعلى المالمار وعن الما ما كالمرا ومالوق ماكندس الجم لاكب ماالتك وزكر سوله وكون الهواء كوكرا و دكرمن ان كالط الرطب الماب بينداستما كا يوسي أو فاق الدطور فوس بكيعين سولاالالتعان والانتعال ولار لحور للبواء بداللع مل للاوعط والرطور المفيدة كالمتمسأل مومد اللعط اللعط الأول الذي ندعى سوته للهواد

المالاواراده مسلق ما کور علیها اداس مهای و کا جعدده علی کورشوان طارداكرك علما ونعفاعا عامم ا ما الاحلاق يعماره فللاطافه المولاوالت ملكم الافالظ مالاتصور ولأكلي توع الصوره المعذارد وكل ما التروالوره المعدار و مكون حمانيا لان معذاراك المرمعد المالافرورة ولياما دكرع دلل أوعلى بداللوا فوعادكر والدار طاعم مي عواما را لط ي قصرة عدم عواما ري طوط فالاستالولو المون المالم صادره والعالمية بواسطرما ما الاعمال الوالمية المراد دولما عالانتمالات للخالم المعطام والمالية والمعطومي العوالمودة الالعمام ون مقود سالقوراكاما وسيعت وكلالمورو وكل سواراه كلم صعوالنذ المنطبة بوارط التصوالكل والتووالكل والاراده الكلم الن حصلت للنف للمرة ولان كصل لها تصورونا وسوق ولا وارادد والمرصوبي عليها بدوالا مورمن النعل المغيض لوحود والك النف على طريو اللكا ولارد ماموا س ال كا مرا العمال والمساء المورمو دوداه اكاره وم فلاعلى الديسر عن النف المنطودان بطراد عليها الا مع الآلة من لنف المحدده مع معلولا ولالكراماء اللهاء فلسامل والمراكموق والرشاء العمواص باللهداط الاولما الامال واطرو والمكر الاوسالسا ولم الحرالا لانهالا كوي الليس الارد النعلسة لي عاكر ووالرد والانفعالين الإكرطوء واللي ارادماة الحصار العيام عالارمة و عصوله الأكل عن ولا عن اص الكينية العملسان اعدا كاره والروده واعد الاسعاليين الخالر لمور والنبية والازد والحالم لمي للاللسالاردع اربعه لا مساع الا حماع من الفعلسين وكد المن الا نفعالسين للمقيا و فكوالعا

الم يحال الاواد الارصة ويزدا ديجها طالم ال مكون من مادكرة ويجع عا الصووا كوال ثابرا بحرع المح المنقل لوى علا الاواء الارصد العكون مها لكان داكر الجوار فوامحلا وليسكدك ما فالج المنعلد فريصر صلدا و دال منايد الجالم المنسوم ماء عن أذ و سام كعلوى معلى العلم الح ر فالم كعلون الاحار الصليدائح ترا علاجا اما بالاوا والوماليونان الملوم عالط المراكح وما لما يُم الفرم عالط مالاعتدال ما و اق الاصماراكي وسلالا جعلها أطاعا وان لم مكن وحده كافعا فروا ما السي حور فعل انهاسي وبدون مالكارو بعرماء كما سن بهاك من او انها سخ اصلا السياد المطرالا يهواد على المؤزان كون مسكون السي الما كون و فلل الحيال اي المواد مما كالمطلون اختلاط مالافراء لما يُدُو الارصيد الانو والادهم اكز فاذا اشد البرد كانت الهواء واصمعما تزق فسمن كحلك فالعفر سحاما ع ازا ملع الملكان عن الاواء تما لحرت من درا مكو كا يماك العلل في المال المالي ال افطا وليذا حمال سد حرافا ما نعلم المالهواء الزن يماك لمرج اواء ما ول كون المون المرالذي يزل فان المراكزين ولى بدرا دى عار دلى ما د على الاعلى والهاد الواز بوالد فد كانت علط ما وعلى وينالد الكواليك الرئيس والاسطلس مدرى فالحلا क के न्वाविद्यात विद्या । विद् الاواء الموائد كلطابا وادلعيط مائة و بهوالجار فا بن الاحكا اول والمنا ا 6 الماء عملط ما و الديموالة كلي تعلم عزورة المالاو الدالهوالد طبله والماء غام العلم معلورته فامالا معدورات كوف على اللوائد كليوائد كليره عام كليزه

و الله المع البيو تسعين عرور ال واكارالار يوالهواء وركهاوالارسهدالسكل والترك وللا مكوى بابسة وكاطاع مادكرين كوه النادسهاالتكل والرك انما موالزا مالغ عدع وين علوم الهوادولوك كانك سلالقبول والبرك فحوزاى مكوة النار البيط كلافع لك ا عرف علم با عالم في يسره لا يول على المرك لهو والمتايده كزب بدااه عن جزالماء و مرسالماء عن جزالار في فلد في لني سار دلالتها والكي لنها لارل على نما لسي للقيهر ما ي المن يسرب على و ا عدى العنام عن جزعيره والمااز مالو أومالطيع فلادلال المتاعلة المرحل الاولا ورما ورما و الصاعد الراء وعدما والسي زورت و كوى الرادار صد اول كوى الصاعفه الوادارية دكره النبي والامارا للذفر مرضى فاز فال علمان أواله انها تولد عن الار فيزوالا في المنصاعد عن الارص لحبيب السياد يدا المرولد والصاعد فاله الافام الوارى ونوع الفيوا عوبالما كالع تنبرا كرير مارة والناس ماره والج ماره طوى عادتها العار لما اصلفت بعد اللحلاف لم وتها الله ي والاحدة النبيد لمواد بعد ا ما اولا طاي الزماي الدي كمع فيه الما ده عدم اعكان ذيبات سكولكماه الكيره في مسل دكر الزما ي مالتي اوالنصوب كوا الأكو كالمعقالما المراكا للمراونوب والزما ويود عاز العلالا برى وكرمى ولل وانتصراع الما حسالمتعلقه بعر والعمام وكيفياتها واحوالها والكوي والف و مينية على الظرى الني رب واللنواء أن الع تعد طماعال لمي انصف وتعيد ميناكم الدي كوس مغض الها وامال مدوالا حمال العدة لابفر ج اج نا دالعنز ولد كه لك

عذواما اكوار محصو الملتف ارغ سؤالمن ما ما دكرع من الالعود الديد عويزول منزيره الكسان اربدانها بزول منذو الالبنا مطامواء كانع طالم الركس وغطال المرام والدر فطال المرم للى لا ما الم عيماه من ا بها مزوله الكل عو ماء الصور النوعم فلي كموم لاذ كلام على النووفا وكروال عازان اوردع سلاكما رضفز موج اذلاوج لاراده عاسل المعاوفذاذ لم ستراعا العنوى في الدلا عافتها عالله المعارص الوردلها سالا وعولا تعلم دللا عاكلم الصوى عامن الوارعز 2 موائ عال المدى موال طلاق المفدد المدكوره والمنع مندج عنها لفام الح عليها و فرى لا كل فروفت ال المفرم المدكوره الع فولها كل في الكيعما مذول مع معاد العنوره النوعيه كم يسترل علما مل اور دلها ممال و بهولا يعلج وليلاع كوالكنف والاحل لعنوا و يُركو كالمال ولمالطها كله لاسولوا للدكوره ما بوالمطين المالعود ماره للمن كالمال ولركاد مصادالسعا بداكام دكردالامام وغردالاماران واعص علمصاصل على مازلو حمل النفاد الحية لم كدا لمراه الكاكامل عامر اداركان لاة المركار بعضا طار و بعضا مار دو بعضا رطر و بعضا مار و كما ان بين م الوادوالماص تفاداوعا رطاف كوكر متى مواكراه والروده والرطوم والسو فسروط المراء التاكاصلى احراء اكاصلى الزلاك الماكينية واحدة موط من اللعنا المنفاده تفادا حسنا ذا قول القول ماي س الوادوالهاص وكوامل كاره والروده والتعيه والركور نفاداهنا مكل لانم فالوالكسكا كميّ مات ووالضعن كالتواد والسا فاواكراره والزد وعرع مراتبها المحامات والصفعل نواع كالفرما كفسه فراسل كاره انواع كله

الحاصله والماركان والمار ولمالتسي وو وراد من غرنا ركوي فراه و وراه و وراد من غرنا ركوي فراه و وراد و وراد من غرنا ركوي فراه و وراد و وراد من غرنا ركوي فراه و وراد والاراق مى ذانعال لهوادنا دراوى كالعامة اعطارة فيا كافرالعل المكايدة اذكرت يمال ما ماين باكريد اذكوكانة الأرزافة في في رأ النفاراه فل عازا ما لا والنواء ولموارا والموارا والما يجزيو على كم على المالك في المن المن المن وغ على كرنا اولانها اختلطت الوا المارد فامكرت سورة وارتها عابي ق ولوسلمانها انتست فلمال يوزانوالها المارواد ترابد اوما شرا والمطاوالي جسران برالا بعزلاء الموفها انت طال المام المار المنتفل ليت واصرة بالعدد ما في لم متحددة عالاتفال فانكاه منعل كالاه والمعنها فليها والرد ما يبطها ويده كالماء الدافق ن الانوسطاري اما واحدام ترائسكا عدوه وواكنوامال سواد دعلى الانصال مل على الشراك والبعول ال بمال بسوما واحود علعن الصوره النوعد للعامر وتلبس صورة الاى منها اذ لولا على مصورا علا معضاايا معن المعندم بعضها بالكلمة و كوت بعقى وبلاما دة وولا عالا كوز على كلم العائل ما كلون والفساد فانه يزعون الاكل فار فيسوق بالمارة الدايع ان الكيميا ا كاصله لها مورز الره عصول ماذكره م كالمول بهوان كل من الليما يرول مع بعاد الصورة النوعة كسنى الله ويزوده مع بعاد عالصورة النوعة وكل ما يذول بع بعاد الصورة والألزم وجود اليخ وعدم ع عالمة واحده وعصول الاعراق من كليدالصوى الدالاع الأكل من الكيفيا مرول عي ماء العتو والنوعة فا قالعتو والنارة يرول عند روال اكراره والعتورا كما تترول عنوزوال المعاع عزوالا رضير ولعنوزول يحو

الاوادالهواد المتفاعر علط بالاصدى لوقا عالاولاء الرقاع الوقاع والعطاك لماركه بم الملم عاع على عالى الألطال الفيسة حما تهاكما روالا مطارات فيؤته جانها صفاره الارواما السوكره المطرع بالاوا كمت ع مراره الهوا د فيها فلرالا بره الصفال لا يجعل لا رصوالح من ما ده الرئ فنصل العلم العمل يعونها بعونها بعون على العرا و ذاك المواد ما فالمعل العط الدوا ماكره المؤود المراكب طارة عالا م ووالصفاد بها دراكال الله عن الراء البرداع ان الى را لمنعد و ان كا يعدا مى الارمى كا صوا كا يعدا الرومان دراما دبا كالربوا كارفرللوا دوا ما كان ومامن الاروع كال عرستر لعدم دواما کارواما مالسری تروله معدولها وروالا والعورال والعورو وواله لاسوالما على الما على الما على الما على الما على الما على الما المورال الموالي المورو و والها له الما الما المورالي المورو و والها له المورالي المورو و والها له المورالي المورو و والها له المورو و والمورو و والها له المورو و والمورو و والها له المورو و والمورو و والمو فيالا لا و جود لها ما كار الو و مذا المحدوكا د اد اد الناس موا كالهون ركامور والع مع صورة ع مزام الكاراة صلحان العوره طاهل وو عاصله وسرالامروما بهاله عااء العور وادام مكي عاصله فرملس في روسها فدادالرود لاسترقالا ما كاصل سرع لاى الصورة وا عاملة كن النواكار حوى الموسى مداليها ولما كانتزار ويم الكريط يوكلونها و لا بطوي لا لعكام و ملى العبوره طاها في فيامل كسيطنورو الانعكا المتاور لاورالساع اداوج الصوام المقيموا وكالأف العيوداماا ووجها عن صفيل كالماء والمرآه ملاسعك الصوري كوص المص مل من العما العما العنوري الأعاع النافذة كوه الواج المعلى كالماءالااكوارالمعامل كودوالرؤداكادمظ الفيستر مامخ السعاع والأق

سنديم ولزام انسالم و ده وقول اكراده والمرودة على اكتما قول عمى المالذاتيا والكفيات والصفي ذكر ولذانكام ما عادعام مان الفناد حسفا الاملي نوعم أو من ومين و موور ور اللخالة و مالع الى ملن الى مكول المفاور ين بها على الفالد كلف بذا النور براى العنام عند الاسهام بنعل معفها ال صور بعنها و بعض لا بعض لا الم الليفائا عرف ألخ اللازع على المنظفة فاعله لازع من جلها ولا طر ا يضالان عامل الصور ين والط الكيف الما الا مكون عا فناز كو ك الني عاد معلوما ما ال ما الما عالى او او ونها بها او لا منا كذا الزالي كما وظه ولى واماى علوى عالتما فرفان ووالمان غالها ومالعك واليماع المعكم بسوالا والمن كاليف عبور مالانفها والمن تغراصفه المتعادة لامورتنا للفلع باى العبور المائم الشدا كارة مكر الماءالعاردوا فالم عكر عالفام وا والخاج وا والخاج والقام و المكروكاره لوره العند المنفأدة ولا بكول بهذا من أجماع الغالرو المفلوسة في الماليال موس الكعفية والمفلوب مو مصورتها والم يتولوا الماران ريد بعوا وال صورة كل مالعنا م معلى بولمط اصل بلكر الكيف عادة الله ماراله وردالان وانتازهم اللعول مفاعل للعل ما فرانسار للمور مامل المراد كاراي مامل كرد الارود وللا ما كوت ملافنا و بوتركس ع مردام لا ركس فها اصلالا 12 معضارته المارا دراز فرركع م يستع المزاح للوه المنطا م الاواد الهوائم الم الع و العمارة فعل الكلى و لاواء الهوام الحلط مالاوادا المائم والمقن المايم والوائم والمائم وكواع فولون

توسط عنه و من الماظ غير رفي الطب فالحكما وراه ه عن الا بعاد وافالن ر اوا و صفار صغره و منصله بعضا بعض واذا انن الاوط کامای الضيدللذكورة احدهما يخالان ورف بسأل الذي في لا وعوالتي أواعلم ا كارع عن الرطور ا كلية لللالعنطويو وزع بعض إذرائ سي الاسها الذما مقطعن المويني والارص وقدم براوى رطوما تالعلى فسيريط وجليد تعدسه النعاع المخ وطرمه ما يوت مئ النعاع على الله عام وانما ينعدهم التعاع عامر ترع الله معا مد لعق و وللحافة الاواد الواقع في محد فلا يرى فيهما خيال بولاة اليئا مرى ع الله عام يول شهد كلا وللاواد النه لا عالم فا نعاد ضال صورت عامان داع م الو واكر مه العط الاوا والتي ت اولى بدا وم الووا كود لان العكال النعاع البعرام الصيفل انا كمو ما عاجم العيفل الكندايا اكرولت ولا اورانعاع وزاور الانعكام الداعاد وكرنا مالعله ع قورور و و مى كونا كالاواء كمرا با صغرة فا فا الما ا ذا صوب بعد لايؤدن كالليخ لعدم اطاط فاعده التعاع الم و للمال في و التعام المالية وسود بعده عاص على المادة فاذاكات على طرف الح و واذاكات علط مهم الواد ولندان الاي الما وكالما والاران والمراك المعوادي بان ما طن الارض العسف المدور و و الناء والوكا مسبب العيون سالحالالي عادلوا جبان بيوما العسوما العسوان بدوه الناء التعروالام كلافي لالس وياماه الناوع والاعطار لابخرة مزير بزيادتها ومقص معصانها واكواراها وكره اغاير ل يا اذلا كو زان كون اسال الابخ في البير فيط لا عادلا كوزاة كوى وكرساء الحاواما ماه الفلوج والامطاد فلاك اذموزة وكالااذعر مانيه ما السلطور ورما دوم موض الانتعاق ماري و دوكر

مرالاوم الاول وادانويع سط بعوه الزائم فاطعاللفسفل كوعوالزالا زاوسان احدماو عوالن مى لمصير زاوم العاع والاوى ومرالا معاريها والأ والالماكان ارتفاع الراي ما وما كاكان ارتفاع الزاي ما وما ما لا وما عالم المعكوي معاع العاص وكره الواقع على صيفلاما بحداد المعامل للوكلوما وله على التهديد اكريكداولن داروب وماكر المع وداره ال بماراه وحطال وزبها وكط والعاع الواقع الجم المفي على فح المراه و مودوم لم والتعاع المنعلى मुद्रीरिश्मित निर्मात कार्मित وزاوم مل مالاوم والاوماوزاوم مل داورات على ويهاوزلوم كالمالني مي اوم الانعام و مذه الداوم اعلى الانعام من منطقها الراوم الع كلط بعاحظ المسعد مراكم الصيفل اعنظ آل مومو الصلوالا ورالا ومالا يعكل ومنططل ومعيان فماق الراوم على الراوم الما والمان واصلافها الأ واوردناه على خطالا في مى لواره العنصل من ما زى من العكومالارك والعط مواكط المنصن لدارة ارتعاع التحرارة عطى منفسن العاع و تعطي داره الافق ع زواما قواع و مرمر توالي إلى كالعق المقرم نهذه المعدم ما كالتوا وضيال جاء كاوالالواى مل الوان الدائي الما صالعاليه الرماضي و العاصراليفلي اوع موادهموالارجواع وما بينمالو كاكراسي وبمولوة متولد م امتزام اللوع الاجوالارحولا والعرف بموان الماصرالعلما وعرائي كانعكا من البعرا فورورى في ما صفع كالما طرفار العدونا وافرارها جرى دره عابل الواديها لاروانه ع سؤله من ا مزاج بعد فاللوندي لون كوات واغرفها بمالا اع سولام الصني والبواد لام اللرجوان الماضم ومنهاالها وبدي إرة بيضاء واماما مرواما ما صعدترى والدالو وغروا دا

من عمو وبالعك و نوف في من الطام فالقوى الطبيبية العان في ليس من الخوادالد لا الموا الما يعذالع وبالعرب وبالأراد والجدم المعندى في الأفياد الدلا في الفواد الدلا بنفيام الغواد الدلا بنفيام الغواد الدلا بنفياء الفال الما في المن في الزباد القنامية العنا ذا الفاق القان المسموم في المن في المن في الزبادة في الافلاد كلما عبوس المن وحسائل في

ت و المحالمة المنافقة الاضال والاحلام المالالا له لا ای کوزموع اصو کمال را د کمازوار و کوزوه با از صوحم ای ج مكل عاللة وبعذاا لمرلاذ ملزم عاللاول ووع فاصل سى العنو والموصوف وعاالتدرين فلرا فرالاوا الاطال كاول الجراذ الواء محلوه طرال كو دى قوى مالوكالوه الهادر والهامدوعيها فاء اللائالنف مالوق وما نهما الناصرة وبلي النبطا والماصريليده بنوسطها يوالاعطاء الغوة بالنطالالوضع اللغوى مئ قبيل ببيل مفع على لعطاسم المنعول ودكرلاي علها موالافاء والعامى موالحه فالعادم به للحلما كولوالم الاطار فريطن بالنبئ البغياز كالتها والنبريد وبلزمالك كالد واللعالين والبردوق بطلق لتغير حيفالي وجوح داى مورة النوعه ويدالنع يولي بالكوين والغاد ويلزم اللوى والمناد والمراد بهما بمو يتواللم المالية الدان رولا عمل مرالفولع في المالمولا حيد لا يستورى قر لورموده النوارا ما صوره المعسل امرازي الزمارة الصناعة عن بون المرفوع الصانع على ولوا اراد بغوله احرازي النو واز وي بغوله الما عالم السين ولا المن ولا عبد اه المعنا من ولا المعنا قوله احراز عن الزمادة الغ ليست على المرى الطبيعي كالورى فاي فان التراكريد والطول مل الوص والعي فقط و يهو فارع بغول وال النك فالمفسو المذكورة مسترك فلزع وكرم من أن السر لا يوفع الكول بالطب و فريم من 2 يميم الا عنظاء حين الرجم و العدم فريد و الكول ا يصافلا نوسى بعداً لاة الزيادات الصناعة بعض الامطار بوجيال فصا 25 فاة العانع اذا صدقد را من الشميلا فافذا د عطوله اوعضعى

وغ مذاللقام خربوا كميت متمول وجوب و شمول العدم والا فراق الحامي وكانبه وطالع لمولانا زاده وبى منعم عن كاستيمولان والداد علم ان معرف عبراالبحث موقوف على موقة منامة وى ن فل سبن فرفينا عب محقق الدالامور الفلد بنها وعو شمول الوجوب و وسنول العدم والافراق فكان المدار والاروالام المناق ماذن شخدل العدم واله فتراق سنين فاما لف يكون بين شكول ألعل واله فتراق سمول العرب أوسمول العديم الحالا فترأق ليقا انكول فان الافراق منحسا اول مكون فان لم كين الأمران سخعناع لعان كلون سول الوص اوسول العدم وعاظ السندسين بنخفى الما رو للافعاما سرسول الوهر عان الافداق ولني م معول العدم تابت عان الاسباق للى من تو بسطال الوالملذ وم اما ما مندستمول لليدم بين سعول العدم والاختراولا عام فلم عن كاروالدمي مول العدم والاقراق كاس موجود مكو المداروانانوم عي بت وان كان محسا ما يدى محس الافراق لحاص ومعول العدمين ما تسخيل الماواللوام وال كون مول العدم والافسي لا عرك مدو كاساالعد بلزم المدارا والملزوم لان الافسراق سها لمس علم بوقولقد مها تعلى سنرى فلعوالافرق رعدم الافدان محس الدارد الملذوم وان لم كن محققاً على منز برانتها، افتران الحاص فنكون العنران الحاس

فن والديالتفي بالنب الانواو والدكر كي منلاخر قيا و بريا معافدان والدران نول انكادال نابالوضع لايوف الكادما بالشخص تامل وضف ما بقال ى المربع ال يكون الضمان مجنعية على واحر او هي ن سنالان بمنيز في الما اج أي لاي راوانيا، بنتى الاستام ابها والخومنع لجوازان مكون ملك الافراء على سترعم ما نشاما فهاد فطوط جوس بنا متعلد عا بد لانتام ال عبرالها بدا و سطوط جوس به كناكل او محتلطة غالت ماله عيدان بقال واجزا برانان مغيل كلك الانتهام أبكا ت اولا بقبل كلك والم او مندل معظها دون البعض فان لم مقل كله الانتمام بها فهما الوارلا لتي أو فطوط بوسريدا وسطوح او مختلط فعرم تالغالجيمن الغباء منزا بطتالغمنها ماس الاوان فالنوع وامائ البواق فبالمقالة مان مقال لوط ذ تالت الجمين الخطوط الجوس بذاوالسط الجويرية بي زنرنب ملفه فطوط وكمطق منلا فيركمت مصلى المطوط مسطوه فالسطول حيا امان بمنع الوكط لا ق الط فيزاولا فان منع المؤانف م الخطرة العرض او تت م الطيف العن الع وان قبل كلهاد كل اوبعدنا دون بعض فاسابل جم فنتل الزديد البرائا بنت المط بطرا عليه ا الانتقال على ما نت من منبه تع لطب نياء عان الانتقال المناسرة زان يطر الاعلى مفاقل ا لاع انعال الجهالمنفل انبنه لا ينفل عنه الانصال. منع الملا بحوزان بكون الانصال برفنا منارى لهلا بدلم من دبيل والعابل عبد جوده مع المعتبول عنع الخلافة فان ما ميته عمل منلاق بد للعدم مع استاع وجود في معمل فان العدم لا كاع الالتال الحري ويرون الام عكن فبكون كا بلانسم و كماح السرم الحالتا بل والقابل للانفعال موما يغبل في التي المرة في ال الانتعال على سنا انتخبر عان عن منين زوال مفاق ال انعال وا مروحمول مفاق ل الفالر. و ما الراماطي او وقد على الاتف لات السف فحكمر الاتفالات قابلة لهما بوالانفعال الما أن وبور بر في الما مكون المناجي الانفعال موما ينبل الاتفالات برينها تبابن كلي فاعلم في النزايل لو المناجي و المناجي الما المعلى موما ينبل الاتفالات برينها تبابن كلي فاعلم في النزايل لو المناجي في المناجي نقى لتوزلاليها دان مكون التا بل لا ننسال المتدارا والعون لاندلزم منران بكوز

م المراكري الرما وبرسنيان ... سن الم ين وجوه الع الوط و المع المان الول على مدى مترص مالنامل بينولظال كل علماع بين ان يقول لكل كالب علم لينيال موم المقهودة المكان الجسم الطبيعي موصوعا للعام الطبع من فيف مويتفير والغروع عاالوجم الاتمالة الاكل بنوقف عاالتعان بدك ومروعيا تقول عبسم الطبي بكنه لاجرم فدراكتنا به بنحقيق مامبدو بيان مامندينالف و مواله و والعول و ما توقف ميزاعل الطال تالغه من الاجزاء تي لا يني با در البيرفكارقال لوجازتاكف الجسم فالاجراء بان نيفتم بعفها الم تبعق حز جعل حومر دوا بعار تلذمتعا طعياتوا الجميم كازوجود ملتدافراء مرتبة الدالترتسين الدكوري في ورب البرعان والعاليط فكذاه المقدم المالملازمة فبسينة بذانها ولهذا طوى ذكر لا واما بطلان النايا فلاز لوكاز وجود نلغه افراءالي ا فن مكذا بجب ان بتصور سذا المعام لانه من المبادى التصوريد للعلم كون الذي من المبادي للعلم يتنفى كوز منفودا قبل المعدى بسيله من ما يكرو لوعند النزوع فيداو بعان لاكوزمنفود! قبل النزوع فيه ولو جعلى تقللا لمصور الموصوع في الجلة لم يتم التؤيث متصون بيان كسب مختن المن ما مبذ الجيم لطستي ف مفتدًا كديث ويوبد للعلم بالمعلوم لا تستقام فعال فعان غال الأالان البن لا بني الدين بهذ تالف الحسم امن افراده و نعدد افراده مع الزنيب الورايفائي عنوع بوازان يمتنع تعددا فراده لوجوب الخطان في منحص اوبحوز ويمننع اجتماع عاالربب لابدليل من وليل امكن ا جماعها بالعرون بين المقدم أيضا عبر مسلمة والسندلا يجنى على الى عاج الحن الكاف إلى عالج البيس بسديدا ذا ع يمتل الركيب الهول والعول ك مي الابالتاويل ون فرف تانف الافران ما فرمن في تعدين سذا ان الإصاب دوار الجيرة يتاكف من تلكن الإفراء بن إنا فرض امكان الحزة وامكان تعدد افراده بانرس الدكور وفرن سذال سنام وكل فليف بدع الفرون على بلاي ترن ترجي بلاي في انا كنام الزجيم لا اع لوالسلم عدم الني من بهذا لوصع عدم من سابرا لوجوه وعليمنع ظامر لاينا ل منام النيغ

عان عن امكان وجوى بعرون الفير عند قطم النظر عن جيم ما ببغط عن الني المكان العمال حلابنيك عن الني اصلا فعن وطوله غذك الغيريكون ما فيالامتخلفا الذا الا فتقارع الحلولايدة الاكتفاء الذاق بالمعنى المذكوروا يفالوهم مثلا متزالانم ان لا بحل السواد مثلاني غابجم المعين لا ذعند قطع النظعن الاغيا والمنغصله عكن إن يوجد بدون ذكل الجسم المعين غ مين اخرو بطلان سزا ببرل على بيلان ذكر في النقل نظره بيوف بالتامل واعترض على سن الجاع والوصيرالاعترا من الاسترلال الذكورد ورن بيا ندسوفوف على مقدم من ع مبا دف الي. من المنطق من أن متى تما و تنا ان يستدل على مظلوب مًا من المطالب فلالد ! ن ينظر في العت با التي تناكب المط بوجه ما وتقريراً وينتل في على من من وقد أم لا فأنام كن ها وقذ الرضاعهمناء الاجعلنا تا مغدمه من مقدمات الغياس المان بتم الكنولال ويحص المضادا عرفت سذا فنعول متى ارد ناالا جياج ما بطريق انسلوكي عيا وجود الهبويل ظاهدان بتامل في العصية القا بالملصولة الجسمية فا باللانغمال و في الكام انواقع فيها مل مه عادق ام ما كونها من الغفا بانساكسية لمطومنا ولما كانت الصول قبوله ألا نغطال يعلى الاجال وجوده لم بحد معزا العابل شياء لم يعلم إن الصول موجود من اولا وكيت بجعل للم ولانعاران علما وموالهبول نه وجودا ولااد وجود اطال عدم على عادن قداكتر لاجد الإجراع وفرود والمرور والمراجر الخواب الناج الأنور فالان المراج المالية موقع عيا بعام بوجود الصون او عدم كواز أن يعلم عدق اللم مقطع المؤلان إلي السون وعدمه اذفي انتفاء المجموع بكفي نتفاء جزء وموكون الشون في الجملة فالمهلفان العلى العام العام بالعيم بالعيم في الموادة العرب و مول المنهاد وجود الحال مع عدم العلم بوجود الحليع عمنوع لجواد ان بدن على وجود . كالي وليل يحصل لعلم بوجون بذاكم الديدل وان لم بوق لم محل على ، نتعين اصلاعلى ما ا كابعد سعن والناداد بدان وجود كان في برون على علم مكن لا بران العلم مع عدم العلم عدم العلم

العابل لل نفعال مو نبس الاتعال واذا جاز بنا عليف ل تكور النابل موالمنعل افول ص ان قبوله الانفعال مو قبوله الانفال أقول معلى مذا يكون المراد ما لانفعال نوالانفالا و فد فاله ان المواد بدر وال العربي وهول الأفرين ومن سزا الكترمن الكلام" فيكون كلا للصون الجسمية بمزاوح اذ ليس بلزم من كون! لنفئ كالالازم أن للعز كلا لمزوم ا بيفا والالزم ا ان مكون الني كلالت من بل جوم امنار قالغ ، والتدر ان دووضع من مناتوجهم واعق از بسرسني لان قوله لولم مكن له انتمال ان أداد بدالا تعال الذي قبل الانفعال فا فترنااند دووصع عا تغدير عدم ذكه الانتسال قوله فيكون ا فرا، لا لتى وقلنا ممنوع عوازان يكون متسلم الله ع ذكى التعدروان اداد بدالا نصال في الجلة فالدليل انا ينهن على ان انعالا ما في لوازم العون مية لاعالطوموان مذاالا تصال المخصوص الكابن قبلط يأن الا نعصال من لوازمها فاذن جوزان يكون العابل لا منعال مومن الجوم المتعل فعندط بإن الا نغطال وان ذا ل الا تصال الكابن طعا الا ا ذعنولان فلا بلم أ انعدام الجوم المتقل فلا بتم الدبيل إو انه بيرى لبطلان وكيف مكون بري البطلان و معني العقل الالتطام الما عدم بناء الاجهام زوات معلوم الانتفاء عنوع فواز ان مكون والعول النوعياد لم تعلى بعدامتناعم الن زوال العول الم تعلى الم الما تول معتول دون العكس لانهان العكس فيرمعنول واغا مكون كذكل موكان العكس في العلام بنا الحال فقط بل موفع كل فو يتعنى منعونية الجورواب في عنوع فانها جوروان يكن ان ينعب كل منها بالافرنا نه دوالافر كلافر البيا عن والجمع فان البيا عن كونة عرض تعين لان يكون نفينًا والجسم كلونه جوم الغين لان مكون منعونا فوله فان الجويران في بالجسم بعير جسم ان اراد بدان الجويران في يعير موجسم اسبحلول طعية موقا مرالنا دا ذا في مو الجوع لا بود الجومرا ليا في وان اراد برا نه مع الجسمية يعير فيما فنداكس محصوصابه بإاجسهذا يفامعه بعيرجسها والعيكس عابجهم وابياض بغوله كالناجم بالبيان بعيرابيض بعيد صرافان الابيض محول بالطبيم بالموطاة بملاف الجسم فانه جوم ماين لا للجومرابها في مباينة كلية بأبلوص الغني بذا ته عن منواع المستعناء الفي ما بذات عن البيرماكان

بكون عرف بنارق معفه بالغمل فعد كما لبعض نجلوالعزون عن الهيول لعدم المقعن فيها ولوكان الر

من من اللزوم ع المنازم الصون الجسمية الاتصال فهو بنا دعل دعوى من عيره ببل المسال من المراد من اللزوم عن المنازم الصون الجسمية الاتمال من البريل ال معال لوكر دت الصون عن فلولها ع البيولي فلينا من الا بعا دا كم الخرا الصحيح على من البريل ال معال لوكر دت الصون عن فلولها ع البيولي

علينا من الا منامية في الجهات الناف كها او غيرسنا ميه فيها و مسامية في لهذرون المافير

او بالعكسى والعالى بطبا فتسامه الماللازمة فظامى والما بطلان التالى فليناس كلى فبرغ جهيز

ا د لوامكن جرعنما و في مهيز لامكن ان يحرج في تبني الجهيز مكان ستقيما ذا مبان ال

المعتدان بنان نقطة وا مع منه كانها ما عامنك الى الافزوا ما بطلان العنميز

الباقية اعنى الاول والرابع فلان الصون المجردة عن الهيول لوكانت متنا مهيرة في أل

ما با عاطم باخ تكرا كلية حداو مدود ا حاطرما فيكي متنظر ا ذالسنظر موالهية الحاطلا

بب اما طرفترا و مرود في الجدا له الأخر فظيران النبير الناك من الما كالمنام الناك

من وتنيز التناس وعدمه واعا فلنا الصحام سذالا النبتر والمذكودلانه بكن ان بيفايق فيه بإنالانها ان أمكان بنعد واحد عير منها ومنارما مكان بعد من كولك لمنا ، كونلا نام المتارام المكان بعد من كولك لمنا ، كونلا نام المتارام المكان العدمين كولك لمنا ، كونلا نام المتارام المكان

اعن النسق الذكرة رًا لا بجرزان بكون قسم فيرمتها ه غ الطول فغط غ العراب الله الما الما المواذ

منلافان فيه مكن ان بيوض بعدان غيرمتها مين كان لاعاد كالسنت او مومقع لعدم التهاميرا في منلافان فيه مكن ان بيوض بعدان غيرمتها مين كان لاعاد كالانجاد لا في المائيل من عدم تناميرالا بعاد لا

صرق المغدمة العابد عكن ان يوصل سزا كخطير المووضية عالود الذكور مخطوط منتقيمة

غيرمتا مينة ما لعدر منوازن وادا تغت العادع سنها بان بكون بين كل صطير منوازنيز

مها دراع مثلا اوا فتلعن بأن يكور بيزانيز منها دراع وبيزاخ بن نصف دراع وعلى مها دراع مثلا اوا فتلعن بأن يكور بيزانيز منها دراع وبيزاخ بن ملك الخطوط الخطر.

الغيرا لمتناميز غالمتنامبيز غالطول مغدار بن ستا وبين او تنعاوتا بان يقع الكالحظوط

عا الوارث و ميزما الزابداى مكون كل مناعيرا فط الاصيل زابدا علما بعداما عي رواين

Ect. 6. 2

ق الجواب عن الاعتراض لا نيا ان الحام على الدول والمالنزاع فبد واجب عندالماض بغيبول الإنعفال بيتوفى عاوجود فافي الواقع اوفي اعتفادا كالمكون الكم صنيف تسينوفني ع و درا کی و ما کی این می کان از بارای توفن الذکر رعاد دودالعوان و عادلا الهبوى المعادن عالمطوكالونوقف مذاأكم عاالنقدين بوجودالهبول وموعنوا ادلا برم ف النوقف عالوجود التوقف عالتقديق به واعا بلم لوكان اكل الح. سرااك يلى يام بان الكران كان مطابعًا للواقع لم أن تتوقف عا وجود كا و قدم فت عدم لزوم فرمله اع المق از غرمه ما موفت این و اما الجوار و صفعه ظامری متنال إسرا كجبيا كالمان العون الحسية التي سم فرا الجسم الماس الانعال في تل صعفه بن بندفع بخصفه انها من الجوم المنفيل الانفيال بن قال بينني ان مكونم واد الحق بالعون الجسمية مناالا تعال عالمبيل الانتزال اللغظ وام بطراق التجوز تسميالان بالمروم الجوم المتعل وظل لألاي والأسبن والاحق ينع قبول الانتعال إغاموالا الانعال سخعن المناخاة بينهما بالان كلاف الجومى المتعلى فانمنا فاذاياه لسن فسرالذان بل بدا سطة ان ساعاة اللازم بنئ ملزومة كنا ما واللازم بنركل النئ بالفرون فعلى ل مل در 'يوع ما مذا الوجرا للطيت نئ من الرالفنعة الطورم ادالمطي على سوايفا بري كاور والمفي النكتاك فرزع واعترف الاطمالح مكن ان بنال ان من الخير انايتم لوكانت العولة الجسمية معنى والدامتركابين ما بنال عليه من العولة الجسمية ا التي تيالاجسام وايام عن الامام يكو تأمامية نوعيد و ذكل بمنع كوازان مكون قولها ع العون الجسمة وأنها يهما لتغلي و يكون الصون الجسمية انواعا كفلفة الحقائق قاضنا راحديهما ماندار المالهوللابشني ا فتعاد الافرى فلاست الهيولي ذالا بسام كله واكواركان التي الجسمية موالهوية الانهالية،

والسفد بوعدم تناميهم سذابا ذا المتحالي ان مكون بها فوق عالمتما لي ووجد البريا دات فيه ادن الحال و جود الني ألحال والألم لو مدفوق تك الأبعاد بعد ظنا كما الألاتال التورقية لكن لا بالاسراء لا يوي في الكالا بعاد بعد الولا بعاد المراكلة الما في والمراب المرافي والموالي المرافي المرا しましいいではではいかりかりかりかりからいからいないでいまり المالقالة فان اداد بهان عدم النشا برا تمعترف الشفالاول أعنى النشا برفى كل بهائ سترم اماط الحدود فورود المنع عليهاظ كوازان يحيط عاذكم التعدير مرود فقهاامال ئامة بان بكور العالى كورال لا يكون كيت يكن ان نوص و يه تعمر بالفط بالمواد الما المناسم الما المناج في المناسبة المناورة الله المادية الله المناسبة الم اى تى جيم المهان كما والما كل الحدادة والمنع مع السيستما يدو ان سائن فالمنع على المحروارد لا مكان الن به في بعني الله إيهات دون البعض فالصواب في محقيق ا المنغصدان بقال الصون عي تقدير التناس امان بنتي سط و الداو سطوع فان فا "एरिएरी वे भे राष्ट्री हैं। या के प्राप्ति के के कि कि कि कि कि कि कि कि कि الجسمية ولوازمها متوع عان الجسيما ميد لوعية إلاى ذكرة كابرا عرّاض الامام ودك عالا بنتهض عليه بوطان مكذا قيل الخواب المنفل عنير مطابق لطلام المعترض ولالإزادني ولا لاترا مالا ول فلان المعترض صوالا نقال والا نقطال كليها قسما وا لدا ن السب الموجر تبدأ الأفكال لتوسط الواوالواصلة بينها والتارع جعل كالم منها كبيا منتقالها اوالغاصله سنها واعالفان فلان والمعترض بالاتصالي موالذي الكابي قبل القبول لاالعرض الانسال سنى من المالية و تقدر الدبيل مكذا لوكان كى من العول فجره ة لعادي باز تبدرای زوار ما استان استان اخترا میزاالمعن لا بنخف الابالانهال

7875!

ا وعلى ان يكون زيان كل نصف من حوال المنافق كريادة المغابلة لها بن الحوالن المتعام علم منور إن كان زياد تدميل ذراع كان زياد تها عليه يفانست ذراع و ان كان دراعا كان دراعا واماع سبة مختلف الدمان يكون زياد تدعيا صراى النيز المنعا بليز ا قلى زيادة الافرى عيمان زيادة عليه نسف دراع و زيادتها عديدراعا دو بالعركي و زياد نذ دراع و زيادتها لفغه كلن لعكي ينبغ ان يكون لمعزال عن درجة الاعتباراذ كل مغدار كما كان قابل الاونقيام الماجران إنا واذار فط بفيم ا بعا صراليه نفسف مُ نفسف مُ نفسف نفسف و مكذا الما فيرالها به لا يغفي الى عدم تناس محطع الطول لان المزيدلا يبلغ المزيد عليه فضلا إن يذبب لا ليانها بة طولا فلابان الحقار بنيرالمنا مبيز طولا برز طافرين تجلاف تساوى الزيادات و نزاير كا فانها بفتفان ال الحالذكوريان ضمض كظ الأكبرمنه ايدمرا داغيرمتنا مينه يودى الى عدم تنا مدة الطول م بالفرون مع الحصان بيز الخطيز المعزو هيز فأن بلن أن بكون كلي من تلك الخطوط منتلاعلى ما مسكن وزبادة فكون كل كيث يورد صيالزبادات التي تحترا كالدو ما كان الحاوا اقرب المالنم والعنبط اذله وعدو دوالمفارثه سالة الممالا يتناس لاجن أتؤوالمناواة فاعتروه تساوى ساق من المغلفات بل تساوى عيم الفلاعه واعسلم ان كل مستنع يصل بر مطنبط فطيزيادة سنتين الخطيئ فتسادى البعاعن نغطة الزاوية فاللالحط ساولل من المغدار بن المعزو هيزيز المغطر النلت والمنك متسا و كالاضلاع ان كانت الزاون تلنى قابدة واقل مندان كانت اقل منها واكثران كانت اكرد يع ق ديم بان يرسم دايرة باي بعدى نظم الزاوية ويزم فطال بلغالجيط فالصغرى من القول بن الوافعيز بيز الخطيز منعنوا دالزاوبرفان كانت سداس عجيط كانت سدس اربع قواع بل تلف قاعم وال اقل فاقل وان الرفاكريرمن على عدة كل افليد س وفي كما بدفي ألا صوروالتا مل فيها التكل بعين على نفسون وا ما المقدمة النا ليه فضعفه كامر ا د الابعاد المشتله على جله الزبادان الغيرالمتنامية يكورلا محار غيرمتامية بإسه فكيف يكون لها فوق والالكانت البن

ان اراد ن اطولية الجوع ع

ئى تەن

ببزفط إلحاف عيث تيلاق كل منطب الاثير فلابدى مذاالتيدلت ومنواه بيها على عليه والا محوزان تكون لتوط بينه كحيث يصيرا كحي خطا و احدا و 20 استنم الى المركورا بلا و توبط ينز الفطين الم ولا بدان يجمد بمذا التوبط ا يفنا بحيث بالأن كالم منعايز الانز فيز التوط كسف يعمر الجوع بطاوا والاعلاليتم المحتجر الام مجن الجاب وان كان المندا فلان اطول من الامكام بن الحط المستنام على بينها فذكل لان على مقدير تداخل خط المستندل في الدا ليزهين معمل لعرفان الديها بالأوز فلوكان المستقل مع احد العومين اطول من احدما لم يكن مناك فطوا العبار فطان فيكون الخط المستنفل فارى من البوطنين لانصالها و لستدرا زمتوسط بينها معنى لا اقدى في بين أن يتحل في بدن مفام لكن الحق الزاللاسنى و ذكى لان قول لوى ذالسنتوم الد توسين اطول كان منائي فيطان منجيزان في لوضع فمنع يستلزم ان يكون منائي لاان عبرستمري الوضع فسلم لكن لا تم از اسار أن لكعاد المستنعل فا رجاعن وصنين والمابا لوكان الهمزيز المستغل والدانع طنين وصغبا وموممنوع فلانعلق كالمابحث إعلمان النف النفطي يتنفي إن يكون الجوير الذي في فالوعل المراليول على تنسة افسام لانه امان بتحرون اصل فطرته او يقترن فيه بصون ما فان بخرو فا ما ان بني على حرده ابها ، ويعتزن بعدد كل وإن ا فترن غ اصل لعظرة فا عان بسترعا ا فتران اوبخر بعاج ولا معترن ابها او يعترن بعدالتي دنها افسام خية تا بها اعني ما بلحذالا فران تعرائة والانطح تاسترام تتحقيص بما محقيق والبوا في مكنها ما غيرا كاس مغلام و! ما ا في مسى فلعدم المستام المرا فيال أنذكور وكواز إن مكون الوصع الكابي في الاحتران المان مخصصالونسعمالنا بن في الا قتران اللابق وا داعرفت ملا فنعول عبول الجراعين ٠١١١عدااااه الم فكتوره وايا واقترا للغ أبخله وامار ं गिर्मिति। النام الفلشر الاضي و لا كان ميزار مراجبهم ومى وكبنز مى الهيمول والحصول فيها وفيان لهيون ونبذ

وانيكان لهالولاوا مغصال بطراء على ذكر الانصال فانيا وكلما يغبل لانشأل والانتهال عاليالور موركب من الهيول والصول لماء والنعدير يخروعا عنها من وانا قلنا ان مراده مالانعال الذاق لا العارض لا ذم يعلم عنما فبل ان للا تعالى النرض مدخلاغ ا نبات المطك لا تدالها الذاق واناداد برالانعال الغرض لم يستنخ الاكتادالي ماكبنى بغوله كام والنادع اداد مالانعال النوم فنوج عليه اء وموانا لام لان الاتعالى العرض ينعني تركب الجسمى الهبول عنر الاتفاق موازيس بظامراذ الصني المتحدة من الحديد الدقيقة بدايط المعلمالان معا بحة الاستواء تاج والاعوماج اخرى فلوكان انتفالي خراء الجسم من سميت الي اخرى من تبدل سفارموها للانغهال لزم ا نغهال إجراء الصفح المديدع فندا سهل مما كلية تبدل النكالي فهو بعيد مِدَا فكيف بيرعي ظهون عن باب تعين الطريق المااق تعيين طريق الحقيمين فارجاعن ذات المناظئ مطلقا بل ادام يتما الطريق الذي تنظمع فساداها لامن جهذاللغط ولاي جهمن اما دا المتمل على نوع سماج فتعين لي لم حال عن تكرابسما جرموجهد في نظرة المناطق بقرا فذكر كالاستدلال الذي يحلي بنذا الغافل ا غ توجه مم لا بنظر لركنيرفا بلغ لاندان اداد بالنبيد مطاقسام البتدل والتبدعاف مال الامورالغلنه مغنا ده بين لا دايدال ان يكهان فيهم فسيما روان اراد براالنبيه على ان النبدل افسام منه الانتقال والانتفال والانتفال الذي ما وغير ما فيوغيرم فيها من له اون سك فالأطاجه الاستيد معيد فاذفى فتزطير ان لابديها بن تعيين الطرين تجذبوا بن وصمة الاعية عامان بنتيم في مدوا صفالي أفي الاولي أن يتبد الانتسام في بهذوا صفي بتيد فظ والالم يلزم ان يكون المنت منها فطا لجوازان يكون سسطى وكذا الانتهام في المتيزيني ان ينيد بالعيد المذكورو الالم عب إن يكون المنعسم بيها يسطى كوازان يكون صماعليما قولا ما الما مطالح الاولان يتالها مات منها مالها ما به به والمن فقط لتقطع الماقشداللغظية بتولط بيرضطران بساديها الماقشداللغظية بتولط بيرضطران بساديها الماقشداللغظية وتولي فولمه

الشي م

اطع

كانه يست علرفا علية العلدانفا علية مطلقا والمقيد مالاكاب فان اراد برالاول فلاءانا لوكات علد ما عليه مطلقا لا منتزكت الاضام كلها في النظرة إلى باغ ذكران لوكانت موصة وان اراديها النانية فلا يصهرنع قوله علا بستم على عدم كونها الدى العليز المذكورتيز الانالعلية والقالمبهاد عدم التندم ليس بلازم تعدم كجوازان بكور القون على فاعلية عيرموجة في مكور منعدمة بالفرون مع الكيست بأ فدى لعليزوا يفا قول لان العابل موالهيول عرستنير اذا تستكل سينة تتوض الجسم باعبًا زحراه حدوم لعلم القا علاتعامه له ماه الجسم فعكون كل ى جزئيم وما الهيول والعنون قابله لم ألحاط فلا بعم أن يمال أن القابل للفكل مو الهيول لار العون اولالعكس فالعون في البات المنغطر الما نعذا كلو القابلة الصون المالم فكل ا ومان يغول الصون اما منتدمة على السنكل ومقارندلدا ومتافع عند لاسيل الاول لا ببرمن ان الصون مين وجو بروج و كالإبران يكمان متنامية والتنكيم فاوازم التنامي فبالغرون يمنع تقرم عيالفكل الالكوزان يكعن طال وجور وجود فا عاربة عوالفكانا فتعين الاداب فينيز وعوان يكوز للعول مع الشكل ال متا دنزله او بالشكل متاوزين و معرالمط م أبن على كل من الت نتين لوق م الح اعلم ان ل ثبات المط منها طريقيز الاول ان يدعى ع تعدر عيرًا لعول الهيولي صدق المنفصر الكيم كاعنى الحاكمة باستاع فلو: لعول والإوال الملغم المدكون لم يتبت الني د اصافرانها لبلزم عدى المسغطر الصغر بالتا لم بامتاع فلوالهون عن الحالتيزابا فئير فنعين لزوم الحال على كل من جزئها موا، كان جزئا مطابعة اوا مدما مطابعًا والأخر غيرمطابني إباه افتارالمص دحرى ذكرنا والطبق التاان يبطل جنالكبرى تتعين العالث فعليه بني لزوم ما ماوالج فيفال للسيل كى الاول كابيناولا المالكالث لان العول فرى الموطوع لا في الموطوع لتعام عليه يمنع إن تا فوى المتائز عنه بطريق الاول فتعين الكاعن المقارز عالهيول بفالا كلوعن منع الاحوال لللز لاسيراكاك واللاف لان الشكل ا فا يعدد عن العلم بمثارتها من الهيول فين الاول اعنى التندم فلوكانت اللنون علم للهيول لتقدمت ميها ومى منقدمة عا النكل إذ المتندم على

ى تناسى وم اقسامه الما يخذ عمل وا نها عكن في الواقع وا نها غير مكن فيرو فضيها الن في الجنب انهامندرج ولانهامبا ينه صلالناغ نعقل ذات اعجم زبادة تميز و فقل بدين ليركيل بقم النظم على بيول الجميمي فيرموفه اقسام وامعان أوسنابين بيرا فالنبان بميزالن فول والما المحتول المحتول الما تعلق الما المحت بطاء للهول المراد وعلى عنوا الما المحتول المراد وعلى عنوا الما الكياء ولذا قور ولاوقع فيها النظرا فلاوموبين لا يغتق المالبيان وسراط الم فهوالم ا عامو جسب الوم ك الكست مناك يؤل خادج والا غن إي الحايز عقلا ان مكون بين الحجر المرابع المالات في المالات المالات في المالات المالات في المالات في المالات في المالات في المالات في المالات المالات في المالات المالات في المالات الم الكيم المريض الالتصاف عن عن الله المراك الإن العراك الجزيجة الالتين العاملة العلمة العلاومين للوالظ فيذا وعوان التلازميز المان يكفؤهم ما الم علاقة التلازم ليست بمخوج ضكا ذكر كواز ال بكون لخاء الزغير ما كابيزغ موهوكل النيز ال الهول منتقة المارك ى الدبل عيا استرام الهبول تعبول النافية الانبولي أ النبولي أ ونفاص كل فرائن ا فرانا برا معين من صرّنا الما الصون والافتقارة الافتقاص المركورلا كمتلم الافتقارة الوجود عن الجايز ال نوتق وجود العون الماله بول واضفاص اجزائها بأخراء المية للالعون من غيران بلزع وافلا واما اخرطية المركورة الخ والمتدل على من السرطية بينوله عرف ان الني ما لم يتضحف لم يوورغ لخادم ومالم يوجد في الحارج لم يوثون وجود من وعلى بطلان التالي بتواقد تبيز ان القول عليه فا علية ال المتعلى الخول استاع وجود التريد الحارج بدون لتحديد الارابي عادر النسخط الوال والالزم ليرا المعلى والمعلى المرابع على على الما المعلى الما المعلى الما المعلى الما المعلى الما المعلى الما المعلى الم بكن محقق العله والملزوم لمناه كان لام الوالمتين موا فسنارا لهيول المالهوك ولسنخوم مع مسرالعمون على لنضمها مفلاع بالناع المناع بالناكبي الماكيم الماليمول الما افتور الما العولة في الا فتقاص : كذ كون المن المن على المن النام الن على المن النام الن على الم ولاست بطلان التابي فإلا ما ليست عارفا علية الما أفع لا في ال بريد بالعلم المتغير ال

بانتهاما ذواعها انقد الفي مالدليليزع اللازم بزالهيول والعول أن العول في ووادم تبدلا سنكل منتغ لا الهيول والهيول في اصفاع فافيا بالما في تعني الماقوان العسون الجسمية لها قبل سذا ليكعدا و هاع ا فرايها السابقة تخديد لاوها عهاللا صغه فيلزم ان مكور كل صول نويم مسبوقه بيسول اخرى نوعيه والالكان صون نوعبدازليدلاشاع يخردالازلى الغيرالا بعرى عا الهيه ل بمقسطي المراسل و با فتعالى اجزابه ما وراء ا كارخ تلك السون بلز التخصيل عفي انه وف الماكانون النوعية اعربتذا كالاول فظا برانها اغانيما في إلا جسام العابله للغساد فاذن ينكل بالمنكيا سرفيف لا بغيل العنا واصلافا كال النزكورلان فها و عوا يفاالمليلان سركيم اغا بران عا استزام العمون لهيول برون العكس لان الريل اغا ينهن على ننى التجود الاولى عبيول الجسم عجوزان بلحقها التحرد الالارواطي المالية العالمة معلى العارض المهول والأوعا وفي للسول والهول المارض للسوك من مكون نبر منبول 1 منبول كا قال الشاري بي بقول بسيرة الجالائل والورديا في الربي الإستال المستول الربي المسلك منتنع في في الما و موذكل التي معينة الم الهيول الديم علم قا بليد له و من المعقول ا و لرعليه و ليل فيدا، با مواس الحاعمان الحكا، با تا ملواغ أي الطيود المان المناب الانتفاد والتلف فو في التقل على المان المتعال المناب المان المتعال المناب المان اللها يداه يتنفط ولا ول البراسين على تنا مرالا بعاد برمنوا بان الحبينيني لأ كاله عندا فاطروالداويدووذكرا كربوا كمان بعينه عيالراي فحاراذا ا ماط ما جميم الزي مه و في الاكم و وان قلنا ان ذلك الحديمه والمف ن لان النعن المنعن المنعن المنعن المنعن المنا بين على جسميز! عا موسيزوا مرح لوفرن منان الجسم برالعنعل المنكر بينويز جسم بيما بدليبيس فالصيفان فالالالمهم فالنظرة المكان ولمالافطوا الماحالا اله إلى وولا بحصل في عقولهم ما لعزو ن نبيت له العنا رسك و ما النكل فلا بدم إنك فيهم لما قاسوه اكما المكان بالهاما الأرتب المن العنسول الغلفه مهذا النهيب قواسه

and the state of the same of t

ما المتعدم متعدم والدبيل اغادل على متعادنه معنى أو نقول فيقدم الدي على نغريان المغارن للمتعلم متعدم وذكر ع فعد انتفتى ع فرزيا ان اعتراض الناوح مان ذكر معيد الهبول للنظل مهنا مندال انام وتعييز الطريق ولبس فيها شكر الخفير من الطريق هنعت تما واز فادح عن دالرالناطئ فطعاكا بالغيم ايطا فبدئ قبل معلى وظنه من سلوك بتذا الطور المبالغدو الناكيدة ال باستمار والتنبير مطان الغاملا ملي السنما دالبس منحوا فيما موالواقع بل موفا الامتناع وال والاكتفاد كست لوفرض وقوع ما لبس بواقع يستمد سوايضا كالواقع عليا فربعول عن الا مكان بدا إوالتنبير عان سلول سذا الطيق ايضا سوجه في الجناث سذا المطوان كان ال الطريق الأخراو فنح وايضاان اعتراض بعينهطا بقد المعية المدكون فارح عن قانون الوج اوز في صدق ما نعم الخلوبيكني عبرق الدافرائها فغط ولين للناكن لاو و يخضيني الإواق بمن المتغطر الموردة فوالعول كاعلم من تنزبرنا ولان المني مع المرقبيها ما يمنع اجتماعها فان اعتبر فيها ما مع غيرسطا بن و مهوا مع جزى المنفصله فغدا عير مينال في الوقي للخضيص والجوابعن منزاله ليل أن كل وا رمية تن الهيول والصول متدم بالذا سعا النظر منالة لم جسب الزمان والذي تعين ع قبل ولزم بن الديمل مواسئاع تعرم الزمان للولة عا النكل لاعنية وفرون استاع تأنث المالمية المحتبية الجان اداديد اذبيت ان يكون مامية معييدما نعذ تما فرا، لا بكون مينها ارتباط محقوص موا متاح ا مديما المالا فر تمنوع لان غالتا بين الخفيقي بكني ارتباطمًا وان اداد برانه ممتنع التابيف من ا فرا، لا بكور بينها ارتباط اصلا فمسلم ككن لا يود اله لبل على اله وي اعنى استعاع التاليف من اجزا، لا يكون بنها ا صباح ا دامتاع الا ضم لا يستلزم استاع الاع في فا ولي العبول الما العبول الما الفيون الما افي ان ي سما المربيل فليم مناه على المن والصول غ الباق المالهوي وتنون الهول الموجودة في الزمان الاول ان لم بوجد في الزمان التا العدمت الصون لا نها لا يوجد لم النعلى مرون البهولى فالعلد المستعلد المبعية للعبون بالهيول وعلى افسقاد الهيول في الشكل اليالعون ونول انها ما يوبدالهون م يوبدالهول وما م يوبدالهول لاستكل فا ذن لا بدل د ليلا استاع يؤدا لهون علا فسعاره كاعلى مدا الوجر فالسوال بالكم فلتم الضغارى على مدا الوجد وون العكى بكون موريا فراوا يترامن النادح بانه غيرمتوفي بعدا قام الهيل بعير فارجا عن النوجر اذكروال العكن اغاريجران لواكتهم الهرسلان الاهيله فمرافز انها

امتدادع

يسى البرع اكترس بهنوالان من بهاندلانا نقول اربدمالسط الاول مبيعا السط الباطي منية كانوالا فلال والعنافرا كتريذا وكاف المغال للكورو لاالحكال والمالتوييف السطالي ك اع فلا برفع الا تكال بكلية ا ولا يلزم منه ال كلون كل سطين باطن ا كا و كالكون ا للحوك فيلزم ان يكون جسروا ورياماكن مختلفة وموع فلا ف منعاد في نعاده ا قلى التوبيد الاول عالت تعرب الاخيرين الانتياء الالكان مواكلا بعيبه فيد نظما لالان انرلواعيرة منهوم الميزعدم الحصول مكن فرف بين الملاء والمعذوا فالمرخ واللواعة ببهاا كهول بعنى والدوم وعوع عواز أن بعتبرة الملاء العم المفا فالمالمفاف الى الخصول ما بنعل و في الحيز المفاق له الحصول ما بنوع فيلعان سنهما عوم و فصوص في اذبعتبرة الحدمداء إكان العرمة الجدائفاق المالمعسول فيكون النبنها عكس ماذكن واما انه لا يعنبه فيه الحصول الج اقول الحاصل ان الحصول بالنعل لو اعتبرخ منهوم ا كار فالمان معنى صرا كجسم الغراع الديكيون وكل كجسم فا هلا فيلانول لزم ان لا مكون فراع مطاعرا ما لطبع جسم لكن الناى بط فكذا المقدم اما بطلال النالى ففروال واما اللازمة فلان فراغاما لوكان مطاء بالاطبع عسم من الاجسام فلوفرض عدم فقول الجسم فيدلم كين الغواع صرة لمرفيا رتغم نسبع الحيرية بهما بالفرون فاستعاله بعلب الجب ما تطبع الحصول فيم فلم بكن النواع مطلوبا بالطبع وقد فرعى كذك وعدوانا قلنا الريشنع ان يطلب الجسم الطبع أكمول فيرعا تغروار نفاع نسبة الحيزية بها الن كلب الحصول الصبع لتك النب عنى ارتفع لا كالرما المحقى لا وفيه ما فيد تواما اولا فلان اللازم ليسى! لا ان بكون فراع و الاسطاء با بالطبع تلل بحسم غيرمطاور له بالطبع على تغارير عدم صعول أغبيرة أنغراع المطل بالطبع فلانا انه عال جواز ان بكون استعرب عالا كا اذا كا ن اخرا كان الما كال بازان بستلم لحال ولوضف النغف بالعنومات بان يغول غيبان اللازمة لوكان فراع ما مطلوبانجي بالطبع ولنغرض ذكن بجسم مأمثلا فلوفرض عدم صفول نا و فزاله ع بنم التؤبيلان السلب الخرن لاستان سلب نظام مهوا لمط اللم الاان بقال مخف نقول من الواس ملكذا لواعبتر الخصول النعل في منهوم في لزم أن لا يكور اللى منلا قراع ما بطليه الطبع وامانانا فلانا لاغ ازعي تعدير ارتفاع نبية أبيز بمتنع ان بطلب الجسم بالطبع الحصول في

والما في- إلا نشقال الم قور مربر بالا مقاط الحول من ارد نا ان نوف ان النراع؛ لهافه ع ما بينذا المان على مولفوى او فنبقى فلا بدان يو فرن جيم لوازم الني المسمى المنان باتنان! كالمية اذلوم موق فيعلوازم وباينكوالناذع بعنها لاعتبان معنان عبرما اتنق عليهم الجهور ملم تون ازنواع تنظره مهولنظ إما لوع مناتب لوازم بخنية كانت اوستزكرفاذ الكراص المتازعيزوا ولمهنها عرفنا ان مراده بالمفان غير ما اصطلح عليه الجهود لا ن انتفاء اللازم مطلقاً ملرة م لا بينا) اللرق فعند ظهران لأبرين اعتبا زمي الانتقال كلوتها بن لوازم المكان وان الاعتزاض المورد عليها ما قط والجوابيعية بان المراد بهي انتها داطيم منه صين انتهال الجنبي من فيف موجد من إلمك ن من صف مع مكان الرا وا بورك العقل النظابها من لحف ما حوزالانتال معوان كان سناك سن فارح عنها يعني الشجاء الانتعال مؤجر بمغول بهرا لانعسف فيونو عزوى!لالباب اصلاوا يعنا لوا قتعن الالتراكي بزالمكان وغنى الاستاط عن درج الاجتاد فعهنا إيسترالفادح النب بقيءالنظ فيزاذ كالمنها منترك بنه بين الزنان وإيتنالا خزاك ليس محضوها لقي الانتهال بل مونا بب فيغيرالا فتلاق بالمها شاما في النبذلق فلاذكرنا واماخ النجاله عنول جسمين فيرفلان معناه علون مطان واحد بالشخشي فيسمن معا ما خير اي وي والا خليس نلجيم منول فه محل والعربل الاي بالعتب فاذن ميمول أن يحل . صمان نو کینو او کم او و صعاد من المستحیان یک کم و اصر بایشنی و کیف و احد کن ک وجدالاغتارتا وجه للتحصيص فبزما الحالة كل الشي معاسط الباطن الجلايقال الدغ مويو اعدان عيم دار اعلى اعنى السنظ الباطن للجيه إلى ور الجاس بط النظام وم الجسم عرفة و موازن يخ الما ان بريد بالسيط الأول يج النيط الباطن للي و ل أو بعضرا والم لأبيل إلى نتى بها اما ان الاول قلان اسط الله طان من اسطاس الملوما؛ منا يعدق عليه عني أ حاص انعان ما شفاق ا كاميز فيحران يكون مطا تا وزيترية فرجرا وليس موعوي السطي نباكن الحاوي الحتى بسط الفاس والهواء بل بعضه ولا بكون النويين فاسا ازاكا ويرانا مي منه عبراكا وي سط الافن على يكور التويف ما نعانا لعوار ال يعال من ن الخسم مو الخبر أن بهم الميز الجسم الميز الميز الجسم الميز المجسم الميز الميز الميز المجسم الميز الميز الميز المجسم الميز الميز الميز المجسم الميز الم

لبعد موالا منداد العرض ولا في أنه ما معيه نوعية لاذلا كلف بالوهول بي بالامو وأكارات كلون عوذا اوجسمانياا عنيروك عالامم فل لذع معتقد وكل الامتداد فاذن عصيم الالوجوه الماكتينا في الحوا شي متعين فول عند بخرده عن القوا سراى عند فرص بخرده عن عيم القوا سرفيتى لقابل ان بغول جازان مكعيز تخرده عن الفوا سرى لا بى مستار مالانعلام ولا بلم ان مكون 2 في منو لتفوعم عيا لوجود فلا عبدان بكعان صيرطبيق اصلاق دولا يور ان يكون جيم والعرصران طبيعيان الج اعلم ان الجيز الطبيع للجيم والجزائل أن فلي الجسم وطبعه ولم يتوفي فن الخارج قاسر فرسب بره ولل الحزار وإدار عن ولل النوع وبالخد مزم نوع وكالمخبر عرى من عابة من المركز مثلا بالنسبة ألم جزء أرفى فاذاذا فإ وطبعه لزم عابة القرب اماغ ضمن ميزا اكر، اوغ ضمن دلك ما لا كفي والي الوير ما اذا فع الجديم وطبعه فارق نوعه ولم مجمل في نشى من افراد ، اهلا كز، من غايرانور من عيط معلاع لنسبة الم الحرة الادمن فإنه لوفيا وطبعه فا دِق مذا ا كارم كلالى ور منه قطعًا فعَذَ السّبَان من منذا لتي بروالتقبوبران من الكابز ان بكول مجسم والاستخفى الحيا رطبيعه مبكن ما لعدوقط كلن بمنع ان بكول إنوعان من الكذال طبيعيان والا فأمان بجعل في فابها و في العربها او لا بحصل في سنى منها والعني بطام الاول فيالي بالم الت فلاز اد ا فعيل في العبى كان للو بالعزوي فتركه إن كان بالطبع كان الأه عبرطبيعي والنوع المزوك الطبع لمتع ان يكوان طبيعا ال مطلوبا بالطبع و قرفن طبيعيا سف وان كان بالغير فعندار تغاعم لوم جمل في الأحز لبق القرم و توصل فيه ى ن الاول منزوكا بالطبع فلا بكمان طبيعيا والمعزوض فلا في مذا ظلف والمالفالي فلانه لوم جعل في شئ منه لعان كالركالها في الكان كان ما بطبع كانا في وان كان بالعسر فنندارتناع لا يكى لان جعل فبهما معاولا ان لاجعل في نها ورالالكان نغرران رمنا قنا سنا وعلى نغريران بحصل في الدان طلب الأفرع بكن اللى معلى فيطبيعها فورلان ظلب الذى لم بحسليتي عن الذي فبم قلنا فان الهر وروا لغاب لا ستام و را العلاه العالم ان ما يلم من ا التعدرين اعتى توسط سزا كجزبى وحروجه عن سمنها من منو فيعا الما بهندون كال معلقان فيرتعنيها بتركرغ موصعدان شاء البرلوهي سرا الريل لرا امناه النعددة اكنزالطسوم النبة لاجروا فلمطلقا مواء كان الشعدد بالنوع اوبالعدد

غ الغراع فوله لان طلب الحصول الطبع لتك النسبة قلنا فوله للك النسبة لا بحوزان يتعلق ا بطب المصولاداً يرامالتاقص والمتوارد ملتي ستنلير المصلول والدوس عالان متعينان بتعلق بتور بالطبع ال با قتصابه وع بكون معناه ان ا قنفا اطبع الجيم ظلم / الحقيم ل فيم لا في ان ذكل إلى إلى عيز و مع بيسي تعديم والالكان كل صرّ بالنبرالاان ا عبسم كيعيل فيد وطبيعيا وليس كركل وأما فالنا فلان منهزم الحبر لوا عتبر فبرا كعنول فالملا اعمن ان يكور بالنعل اوبالغن كا اعتبره قال بهذا الاعتبار صيرا ع بنته عن عند منزالنعماء ا ملالان النفف أغار بنتهض مهنا بعوض أن لا يكون جسم ما في الغراع المطالم لا يعلم مل العلم المنطالم العلم المناعم الما تعمل الأ بالتنوة وكان المغروف عكنا كندنيس عكن اصلان وكل ما لمواضان فيوموجود ال كل ما دومنا إلى الع اقول مين المغرمة لبست مسلمة بكليها اذ الاضاح الحسبة الماض قديكور مبنية على والوم بوجود وعول يكون موجودا فلا بدل الانتاج الحيية المالوجود مطلقان فلان الحلايلا لما فوأ لانيا محفاا قول لا تم ان اعكماء مذا المعن عندم ما ذكره بل انفراع الما خود مع عدم الجسم فيرويون صعول الجسم ليس منس اللاشئ لان اللاشئ انا بتحقق بعذا لغراع و تعنيه وعدم تعلم والح يه فقدم صول كجسم معنى ما ينخفق اللا شي لا نغير اقرله ان اراد بران قبول الزبارة والنقعان ساق الاستيمة عن عدم الوجود الخارج فهو منوع بجوازان بكون المعروم سزا كارجة قابله لها كافالازمنه المستقبلة فان السنين منها اكنى من بن والعق والسنة الوالان ا قل بن سنتنى و انواد ال قبول الزيادة والسنقهان لابنا في اللاستينية بمعنى عدم التصور الملا فهومستم اذ لوم يكن متصول اماكيف يتحقق فبول الزيادة والستفان كن اللاستيبة بمذالمعن اضم ما اعتبر فبدلا زما للخلاء و مواللاسئ بعي عدم الوجود اكار ورالافا كلاء متصورا بعرون متى عندالعتل فكسف سلسان عنه مطلعا والمناق الأصفى ليس يلزم ال يكول منا فباللاع فلا ينم التويب وامار امتاع الكارا الم يكن ان يعرر الديل على مهذا المط كيف بندفع عد الجواب المذكور مكذا لوديد بعدما بحرداكان ذكل البعدا بحود عنيا بذاته عن الحادة والا فيعنفونداته ايها فيام كلف منع الداب عنها وكلما كان بذا تزعنيا عن أكارة استع طوله فيها كتن النالى بط جوار ونوزاي فيه فكذا المقدم ومهو المط و جوابه منع بطلان النالي فول بحواز نغوذ الجيم فيد تكنا سلم لكنا لابلزم منه الحلول نع بلزم منه المقارنه فهى لاستلم الحلول كلوتها أع منه ولويد تا الكول بالمقارنة كان بخواب بمنع الكيويون المقارنه لاينافي الغناء الذائي بل المنافي لراغا ومواكلول ومعزا اغاينها ع النجيمة الشاري الذينكر على الايام فين قال بان الصولة الجسمية عكن ان لا يكون ما مية نوعيد !! ومويترسنان حمال في البعدم امكان الاستدل على بطلانه منا بمثل الستدلى برمنالى بأنول

المالي في مؤلال فيا واست فان قلت تعريف الشكل بما ذكر يرفا مدوالا بكان للمرز وبتواطط ولذا توب بالطاط بدعاه عروكا عوالمتهور بطايضا والانطان على وارم ألزاوية والحنط منطل و بيس كذفى علت المرادخ تون النظى موالا حاطرات بالم فلا بكر الذي الاكورصادقاعا شئ منها وإما ما ا فاطبه صروا صراو صرورفا ما يعط ان بكون تونيارا للشكل لالبشكل وتويف الشعل بعرب وجب ان بكعن من مقوله الكيف والشاري انا بسنام النطاب ترط تحوند البنتي المنها مي صبها الوسطا وون كوله مطاوا فا وجر كون ا با ما عندالتناس مون انتها نها بالما بحارو و وعيط بها فان قلت فعلى بعذالا فإن كل متاه منكل فان الخط متاه و نسب مشكلالامتياع إن تحيط به نها به والنقاوين س و إلى العاطة تامة وكذا الزاوية منامية وليست منظم لعدوا طرا كدا والحدود العاطمة تامة قلت بواد بالنباء الحاط يداو للرود العاطم نامة والخط والزاوية والاكانارا سامين كن لا عبط سن منها حداو حدوراط طرا مدواطط والزاوية وان كانامتايد كن خيط سنى منها وراو عدود ا كاطرامة و 2 مكين صوب التياس مكن الاولى الرفاق المركور مكدا كان جسم ساه محاط كداو فدود اطاط تا من وكل مناه محاط بحداو فرور اطلق من فيومنكل فقل جسم منكل مداوى نتول ان الحلاق سالق الاطاطة وارادة نوع منها و موالا فاطرالنامة من عنى مرتبذ كامن بدل عادى مل يحب ان يحد زعنه و التوينات والزاوية مفااو مفطاد نوالفكل عناليس يتبت نع يجزع عن التوبين مظل بعين الخطوط وكذا بعض السعنوع بل بعن الاقتسام التعلمية المؤوط عالابتا ملاصا بل ستدار الخيطات الزوايد والاكر اولا مغداد كا كفوط استفيمة والسطوح المنه بهوا والاجهام الذا مبة من صبع إلى است الى فنما نها بدوا عن ان الى الان على الفاواد ما مبية ا النكل و لما يندمن جعلى من اللينيات الحندة بالطميّات فعرفي بالهمد المذكون وافرون بعلى من الكميات فوفى بالاطط بداع فإن النكل متواكموزا روالنكل مومع رو صوالاماط فغداتفي في تقريرنا مذا ان لا احتاع قطعا له سن من لل اللينيات الني ارتابها منا العاصل عدن المذكل عند بخرد وعن الغوانسرفيه عالبين في كيزم المنه بالرند المؤلول إذ لا نعن بالطبعي الاما يجعل من طبعه الطبيعي مانا جعيل للجنبي اع فارا اماع عنه بل سب طبعه او سب طبعه والعرا الزيام متودا او بتركه جوزا و المعلاقال ى طبعه من لابالماء ليم ما نتيسة طبع الجسيرون من عرب من اجزابه ما كانت الحرارة من الاحدال التي نومن المجم الطبيق من صيف مرف على ان قيل ان قيل المعنية اما ان كمون فيدالووص الاحوال للحسروا ما ان يكون فيد الحدوم المن الحسر فان كان الاول باز ن يكين كل جسم تو كادانا و بنو بينا كا يعرج بروان كان لا باز النام المعنى موجالال

بعير ومذا الايل والنالى مبن العساد وكذا المندع ولايرد منذا النتدى عي تترير نا اذعالي المالكور الجسم والعرف والعرف المير الولكون وسي منها بل و فردناك في المالكير الولكون وسي منها بل و فردناك في المالكي المرف والعرف الميرا عادان ترك الافراو كليها ما تطبع فلاكون ما ترك الطبع طبعا فلنا لا فرانا بلز والله كان ما تزكر بالطبع نوع ما فيهرو مو ممنوع لكون ويوما فيمون وكل النوع ما فيم ما فيم النوع ما فيم ما فيم المون مو ما فيم ما فيم الما فيم النوع ما فيم ما فيم الما فيم ما فيم الما ينى ومعوان تعايل معتول ما معتصب أعبيم بالطبع الما موجس أى لاعني ومن المسخيل أن خرد الجسم في الحارم فاسروالا فلوفرض كرده في الغوا سردال عنى سطلقا وموع فلود ل" الهريس الذكورع ان كلى جسم يتنفي ما بطبع نوعا معينا من الميزلا يقعدان الانعامر فليدّل على اقتضا بذخردا معينالا بحاوزه الالتاسر بان يقول كل فيسم لابدوان يكعين كاهلا فرومين من نوع عفوص من الحد عند عزون عن العقوا مر محقول 2 يزكل المعيية من الافراد يمنع ان ال يكوز بالتنزاد المغروق انتفاء الغواسر فهواذن بالطبع لا بتعداه إلا النشر واذا عبر اللابل عا المنظام الطبيع للنوع فلا بمتم ال كون جسم ما نوعان من المخرطبيعيان فروع الاول أ اقول لام اذ مناق مطلعا الاستواء المزكور الدال على ان المطان لا يعلق علما يبا بن سنوا العنب المنان اعن السيخ الماطي والحار والما بكور منا فياله لوا تسطع عا الاعترب الميان وبه م فلواصط عا منوم يعا كما د الوضع ندانه و للحاصل فيرسبه لم كن منا فبالدوكذا فولد وتعنى بماله الوصولا تغديمنوع فولالانه تغسر لمذسبه اكافن على الزاع فلناغيرا اد موليسى منسراو تونيا بل مو بغيز ما ارتد من اللفط و نبينه و و قد يكو نظر بن التحويد لابطريق التغيير والتحقيق سلناكن لاغ كونز نغيراً لمذمب اخاص بللغار ابنم ك ببزالل مبيزواكي عندى از اراد با كيزانغراع الموموع واغالم بهور ماميم كلورا ويشرنه وانسياق الذبن من ما هذ فعل المكان الم مؤتا انسيا قااي لو فدرناان ألغراع المتوم اعنى الميزك مومذ مب المتكلي ولالدلك فيم من فيزطيعي واستعان بكون برميزان طبيعان اشاج الامترين الكيز ما كان تا بيز للمكان العدى ا كا موران المتعام على مقرموالوفوع فبيوتهم للمطان الوجودى كالمولان الحكم اول وتبنها على ان المكان فد نفست له المكان ما تناف العربين و في الحدود عند المتكليز و ون الحكيم فظهر ال عابلغ الملاف عامن المادة بنزالغ بنزالغ بنزيال بنادتها وتدونها لبقان النكل

الووق سعم الماذا نبروع صيالاو كان تغول ان تقدم الحركة إلى اللا تيتوالوطينه الدانيزالالغرية والإرادية والطبعية كالما باعتا دالمبداء اذعكى ان يقال فالنعتم الاول مكذا عروص ا كركه للح الما كركه ما مومقارن له فيه مبدانا الاول الاول الوطنين والكالفاتيم وليس عيزالاول عن اللا بان لو فظ فيدالو في دون الكا فان في النا قرا ا بها تعتی لوون و مود و فراکز کرای لی آمان با ما بدا بیدا با می امان با ما ان با ما بدا با جند استا دی اکام اولااع وابطا بلزوان بكون كراكن بحرادك مطاناع وهية مواء كان ذكرا كخزة جسما اوعنى كالهيول والصول وموع ظلاف المنهوروا يفات مية الغنيرية ذا تبزرا بهذا النف من يناسب ا فراجم مبمارع التوتيت النام بالمفسور بعيد قولنا بالذالة و موب الطبيعية و موالسف في التذكرة فكذا الكل حركه ميدا، يرديه المبدأ الواق والترك ان لم يغارقه مبداء مالوطع قبل مومتى كينف وان فارقربسبالتى اليه والتوكراني ما فيه مبدا بروائتي بنعند ان كانت وكدعا بهوالدر سرين موار كانت نباتية او جوانية واللو كان كان كرا موالمتول اوكا المنح كي يدم مكانا له ما تطبع فأعركم عرضية والا فعندية وعلى مهذا بلزم أن يكمن وكالجد ورما مومقارن لركب بطانه ولا مو كاعزى منه كذا كاوى كركوالجوى فسرية ومو ايضا غير منهود وايضا قيد بالطبع متدري كالناراله النارح النافل النيا بوري في الم بطرح عنه بن على فروج وكد الجسم كدم كالمافير الطبع في الوضية و ونولها في الفسرية فان لاكد لابل وكدا لكان الطبيع ا ذا سيت بالونس فن منها لا جل وكدا لمكان لغير الطبع بالوضد بنين ان مكذن المون ما خوذ النعاسيم ما اور دن النحنة النا عبد للكه وسي كون الني فيما مين المبراء وكنون علمه في المذكل الملاقي كم في الجلم ومن الوضم لحركة سأن السيندو المحدى وكد السيندوالي و اولعن فيدمنا ون من فاج وس القرر اولامنوص الطبيعية ان م كن من تعوروا وارب ان ك نت مندوست كان ك ما لا بعد ن على ته واحد كو كم السات والحيوان وال ما كون لابد و العنا وعزالم ك المختنين النارو اله كالنيفان الارض واله كالنيفان الارض والما اليرام الافلال عن مراكز كاوسى و صنعية و سبتى المستدبير ماهدالدورية فاذ لاغيا رعلم اصلا فيتام وولغم

مع يعل المط اذكون اكركر من عوا رض الحسم من حيث المرجس لا تعتق ال بورد ما حها ، ع حقل من الامورالعامولان ما يوص المنى من حيث موموكور ان عنوى مخولاد لايستدا وإهلاا المستخفى الزين فيلاعن نوع الفراة في التقيا فالطبيعة من رسف من باعرفادجي مكيني الأبيحعنى في فتران بحيث فادن لاستنبر البغرطية القابله لما كانت الحرير لذا ولذا اراد البحث عنها عيما عيدا العقل قلنا قبل الحوي غ الحواب نذكر منزمات الاوى أن ما بيحث عنه أو الطبيعي من احوال الجسم أما أن بكوات مكن الشول لطه أو من افراد الجيم عنورا كان او فلكيا و رن كان مسلوبا عن البعض بى عن الكار دا ما ويخنون ا مكان ، سبوته بالعكتي او بالعنقي الاول ما يشمل عليه الغي الاول النا نبية ان قولنا ع تعرب العرض الذاتي ما يوض النشي لما بو مو اولا بها وبربس معناه ان المو و فنى صيف مو ما و او ما بيا و به على تمام معنه فيه مو و عن زكل الو عن ميسع تخلفه في المواعن اوائساول بل معناه ما يومن المشي لا بوالطرو و منه لينا و موالون الاول او يومن بواط عروضهما بياويرولا بوض المياوى بواسط مروضه فنا أخزالنا لند انه لا يكن ان سيت صغه صغبه الاسكان لا ورا المراج المنافي موجود بن في الحارج من نوع و احتروبت بنوتها للأفر بل كان ما به مكن لا صراف كامن توع من الصنات الحقيقية فيو كلى يخيع النجاص و كل النور الفراد المانت المركزون و من الصنات الحروبي من الصنات المرات المنات المرات المنات المرات المنات المرات المنات المرات المنات المنات المرات المنات عارض للجر الطبيعي من حيث مو مو ما بمعنى المركوري نت مكن النبوث بالفرون لطل فرد من ا فراد م والا است بنوي لبعض ا فواد ، دون بعض والبعضان بسع ان بكوناي نوع والدي المعرب الفالغير بل من نوعيز فيتماع الجسم عوو فن الحرك المان يعير بوعا معينا مهينا لعبوله فكنبف مكون عرضاداتها ففلاعن الاولى من وإذ الحانت الحركة عكذالنبوت لط فردى الحبيم كافت منالامورالعامه ومن عليما الحمة ووق العن المورية اعتى الحركه الماصرور تربو كامينا تعبولها خان لا يحاج في وري ون عدم تكرانصغة الذي موالا على معابها وموالسكون لل ذكر اوى فاسكون وفازاق المحيم بلناول فهوا يعنى من الامورا لعامه فاذن و جبان بنط فيها و بعقدتها فنها غالفن الاول الم في الحرك فلوجه والعروم والعروم والما والسكون فلوجه في الارما العوم والنانيد المقابله ولظهورا معوم افتوالنارج رحدع بيان المقابلة نبيها عا اندائحناق لانايورد في مذا الغصل عابوجهيز فال الجواب عيا عتارا لثق الأول من البرد ميراعني كون الحينية قيها المووض ومنع مزوم الحال المتندا عان مدن الما بارا لو كان معنى كامو مولا قنضاً بذا لتام كامولينظرة ساير المواطنة فهو يمنوع وابانار

3991

بالعرون عا المتدمة العايد الني لا يوص مع البعدية لا بكون الا بالزمان والعنايدان بطلق على معنية بالاختراك الاماما ذكروالا فرالقلية التى لا بحام مع البعد برغرفان والا فعامداً بكورالمقدمة المتمل على من العبان مالاسطرق البدالمنع لا عالمن العباج اولى فيلزان مكون لإمان زمان الخفاستالم ممزا للازم بحبيف اذلواد مذاذ بازمان مكى دمان دمان افرويسى فه ع جوازان بكون غالوجود ذمانان يقع كل منها غالا فرولاس ولو اوا دانديل و تعرد الزمان فلين لمنالزوم ولك لأنا التحالة ادم بنته عن على برع ن و با بحله اللازم الذي ذكره الشارح فيم منافشات بحلاق ما ردى معدود وان معن فيل مطلق الزمان رمان إعزاد ليس يتوه الافوال النعائل الزر علم عليد النادع بالرّديقو لووليس لغايل ان بقول في خالاول ان بعمارا ليد وار بي بي بي أن بغول القبليد الرما فيذ المى اى التى لا يوهدم البعدية لعدم ذرا من ما لنسبه الماء ان الغيدالتي لا كامع البعديد في زمان والعرب كا ، عدة وذكر لان الغيل والبعد امالتي زمانيزاو زمانية اولا مكعان ينامهما لازمان ولازمانيا تعلى لازمان والبدابة والهابة اوبكعن الغيل ذمانا والبعد ذمانا اولامهذا ولاذاك اوبالعك فيها اوبكورالغلي والبعد عدميا اوبالعك فهنال فسام تسعينا فيناوم كالني يكمز البعد فيها ذماناح الاقوال الملت للغيل واعترت في عموالزمان بالسيد الى الزمان لزم ان مكس المان زمان والنسبذال قرلا يستام وكل لعموا برمان البنزال الزمان الاعدم ونما يركنان ادا كلامذا فنقول كوزان بنعلق قوله لعم إلزمان بالنب بقوله لا يول الغبلة الزمانية التي عدم وبدانها مع البعد ببرغ زمان والعربعد زمانية البعدائ الزمان لائم يكماز لإنان زمان و حاصلها في الفيلية الرمانية الحفوم اعنى الني يوجوم المعنى الني يوجوم المعنى الني يوجوم المعنى لاجل عدم ذما بنه البعد يتلم الن يكعن الم مان ومان فكعان معناه متعنمنا للسنده بجازيكي بالغمليدا فالنفليذا لتى معرم الزمان ما منبترال الزمان لاستلم الح و مهزا كا مؤلااة الاول

لان المبداء التي ليجسم أن كان عربه لا بسبب عيل متفادى فادح فا كركر قرية كوزان ا يريدنا لميدان المبدان الغرب مطلعا مواء كان ذا تبا اوغيرذا ق وح مكور معناه المبدا الول بحسين كان كريد الرسبب عيل سنفاد من اكارع موسى ذكالمبواء الرسبب كون ذكل المبدا، ميلام سنا دا من اعاره فاكر كوفرية وان اربدا لمبدا، الذا ق و بكون معناه المبداء الذائ ان كان عرمكم سيب ميل في الجسم منها وي الحراء المبداء الذائي منا موالهن يغوم بالعاسر لا باعنسور تو يعن انا ندري بالفرون الم ان اداد ما بالفرون الجهم ال ما يقال الاسكان العام فلا بدلومن وليل و ان اداد بها ما يقالي النطبة فادعاء ا مستندال الوم ، وكدا الارمغا بريض ف اكركيز الحلام المغا بن في الوم و إا ذليس في منها عبن يع قطع المسافير فلنام جوازان بيوم ان ذكل الار مواهى الحركير بونها اواكوكرمن حيث من من بناع عان الكال الطبيعي موجودة الحارح غ حمر الجرئيات وذكولان المراد بوقوع المنئ في الزمان ليس على وجر المقارنة بين ذاتيهما كاان الوقوع في المكان الما مع عاد مل العرب المعامة بيز النبي المعامة بيز النبي والزمان في التحقيق وال كانا منها ينيزود بسب الذات ومذافى بذالوضوع فعلمذا يكى ان يتومى في الصول المووضرال الأي الذى يسع قطع المسافت بمواكر كوالربعة مبلا بمن التفطع المسافنيز وتكواكر مختفان معاية الخارج فوضيان عافر من الحركية زكوز ان يتومى نلف بوما يدوعا فرفن فركروان السما يكن الا تومان ولاي كالعدول نغما بمن الاعتبارا اخرض الحركية بل بعرورة فوا والاسكانات الواقعه لم سزاانا يعم فالغسم الاوتيز لافي الغيرانالث اعن النجالف غالافزوالتركمعافانه فيرمطرم لتحالف الامكانات بالزبارة والنعقان كوازتاويها ع نقررالتالذفها ومذابية لاكترة نع لوقيد قول او فيها جيعا يقول و فالاكاك ليصي والعليدالني لايوبدمع البعدية لايكون الابالز كان ذكر المص ببل فول الابالزكان الازمانية وفرق بيهما بان المتبادر الى النهم والقيلية بالزمان اغامه الوقوع في زمان قرافي والمنا

Posts

المتعا بلشرى سايرا كها النبا فالبرس ملين و فقى و الما ما من صبيقها بلابد ى اجا فيها اى سى فارم عنها فى اليمن والسيمال ما لم يستدا فوى جابني الإنسان و ا خقیفرو کونهایلیانها لم سخفی معنایها و زالعدام و الحلف ما لم بعیر بطند و فای وكويها بليانها م يتصور سنامه واعاران الامام اللزكورين فيبل سناعرية السناية ووجوذية الغوف مكذا بهمالسفك كالنت نقطم تقاطم اتفاق اقطاب العالم وكابنة الفناف اقطاب العالم موموية وجب ان يكف فرهيا لامتناع قيام الموجود بالمعدوم ورسالفوق موجودة في الحارج بالعنعل لاما ذكرقا في الوليليز بل بو صدا نتها بهوع سط بطبق بذاو وجوب تناس الانعاد ووجوب انتها الجسم المعادا كالدوغ البيانيزنظراماغ للاول فلحوازان يكعات البسغى فعط موجودة بالغنى بتيناطع عليها بالوم انفاق اقطاب العالم فقول لامشاع فيام الموجود بالمعدوم الدنوكانت التنفل موجودة بالفيلوم فيام الموجود بالمعدوم ويت ان إداد ما نتيام ا كاري لام عروان اداد التيام المعرو عن البوسم في المكن لا فراستام الكاواما و الما و الما فلان به الغوف بس على العالم بل المنقطر ا يفااذ من الان باين . الامتداد الطولى كاعرفت في عبرموجود بالغمل بل مؤو صبناون لا في براليز. اصلافوله ادالا شاخ الى المعروم مستحيل عنوح اذالا شان ليسى امتدادا تخفيا - قبل الا نفاع افا يكم الاعتقاد وجود فاوذكل الاعتقاد قد مكما وصحيحا وفر مكفواتما واليب بأن كور نظرت البغاد المالاعتفاد المذكور لد فع الامان في الهماك ومدااجوانين أورفع الامان عن البريكذا فالمان لاعتادا للكولاليا وموع تول وكذا نؤجر اعترى باعركم المستقداليها متى منوع فوله فان النوالا مركل الى سنى تجعيل فيه ومعمول المورقهاع قلت المفرمة الاولى عنوحة مل الحري

اقوى والبخشق متنى ان يتالى نه كريو مين المناقصه مكمنا ان ادومً بالعَليد الزمانية الوقوع في زمان قبل فلانم ان كل فبلية لا يويد البعدية أي زما بنية وان اردم بهالقبلية التي لا يو ويدم البعدية غرمان فلاك مسلم كلي لا لم ال القبلية الزمائية بمذاا لمعنى لور بنت لعدم الزمان بالنبذ إلى الزمان بلزم النكور للزمان دمان ومان ورالنا تقول القيلية والبعدية اللتان لا يجتمعان انا يكونان بالذاب لا جزء الزمان اماكونهما إلى عنها فانام وبواط و منوعه فيها ذا تاملت ما الملفناك ى تكى التفاصيل و قبت ان مذين الحوبى ي كليها غايدا لصعف ونها بذا لستوط ومي الابعاد المتفاطعه عاالزورا التا بماعيل ان الا بعاد الغلفد المستفاطعة على زوارا قايم الماضورة وراكب المامل فطوط لانها لولم كين طوط م يكن فره لم أو الحب م لازما بيناله بما اذا فرهن الجسم ما لين من غانية اجرا، لا يتحرى و فرهن ا فل ما يولع مندا كليم غامنية فان ولا كالأن فيه فرض عليه البعاد منعا طعة عا تلزووا ع اذا كانت تك الا بعاد خطوطا اد لوكان سطوط كم يكن فره كا فيد قرا بهن الا كراف السنة ال الابعاد النائداع الاكتاع مى الامتداد المتبرى المنير المنهل المن والبدد أبهمى فعلق الاشابة الماله بنهما لناع الومنعدا للحرك بالمراحست عطبيطرة قرم اوخ الجادالي يتعدا عني بالطبع الجهم و وقوع الحركم طبيعه كوما و بقعدا لتي كى بالقرابا ما وقوع الحركة القسرية فوع ويغمد المتحرك مطلقااناع وقوع الحرم طلقا خول النفان ين سفالها السب وما العنوق والنحت معيقان لايعال ان الغوق والنحت بن الامور الافعا فركمايو الخاسكالامام السالي د ورن مزح الانتارات ولا بلزام عمم إله السفل النعاوي النوق للون تفايغ أنسور بالصفوفية لاحقيقيا واذن لابكون كلى الغوقيه والتحية كالمانار ننس لعقيقياعتباداها فيداتى سنى فارج عنه لائا نعول ان كلامن العنوقيد والتحتيار صفيه بل نقول ان الغبوقية والنحت كليها باعبًا رنغس مقيقتها لا باعنبا را ها فتهاال سنى تابت ا دا ىغوق ا غامو ما عتبار التي يت لا ماعتبار منى أعز وابنى ا غالماعتبار موج الغوق لا المعبار لا باعبار لنن أرفي اذا كان كم لكر عمرق ان الغوظر والتحذ ليستا الاباغار نغب صغبة أن باطاف معتقد كل منهما الى و تسعد الآور الاالى الني غير صبعها بالمانى

200

المتغابلين

اللازم بين الله تحارثم لوكان بالاستعامة موالنقط كم الاستلام سالا بن النقاق و مذا و ليك افتلافها بالطبع كوازان بكعن افتلافها بالوضع ببالان يكواهما مطلاك يمتناع الحركروالافرم رباله وان ا تنقنا طبعا اذفى و فع الترجيع ما عبى يخلاف ما بين الطهم وان كانت كسب العوادين وكزا مقول في قوله تغين سنى س تلى المدود كعوز جهم مهادون سايرا كدود مع نايها نزهم بلاء كواز ان يك نعين معن الاودلانوبلون منهادون سايرا كهان لا كفوصية وصعبة كاعرفت في لا نها غاية البعامى الحد وان الادان جهذالسنفل عاية البعد من المحدد تحقيقا فه و ع فاة اعتبارا بها شاما و يحدي والتؤني لا كسب النخفيق وان الا وبعريها فيا كن لا برد الدليل عالم المولان الغلكم من ي يحقيقال تعريبا والديران بدل ما المتدان تويبانوا السطوح والخطوط والرواما كالمامورون ما لفعل في المكعنب وجود الانباء المزكون في الماعيد الما مؤكر الحقيقة لاغ اعتى جوازان بيمن ذكى الملت كرياى ائتى فالنقطه الولطية المعروصة فيمل لا عالم في غابة البعد ما بنسبة ال كل سط فرض كا في الكن إله ولوا عنوعا بذالبعد في الله الجسم النهابة النى عندالافرفهى عابة النزب من الأفراى بلزم ان يعمدى عابدالوب البعدا عنى مفوق والتحت عامني والعدم يستعنى فلا بكونان حقيقن بل يتبدلان مذالن اقول الغوق عبان عن غابة القرب مابنسة الى قددا كمرى موالعلى فالمسكون من الاوى لاماسينه الى فنى وكى القرووالتحت عبان عن غاينه البعدمالنية الى القرد المزكولوالبة ال عني فادن بحوزان بخوالنك في ذكر القرروب مخذ فا يتا الغرب منه والبعدى الأن غايرالبعدى الادمن لا يقال كما التي يل الغوق وبالادن متى غاينا القريمن كا والبعد من ذك القدرالا إن عاية الغرب في الا دخ من يقال لها الفوق بل النخت فلا بلزم المبتدل لا كونها عباد فيزع بني وإلا أو ايفا باران لا بكون الفوف به والن بل جهير يختلف المان بريد بوجوده جهز العوق الوص التنعيد الوالنوعية فان الراد به الاولى فالملازم أ

ا منا بتحرك الى سنى ليجعل في موضعه الطبيع لا في ذكل المني فان النارو الهواما في بنحرة كان الحالنو بحصالغ موسنوما الطبيعيز لإنو مقطم ع بط العالم فأنه كالى بالفرون وكذا لا عظم على مط العالم فأنه كال بالفرون وكذا لا عظم على مط العالم فأنه كال بالفرون وكذا لا عنظم على مط العالم فأنه كالم والأولى الم انا ينحركان غرابسفل عيملاغ موصنوما الطبيعية في يحوز العالم كمنا المقدمية . كلن لام السلوام الط اعن استعاله توصالمة كراليها بوازان بخلف الغاية عن ذى ألغاية وايضا لوصح مدا الركيل ازم ان لا بنى كى مبر بالاستام قطمالان فرى كل متحرى الى بنه بنا كان لا بن ان عيل وي المتحرى غ الله المجد والعبر ورا ما بمن كون الجهد نقط معن و كورا المنامة غيرمنبغبهم فامتداء ما فذا كراع العالم الما الغوقية والتحنية ليسا صقيعت مطلغا اولوظانا كنائل لما تفسفا سن والديما مماكان التالى بط فكذا المفدم اما الملازم فبنية واما تا بطلان العالى فلانهم بيغولون الغلى النامن تخت الغلى الاغطرونوق سايرالافلل فها منقسمان في امتدادما فذاكركراذك نقطم بغرض عاغيم تهاتي البعدالطوى الواصل بنزاكم كذو المجنطان فوق بالنسبة الى ما فيع بينها ويبزالوكن كانسبة الى ما وقع بينها وبيز الحبط بلا الحقيقة الما س بها بنز العوق والنخت اعنى العوق النرى ليب لم فوق والنحت النرى ليس لم كت الفرهما عائن والعرستي للفون وكونها عيرستقيمة ما فذاكر أذ فاية الوهو اذلوكان الهابه العنوق منلا جزائه كانت الهابة الجرالاع لا الجرع فغولهم كل والعرى العنوق والتحت عبرسنسم أدامتدا وما فدا كركران عنوابه مطلق النعوق والتحت فهوكا موالعا ولاينا وان عنوابتها منبولت الاازلاها وإغانباته النكل المقدمات المزفرفدلان وصول فيما باعركه المستقيمة النقوق التى سى عاسط المحدد ممتنع فمن الحايذ ان يستام إلى اللوازم المؤكون المتنجدان لمينغ الايساغ كالدى لاوع تغدرامطازا ضرناال حركة بتعديدالا تمراريلها بعدالوهول الحافرت فرش الجهة الحالمقعد قوليا بكنا فرا لجزئرى اجهة قلناع قان قعدالمتحرى كركران كحمل بطية في كلية الجهة فالم يقع كله في كلها كانت وكرة الم المقعدلا ى دعا اذ بلم ان بكور فقد متى كركر كومطان عننعا بعينوا الدليل كن

بالكل كين أن يكور مستديرا وبعدان عرفنا استدار تدبهنا البي ف قديطلق الفكل بريديد الجمي الجراك الخيط والاجمام العنوبة في سايرالا حظم لا عنده دعوى الاستدارة وفيل افاحرا البرع ن اولا يحين فران معوا بان الجسر العرك كرى لاذ كذا وكذاو آذا نفورن ماذكرنا عرفت ان الاصفاح عا التدان العلى فولم ما تعرمة العامله ان الجهذ الحقيقة ادا كانت موجودة دار وصع عيرمنت ع احداد ما صلاكوكولها جسم كريا وبا في المقدمات الى الح صغواذابها جدا والتزردالمنه ان يفال كل من المعنيز الكفنين العفوق والتحداي عاين العفوق والتحداي عاين الغربدين بسيط العالم بان يكون عليه وي النقط التي ين ط فالانتداد الطول لاك التي بالأكم اذاكانعا وصوالطبيع فابة البعدي سط العالم ومى الطف الافرى الامتداد المؤكوران كانت موجودة كان الفكل اكبيم الجولهات متدراكن المقدم حق والعال مغلماما فخت المقدم فلان كلامنها منا داليها حشاوالي شاواليرهشامو ووفك فلامنها موجودة والمالكلان فلان نقط الغوق لوى س موجود الورك نا يلون على يحيط الفكل تعونه نها يترالامتذاد الطولى فالنكى الذي على عيط نقط النفوق الما أن يكون جرما و العاكريا اوغيركرا ا بساما متعددة المبيل لى ألى المتناع ان يتحدد نقط التي يبان كعدى بالسنة مرسين لا بنجاون وكذا الحالفالف ماذكوفتمين الاول الكونه جرما والعاكر باويى المطنوا لازلايقل الحركة المستقدة اتاوجرا المان ايديد بالقبول المنع اتفاق البغلى العنعلى الحركة المستقامة وا ماان بريدار كان الحركة المستقيدة وعا التعادين لأبتم الائتدلال اما عدالتعدولا و وفلتنطق لمنع الدالمقدنة العالم فكل ما بكعد كذ لك لا ولا ما بكعاد كالبه جهذونادل اخرى فاجهة متى دقيله واعاد صغير فيلم الحالطا ليدوم والظامر بدي قول لان طلب لان المان يكونا بعد ى در عامستندا مان من الما يزعما ان يكن يز حدوا بين و بيز كابها او كابها معين زمانيز وبسعد رسليها ال قود و كل ما بنيد ا بله قبل فرولاكدد الجهة مبنيا على إصمالها ن مكعار كل و كبستمالا على التعييز فن كب إن يحفظ نوع المحدود و تعافير

م فسادالنا لى محنوع افرالعنونى متعاد ما التعميم وان فرص الحدد جسما والعا وان اداديه الفائية فورود المنع عاللازمة ظامراد غايندان يكمن معزوه فالجهنز المحت الجفار بالحت وافلاف المووفات لا سيام اضلاف العوادي لهاني والبعدى الاالحسن لاتا ان مكى تربان الأفران الداد بالبعدما موالحقى في الوقع من الابعاد فلا فهان البعد الحقى ى اللا بعسم الإلم الأمل الأفر لمواز الأبكان الاجاد المحفقة مخصى الامتدادالوالل بينها وان اراد البعد مطلقا موادكان محقنا اومووفا فزكل مل كان لانم ان البعدى الاما المن لب قربا من الافريكين لهم فضلاعن الخفيقة والما يكون لهم لوكان محقفا ومع عادن يلم الم المحذور عن كون الجهة المعتبعة معا من على عن مهير العنوق والني تنورا المفارة الإنتاج، الغاطم كان المعلوم من لهذا كعنف ليسم الالغوق والتحت ان محقل الجواب مكذا لوكان الواجهيز الحقيقية عاية القرمدى الدالجسميز والافرغاية البؤري الافرى عيراعبا والبعد لزالى ا المناعيرالغوق والنحت من الجهة المعتقد معلوم الكنالعلوم من الجهة المعتقة ليسك الاالغوق والتخت ويتوه المنع على الملازمة كوازان يكن لله كدكار لابكن معلومة احلاواعكمان لمنل سذا الجواب تم الالتدلاق على المتواج النول على على الوجرا لذى قدن اذم نظم كالجره على تعروت ليرالان يكمن نعين الجهة في الطراف و مها بالزخاره عن الله المنتا بالا في قدم إما ان ذك كلا المتناب كبيان مكمن محيطالا محاطاوح كان منطقة ال يفال قائل عاقور و تقطط حنوالاد فللاتالتي للايادك للايوزان يخدد اجهنان لحدالجاطوى فيحاب بان المحدور لوكان عاكادون الخيط لزوان بكون بمن تعقيدا وي بهذا الحيط فير جهتي العوق والتحت واللازم بطوكذا الملزوم وبمنا ابطاانا لانعني بالعلى في طلونا العامل الفك المبتدي محدد الجهات و ذكل أن البرامين كا دلت على تناس المخادالعالم إعاد سخارا علاء برزم بالطرون ان يكون منتن كالعالم الجسمان ما يحيط به في يجيم الجوان كيف لأبكون وراير سنئ الحلاء ولاملاء يسها غن ذك الجسم المحيط بالطل يعتبد بالنعل انذك الجميط

. كون نكوالى على على عبر معقول اذالمص المام يعتبر النسر الفالث فانجد لعائل الن يتول لا إلحم بحوازان بكعن الفلك كوايت علفي فؤجها جمام مفلعة فمغالالكلام غبر معقول موجوان امكن ان كابعذ بأن معذ اللاحتمال ماعلم من الغيم التا فقد المه واوردخ بعض النروع فانفلت اللازاكون البابط عابلة للح لااعستقيم وجازان بكوالاحواء قابلة للحرلا المستغلقة دون الجه قلت لوسلم وكل كان اذا كانت افرا فرقابله للحركة المستقدي كانت لها لاكل متعدمة عبها ومن معدم عليد معراطي عالك فيلم أن مكعارا بهما ت منتدمة عليه فالم بكن ىدودالا معاقول فوربوسلم الناع الحارين الدعا المنع والني بان بقالا بحوزالاان يكمان فران فالمراكح المستدرون الجيئ من ليت مو يكوكان الافراره الجيوالي. وامن فجوزا كركة احدما دون الأو ترجع بلاء و ما كال وناينها ان للتعديق التسلم و جها اعز لهما نعان يقول لا في بووم ترجيم بلاء يهم لا بحوزان بكما بحوع ما نع ما أخركم المستدين نتفاء الخلاء و ما المحد و خلاف الا عزاء وليس كما ما نع و فيه نظراد لا فراز اذ المراذ المرد اجراف فابد الوكرا لمستدى فن جهان حركاتها متعدمة على ذاتها فايزمان الباران بكن متقرمة عامالها كهان والمنفرم عالوصف لسى بيكن التقدم عالموصوف ومنزا بزورا ويرام كان السكل العسرى لامكن عبروائ معراد ليل على ان المواد ما لمغبول المنى أي موالا ملان وفي طبيعة الفكل وامطان زوال القاسرى ما نبهنال علية والعود لايكم والابا كحركوا لمبسندى منوع كوازان بعودالانفل الطبيق مالاستدان بان يكين جسك يحيط به نصفادا بن و وسطمت يرواهل بيزفوتيز النصغ فاندادا نبث فعل النصف المنترك اعن قطعام ال الدابرة وعلى أجم من الرابى نبر وكلها كبذ ليتعل النعطان من عبرز بالغط ودكل الجسم الحاكلي بالامتدان لاى لادر و بعذا الغيدا كالقول من العناب مخلة بالبان حيث تودى الى ان لا يتم التنويب علا يحن النظام اللا كورة إو صفول مم االوضع الحرا لا بنكال قولم والا لرز الشرال الا فراء كل في الوضع عنوع كواز ال يكعار و صغ بعق بالخ

الاستحاص بالكون والغيادا وسغير مها فبغص سيدا كرية فيلموسي دابله مم ااذا عاد فيرال مالكا فراعادال الطلب كان أد فل في صير المنع لا فراد إلمكن أن يكون ما مبكدا كان قبله كردا بان بكعدما سيحد المحدة فبل طليا بالع عدد الها بالا مكانا و فروا بطابتي الاستنساد بازان فني الن كل ما محدد الله قبل طلبه فهولا كارد اكمة في الجله الالا مكون لم د ظل والتحديدا علاقهم عوازاه بعد بهذا في طالبالمركزتان و المحيط افري وما محدد المنة فيله مع الالرضاد النوائيد وان منى ذك لا خرد كل إلحات فعلى متروسليم لا بنم التتوبيد ادا لمدع إن النكل لا يتواد إلى جرانا جرجزا والدليل اغا بستهفى على علم فبوله إياج ذاتا لاجز ، فولم وتعليل معن المغذمة لان عدد لا فيلها والنقا مى مسلم فيلى مسلم كلاو بالنظال لشي انا بوص عدم كذيدالن لوا كفرنوا الحدول غ تنحقي به عنع كالرفت والفاع مذا التقدير كبين معن الكبن وكل ما لا لتفيف ما فعالا ي. المستنبدة فهوبيط وفساده لا يخنى كواذان بكمان بحكالا بنح ك اصلامالامتفاد كما لمالافلاك مغلاوا ماعلى مقدواتها فلتوج المنع على المفغمة القاطه لان القابل للحرك المستغيمة طالبريه ونادل افرى بوافر تبطيعه وع قوروكل ما يحدد الجهة قبد فهولا كرد الجهة الدوكل ما كرد اجنزفه بالانكان فهولا كدرا بحته الفعل بوا فدن تكي المقدمة عكندو كذا فوله وكلما بكور كرك فالجهة متحدة فبلذا ذاكان قبليه لتحدد لابناق التجديد بالنعل أعلم ال الكبري وي مالا بغيرا كوكرا لمستنعة فهوبسط لولم ليعدف كعدف نعيفه و موليس بعض كالا ينزل لوكر المستعمة فهو يحديه لوكان ذكى البتعض مركبا لكان كل وا لامن بعايط عا نظل طبيعي لأ او بعضه عا النط الطبيع بعضه عا النظل القرى فمن افسام فلنه كد كل البعض المركب و معواع من ان يكي فلط اوفين فلو المتاز كل ن الاقرام النالم من النكر على تقدوكونها كالا لم يلم إن ظل منها منه البعض الحريط لمنا قد الستارة فلم ينب كذب تغيض الكبرى فلم ينوم صرفها فغدالتبان ما فرزناكن النادع دي فانبا سلط فد مجمل والاسلان م عمل الكيرى سنرطية كا فعلد المعي لم جعلية مخبط جنيط حينه وا، وان جعل القول با ومال

2120

فظانه عالاول ان بغيظ خوله لوقيل الميل العسرى محكى مدان لم ينع عن الحركم النع قوله لان الزمان متدارا وكل متدارا كالصنوى مطويراد المعني ان الزمان متدار فالزمان المغروطان متوران من نوع والاوكل فير مغداد بن من نوح والالع فالوفرها البيمانا نيا الحالامورالدلون غ الجسم الاول ماووقوع الحرك وكون المبداء بتكل القوع التمرية وقوع الحركه غ مسافي مبن غ ز مان معين و في الجسم الماما ذكى بعينه مع السمالم على مبل طبيعي وكون ذكى الممل مواوي لميل سرالغري والمرادلم اواة الجرالا ن بطى من الجريز الأوليز منا وكند لطى منهاع اجناس الامور للألون فيدلا في اعيانها و قول مول از استفناه منتطع في لان فركر الجسم تؤاد بسرعة اع ان اداد برما مو المنفهى كامي عليدا ثبات المطوم وان زوابا وسرعه حركه الجبر بغددا نتقاص سرعتا بقدرا اردنا ميكه حق لوالتفقى نصف ميل مثلا ازداد نصف سرعة ولوازداد نصف ميلانعتى تصف سرعته ما لدبيل الذي اورده مع الوجهيز لم بدل عليه بل عاكون الميل مونواع الرعة ازرياداوانتناض فغطفلايتم التؤبب وموظ وان ادادبه مامه واللازم م المريل وموان ازدبادالسرعة واقعهب انتقاض الميلوا نتقاه كالبب اردباده الالبلمونوفي السرعة ازدمادا وانسقاها فالعربيل ينطبق تم على العروى الاان تنويع وول فبقدر اسفاعي الميل غردى الميل التا الما فوله و بينعمل غرى الميل الاول كمون عوع كل المنع كواز ال بكون تا فيرا عمل في السرعم لا لهذه الحشية واعلم ان حلى حركه معينه نؤخي فالم في نسبه مقد ارمعين والمرم بالعرون عادا عادته ميل طبيعي حالكونها فسرية بعض ذكل المبل من سرعها لا محاله فعرا ليمنا ومعفى منها فدرا فرمين وبكين ما موعل أنبر الميل ا زدماد ا وانبغاطا الغد والمنتقض لبدية لالالعددالنافي منها ولوكى نت سرعدا كركون من البراؤ إو المنقض سب الميل ثلقاعني بزئين منها ما ملت على المرا عبل ارد ما داواسفا عنا اللغلفان الن اربعم حى لينتفى نفيف المبل ادداد تعنف النكف اعنى جزئه مل سرا فراء من السرعة كالنكل ثرلا نصف بالغلنه و لواله المبل نعنا انتغفى نصف العلف لانصف الغلنيروا ذاعرفت ميزا فنعول اذا فرويا لل

لانا نقول لك والعرى الافراء الم صول الوضع بالقريط والعرى الافراء ليس من مقدة طبيعة والإالاداة فان مصول الوضع المعين لطلى الافراء من معنعي طبيعه كلم مها لزم بالوزن استزال الافراء بالوضع اذا لم بشرى العلى غالوضع لطان ا بعقى مها وضع بسمالاتن بتخلف ين كل منها مقتضاه الطبيع لا كا دطبيعتها فلم يكن وضع كل منها من مفتعي المطبيعية واكوو في ان وفع الل من مقيعي الطبع مفرولوقال لزم النزكوالافراء كله في الوضع اوى لنها بالطبع كان اولى في فأذكونا الكيل الطبيعة لتالم الأبقول الما بلغ امتناع الحرك المستنزع عا الفلك بنتاء انتفاء الميل فيرمطلعا لوثبت تفنيتا ن الايهاان كل طبيعه لابدلها ع التحريل م ملونانها إناك ما مواله لا في فيواله و إعاوالا ول م بلزووانا نية لا بدل من دبي لا زبس مريما ولا لو فيل الغنرى الخ مان برطية مقدمها علية وتالياً منزطية المرى الاستاه لوقيل الميل العسرى فان لمين مانع عن الحركة الحرك بنوك الميل والحة النوكون وان فرفنا اعام الما بدل عان كالنالى الما لان يكون المركة الموق كالحركة الموق كالمركة الما كالما المال التالى لا المالي المال الملازمة فاذن بحوزان بكورالنافي مناول بلز إقبول الحركه بركم الجبل يزورو لابنيطلا وايعالهذا الطام وبهان الرما وموالطا والمانع المنتم لوقبل لميل العترى فحك أين كم لينع ما نع فارجى ال ما نع فارح من طبيعة المعتب ولان طبيعة المعتب ويقعي الحرك الغربة بوكط الميل الترى ولاعابق ي دافل اى فيل الطبيعة وموالي الطبيعه ولاي فاروا دلان فيل عيرالط بعد لتوفي علم الم المايتم إن لوا كوالعايق ي قبل الطبيعة بن الميل لطبع فيتي لغايل ان يقول انتناء إلعا بقير المالورين لا بسترع التح كم بالميل لعترى لحوازان المانع الابورا بلخفي مانع احزي قبيل الطبيعة غيرالميل الطبيعة وتانيها لوقيل الجيال لتري لتحري الم بمنع مانع خارجى عن الحيل القرى لان طبيعة المغنسور بعنعي الحركر العتربة ولاي بق ى قبل الطبعة وموا لمبل الطبعة ولائن فادير المبل لوف ي ما الاعلام عبد الموانع فعا مدا الوجر وان كان المنع النركور مندفعا الا ان فيه نعسعا فيرفا ف على الدادي

نلاز

واساع الانعطال في الجليز الذي مو معنى اللروم ا فا بنا فيدا مطان الانعطال بالمنظ المالحنين الاول إوال المنتي العاول وجراد المهرمن اضغول أن اردتم بغوكم لوطان الماؤم واجا واللازم عكمنا او كان المارة م عكنا واللازم عشما لزم الغلك اللازم عن اللازم المراالكانالا نعلا مطلقا تمنع وذك ظوان ارد تم از باغ امكان الانفكاك مالنظ الحزات اللازم والاول مالنظ لل ذان الما وم والما عنه لم لكن اصطان الا نفكاك من معذا الوجه لا يستلم امطان الا نفكاك مطلقا فلامنا فاه فلنا نني بالأمطان عهنا الامطان الوقوى وبعوان لا بكون الطرف الخالزواجا لابالذات ولابالفترو لاالطن الموافق عتنعالابالذات ولابالفيرلوفوض وقوع بمنالطن الم باز عال بوجه لا إلا مكان الذاتي و مو ان لا بك الطرف الخالف واجا بالذات و ان كان وال بالغيرفادن يخيل ان بكور وجود الماؤم عكنا بالامكان الوقوع بدون اللازم والالزم الازم والازم والازم والازم والازم والازم والازم والمادة الطرف الموافق متازما للحال بوح فلم ملى على مالامكان العقوى مف فليتنبه لهذا فازا يحل بركنين اكفالطات وإين المناأن وضع البني طلقا نوص اللفاع المنع الج بشورا المان المعلل ليسى عال نع و فع منه لا يو جرانم فالجالمنع للى وقع الندم طلقا عيث ما لا سبق كناه ا علا موجد الفرفاعد لانساع كلفق اللاوا بدون ملزوم ما وكا الخولند بدا المنع فيها قرادلاوج مواراتن وفعد بكورد فعاللن مطلقافيندف بهلنها عالم قبل افران دفع الندمطلقالوب الدفاء المنع قوله لامتناع تحقى اللازم برون ملزوم ما قيل لافران بمذاللنع لازم لعني ما الملا بحوزان لا بكور لا زمالتنى اصلاا و بكور لا زمالتنى كان ذكى الني لا بكور معلوما معلقا اوى . مما المرومية المنان و قومنا المندبوجم وانا بنرفع به لوطان الديخ اولم يكن للمالئ لمن ا فرائح في بكور فيم لا في المسترمطلق و مو ع او مها في الوا فوى ق و وقال في موره لا شكاله صغيرالا جماع معرم تنافى الافراء الم ان كان المواد بالمتنافي ما مومتعا دف المنطق. اعنى كون النين كيف كارشام وجود الاماعم مالا فو فتعليل علم المنى إ اجماع الأفراء لعدم التنافي يكعن تعليلالافعي بالاع إذالنافي اضفى من استحاله الاجتماع فعدما علاقلي

س حرى شالا بسيام الغليد المغووضد غ نعنسها متعدا وا معينا من السرعة مواننا عشرم الاازقد استعنى منها سدس في وي المبلى الأول سبب مبله و في وى الميل التا تضعن سرس بب مبله مبتى لذى الميل الاول خياسياس اعنى عنى ولذى الميل الما خيذ إسلاس و نصف سهرى اعنى الاعترفظ ان النغ بع المزكورا فا بعمرى في من العمول باليكس الى درر المنتقفى في السرعه لاعترومه وعنوعتر مغدوان التونع الت اعنى كونه فنسبة سرعه الميل الاول ال سرعم الميل ذي الماكسية الميل التألى الميل الاول لا بعين اختا فها واذن لا بنيت المط واورن لا بنيت المط واورنط الخ السرطيرات البرلوانخفض سنى من المبل ولم تزدد السرعدة الواقع لم يكن بمرك القدر المفتقى مي الميل تا نترخ المعاوقة عسب الواقع بيرمه لا ينظرق الها منسك لمن لراد في بعين وكذا النازامها للخرطية الافرى اعتى فولنا فطلا اسعف الميل بنركاع لتلادم تردد الحركم سرعة غ الواقع بلجبر الحن الخبر المنع على المثام الأول للفائية بجواز ا ذويا وفي الاالسنفي وكم المغدار ئ بعدارى وان م تردد اولى وانت علم ان بدا الاعتبار ما عن بعدى بمعرل سىف ولدا ذكولاه كم يكن الجبل معاوى من حيث الذمبل الج لعلد مهونتاء من طغيان العلم الما وإلناج الانمالناس والصوابس فين ازئ لعن ومهوظاء وما ونقول يفالوكات الاجام ع منذا النعرو الحاد المافر مغروضا فبلغ مذا كا دخ الزمان والتعرب الأول جعل الخاد الزمان مغروها فيلم مندا تا داكما فروز لا تعرام امكان وجود الافرم بدون اللافرائ فان قرابل وجود اللم وأله وأله وأله وأله والمواجب على لوجود المعلول فعرز كالوزود المعلول فعرز كالوزود الما العدم الواجب كاعكال نتيف مع ان الماوم عكن واللازم عن مقال لوكان الماوم وإجها لذا ذ واللان علنا لذاته كا يزالا على المزكورلا مكن عمم اللازم طال وجود الماؤم فامكن الفكاكواللان عن المروع على اللازم لازما والمارة م مل وما معت ولوى ن المارة م عكنا و اللازم عنها لزاز كما و العكس المن اجورا لمروع عندعم اللازمامان العكال اللازم عن المروا لا ما تقول اللازم كنع انعظار عن من أخركوا وكان امساع الانعلى كالنظ الاالني الاول والاالتي الواليا والالتن الوالكالان

ilil

عاد الزوم الجدالمنع عليه ولوا يستدل عليه بانه لولم يلم من اللروم ذاك كاف ذاك ع منسين مذالكان فادجاعن قانون التوحيه بلى كان كلما اد نبوسار في بازبوم بلزود كالخواسراكي سناع فتعين أ

اداع ونددك فنتولاذا كان المنك مل سنتم اقتصبه طبيعة لزم الاأكالتيزلاع النعن الأطلك

الوض بذك الميل و طلب لموصع به ظما ادى المص لزوم الا وق على التعين لاجرم بوجرا كمنع فاذة أكولال

النارح ما سخاله الى مكون نظر المختنى كاعرفت وابفا! فتوزنا الاول فول لأظلبكون

منروط بالخزوج عليه فان الا فنفاء عبر منفي عن المقتعي كال لمناه لكن لا فم أن الخروج عن الموهويم ا

بين وجود الموضع لا بدارى دليل نع بقيم ان بنال ان سذا الا حكاليس يرفع لزوم التوجر والانفاف

مالنسبة الى سنى واير بل موباق كالم على ذكى الا ضال اذ على جن من الفلك بطلب كركم المستقى فالنوى

الى جزى من موصفه الطسعه وبا كركر المستديره الانعراف على ذكلها كبزا فلا بعليلان يكون مستدير المنعه فول

الماله غرى فقدى بيانها قول من العبان ليست سهريد ادنى منعرة بأن بكوراله فور مقرم قالم

فيا قيل وليس كذكل والنوى ان يقال الما الصنوى فلانا لا نعني مهنا بالنكل الأنحيط! بهان على ما

اسلفناك تحتب فلينذكو فوله في المعنى وكل ما كان سزا النا ذار وكل ما وكل من هورزالطانية حين لمبيق أبوقا بالحراكم المستفهم وكاموان سزالبس المبنعض بالمحدد اذكس فابل للصوانين ففلا

عن ان یکمن نظر منها حیز طبیعی کملای ما لوفترناه با ذکی معفی النارجین و موکل ما برجیجی

الموفا بالاراكم المستده فانه لا عاله بالحدوله اذ ليس لم صرّ طبيعي ما ذكر فيل أن كل بسم له ميزطيعي قدامتني اعرود منزاذ لا بحوز ان يكمن الميز عيولسط الباطن النزكور كا وومومنتف فالحرود

عرا استفاء و مكن ان بستر فعل منز الطبيع الوامل الجاما توجيهمان يقال من اقتصير

والمن أوعيه فيزا بعينه كالنت قدا فنصت بميع لوازم ذكل الخيز خرون الالمنتنى للمقتل للمقتل للنائل

معتنى لذكر الني وعاكما نت تكل اللواز ولروما لها كاكانت لوازم للطبيعة الاولى لكانت ويمواز

ا كالاوى موازم النانية فلا محالفة بينها لحسب المحقيقة والرقد فرفن المفاين بنها فها فردان فرنوع

وفسنادها بينزلا بجني وإن إكراد بدا صناع الاجتماع مطلقا كوا، كان على كبيل التعاندا وعلى بيل الاتعاق فالتعليل المذكوز بعين مصادية على ان التنافي بمذا المعنى فوادم الستال العرالاول

المعنول في تكرا كالوا قنفا، حصول الما على بمذا المعنى عبيدا فتفاق ابفا كالادافيون ال

سقوط بالتؤير الهن اور دنااع فلانفغ كانبلونا عليم ان الساقط من درج التوجه موذك نوز

بالفردن فالغول بالبناله العرالا فراء وكوبر وجوده معاصباللبواقي عالا بنين ان بنيزار إلى ذون العفا بل اد موعا عاية العصور في النظر والافعادي الدليل المعنيها صطفام الحاق الما الخبط في السوال فظ اذا لطلام ع الحفوص و موالميل والمافي الجواب فلاذ لا محمون المنع بطليها إذ للقابل ان يعود الدافل عبان بكعان معان مواكين فلم لا بحوز ان تكويزا الوي قراد متعام ذبحوزا فركرالوصفية امالوكانت علااستعامة فلايكون المتوج المنعرق عذبعينه بلءن فلا يعد ق النرطية ولا يرم كال فيه نظر يعي اذ السكوني وعرم الحرك لا غيران ا ديد بدالقع المعتبق من بعين معنا موعدم الحركم مطلعًا من عيراعبًا وفيد آخر منه به وظامر العاد بلهم الحركم عان أناذ ان يتوكى ما المعترف مو ايضا بدك فيماى و وان اديد برالقع الافيان الى مانسيدالى مؤموع ويموم الجوار عنسام معن لا يلزم منهان يكمعزا والموجودا فان العدم عد مكن مخفقا في الحاري او موجودا وافعا اوى يناوان كب قسم كا قال غرز والالصى ين جوابا من الاصال على ان المعتمال لين لها تعدولا امتياز في الحادم قلت محق المقرمات في الحادم في العرور ما تعدولا امتياز في الحادم قلت محق المقرمات في الحادم في العرور ما تعدولا امتياز في الحادم والمادي في المحادم ف البدوا بفاع النقيصنيزاد لولم مين تحقيد مان انتفاؤكا بنحبت وجودات تلك المقدمان لامتابالغا النقيضية اللهم الاان يكرا تحقى الوالطة بيزالوجود والعلم كان متذاالواى عاعلم كالازمالوون كاليئ الناان السكون ليس موجود القنصية الطبيعة للن لايلزم منه ان يكور مين ا قنفا علم ا فنطاء الحركر جوازان تلعاد معناه ا قعفا، عمر الحركر وان الرئي إن الطبيعه لا تعني الااي ال موجودا غيرالعدم لمحض كتم فولالا يقسف الحصول فلنا عمنوع قولان الحصول فلاغ ان ا فتفاء ١١

المندوبالالي ماعدا فسمين منه مهاولاق قاكالكاله للواذم الجزئة والكواذم فاكان بلزم العالاي الما عدم ما التقطية الغالمة ولما كانت تكل الطبيعة لذا ولذاكان من علة على الموازم والنكانت من الاسعة المعاقبة بواد فها بالمعدم الاقتفاء الجزيري وفي الجلاللوازم الكلية بئين توجرالمنع على المقدمة المؤكون وابينا قونا فاذاا فيفت طبيعة افري الى قولها كانت لوازم للطبيع لاولى مدخوله كماع خت وايضا فونا اذاكانتا مختلفته الحافا بدل عوافتلالها صنيفه لاعا انهما فردان ي نوع والرعا الدلوج معذالزم اقسفاء الانتها متعابرين كانالبا والا بعينه و فساده مالا يخنى فرك مان مقال الني الوالا دا الفتطني فيا بعينه فاناسعتم ما بازمرى اللواحق فاذا اقتصاه بني اخرفان شاء كالاول غاففاء تكر اللواحق واللواذم لا مغابن بينها بل مهامني والداد إلحانامتنا برين لكان الاول لا عالم لازم ليس النا واقله كوزين وقد فرص انها متنايران معندوان إينادكه واقعناء تكراللواذم فالتا فيمقع للكالغني بعينه اذلوكان مفتطياله لدخل تك اللوازم فالاضفاء واقترن مومه كما بينا وقرفن ازمعنفي معت وكان الناوع رجه موى الى صنعت بمذا الاسترنال بقوله بكن ان بمندل على منزا وان كافرين تهن اکرکر اطان بکس سعتم اومستدس الح اطان بواد با کرکر المستدین ما کانت وا فعظ فظ منقم او بواد ما كمترين ما ذكوت و ما لمتمام على ظافها او ما لعك فين ا قسام نليذو ما بكل ا ما ان يعنى بهما ما مومنه فا معلى العنى ما يستا بلان تعا بل التفناد اويتعابلان تعابل الايماب بانبا كمستدين والساب من جانب المستعمة الوبائعك فان كان الاول منعنا الخولجواز ان يقي الحركم منى عني مستقم و لامستديووان كان القان الحركة الحافظ للزمان كسنام قبلي فهن الحركة المستقيم التي فرضنا كالنها فا فطر الزمان ان كانت وا قعة في سمرًا كا قلد إنا يرل منزا بعر تامه على النفاذ بوع والامن الحركة المستقمة بالمعنى المراد و ووما كانت وا فور من الم والستمالة لايقتن الستماله جنس المستيرة فالكانت واقعرته سموت مختلفة لاعا الرجووا اولا تعطاف اما عا خطوا الدا و فطوط با فيه عامالها ما الما الم تناان الحراز وا قويمة

والدادلوكانتا ى لفتر المحتنفرلكان الولا عالم لازماليس للغائية واقلم كوز كالفة للغائبة في الحقيقة و قد فرض! نها على على الله عنه من و الله يشادكه في ا قدهاى تلى اللوازم فا لنا بنه عيم متيز. لله كالي بعينه الولو كانت متعنة له لد فل تك اللوازم في الا قنصاروا قتربت ميها لا بيناو فد فرصنت معتصية لها مع فادن بنت إنه بمتنع ان يعنفي طبيعيان مختلفان صرا والا العينهم المدعى واما تزييته فلنفاع قبوالشروع فبمتدم ومى ان الترطية الاوى القابلة من اقتصت طبعة ال واصع عيراكانت قارا فسفنت عميع لوازم وكل عكن ان يعترعا الاء عدة كواز ان يراد باللزوم عبي غلواذم الخيزاما اللزوم الطلي واما اللزوم الجرنسي واما اللروم في الجله وان معنى با قنضاة الطبيعة لوان عيالتقاد برانفلنه على العرتك الوجوه المذكون اعنى الاقتفاء الطاي والجزنى إلى في الحلاو ان يعقد ما بحذرة الافنفاء الطبيعة للخيزم التقادير النسعة الحاطلهن فرب الغلقه في نعنها إيفا الرتك الوجي في مرفع الاعتبارات الى تسعة وعرض عاصلهن ضرب الفلفرائن اعتبا دات المغلم في التسعد التي مي اعتبارات النال ا صحفه من اسلم ومى ان براد المقرم لا قعما، الكاروالتا لى ما لاقسمين منه ومى مايواد بدالا قعصاء للوازم الحيزية وللوازم في الجلة اوبواد بالمفرم الاقتضاء الحزين للحيزوالاقضاء ع الجلة و بالتال افعفا الحزين اوغ الجلوازم العلية والبواق من يتعنيمنوعة عاما نعلى معذا اللوح عندالنامل فيهان شاءاله تعالى واعان واذا فهدسذا فنغنول ال عنيزما بخرطية المذكولة الولومارا

البانية فان فان في السبعيا

التى يمراد فيها بالمنعدم الافتهاالط

الحيزج

200

الميلية وان كان تنافيا بحسب الافتفاء وان اديد بهما وعب الافتفاء فاكلازمة ملة لكى , بطلاة اللازم بمنوع بل موواقع فان الجوا لمرى الدانغوق قدا جقع فيد مبلان بالمعنى الفان تنافيا عسب الافتفاع لوى والوصول الوصول وما نيا وان اربد برما موجب الذات ذمانياكان كالالوصول زمانامنتها عنى طف من ذكر الزمان لا بكعن الجسم المحر واصلا اقول ال الراد بالنالي ان كالالوهول على تقديونما نبرة الوصول كان زمانا منت كا باننعلى فنو ممنوع فان انتسام الزمان قبس بالنعل تو مربعض المذعرميز و ذبب الدانه لاحرار اهلانيا: عا ذه مستدلاعليه! ذلوكان لروجود بطان في الدالزمانية العلنه للى الموجود فيهليس في الما في ولا في المستقبل وموظولا في ا كال لوجوب كونه منتسمة اذ لوكان غيرمنتسمة كان المسافد المطابغد لها غيمنت مذويلم منهجور الغماويوع وان انقسمت الاحرما منيا والاقو مفادعا وما معرومان فاذن لاوبود للوكرا عدا بل انتهام الزمان الما موبالقوع كا قال النبي غربوابالنبية ذكر البعق ان الحركزال ا كا فني وان كانت منت من استام ابنوع لابالغولان انقيام انام وبالغرف فازمانع لانت والمافروالزمان وانغتام مذين الامرين مالقوع لابالغعلى بناءع نفي الجزء وان ادرادان طال الوعول عاذى العررطان زمانا منتها بالشق اواع فسلم وكذا قوار في فالنال ال قوا فلا يكمانة لا الطرف من ذمان الوصول كان قود و فرفناه كديل محنوع اذكر و ذكر اللاق ئ ذكى الوصول منى عا و بوى و موى في الماليك الطرق ى زمان الوصول و دعلومنه كا مواد عدم كون الطوق زمان الوصول البنام عبر اكوز بعضا منه وعلوظاء كا الميل وغيل البان ربين كون زوال الوصول زمانيالى بان نغول لوكان زوال الوصول زمانيا كان كال زوال التوصول زمانيا كان كال زوال التوصول زمانيا منتها فن طرف مؤدل الزمان لا مكيد الجسم المحرك ذا بل الوصول والأم يكن ما يعينان رمان دوال الوصول على بكورة كم الطرف من زمان ذوال الموصول فلا يكورة كل الطرف من زمان؟ الوصول و قد و صنا مرك مع و بر د عليه ا بطاللنع واكت ان انبذ و عمول سن الى سن عاعم ا خرون موامكان النيئان بسيطيزا و وكبيزا والواص بسيطا وننو والابهر وكبا اوبالعكما

خرا عبدالى فيراكها بذغ مسافرة ومنا عبة فوله فيلزم وجود بعد متناه و ثبت استمالة قلناالران المرود فادن عي امنناع بعد بن عيزمتنا عيه وفرط مي نقطم الان كسما في مفلف لا على متناع كل معد غير منهاه كاعرفت وأن كان الغلاث الترناانها مستديق بان سفع على فطوا لامنا مني لارا مسندين وفاولامسنقم فالتوسدا ذفالا يتملان الميل لمقيض المؤكر الاولى موجود طال وهولااليه الحولفايل بن يغول عبر أذا حركه الى صر الطبيعي عين وصوار بكمان في الطبيعي الفران فإلا فل (ما ان يكون الميل الطبيع الخوا لمصول لم اى الحين الطبيعي موجود 2 أولا فان كان التي بطل سذا الحاد ان كان الاول سطلب قاعرتهم المقرئ و مدانه لاميل للحسم حال كوزي فيزالطبيعي لالتحقيق تعمى ان بنال ان الميل قد سطلق ويوا درنسي المرافعة و قريطلق ويوا دبرالقي التي ي نابارا اقتصاء الدافعة فان اداد بالميل في قولان الميل لموصل موجود طال الوصول المعنى الاول فان جله الموص الخقيق تهوبس بموجود مطلقا ففلاعن طال الوص اذالموص أنا موالطبيعة ليسالا واغالليان لذيها في الحريكام وان بعد الموصل على سبل النجوز تسميلاته الني باسم تهوموجود كن لا كال الوصول و ايا و عنوصيت مغوالميل عن الجسم على كونه في حين الطبيعي ا ذلوكان اج موافعة ما ٥ يكانت المالى ذكراوال منين قان كانت اليولز وان يكعان ذكر الحير مطلوبا للجسم طلع والابا عنه كدى في طادو! من و مع و ماوى لا بدا از ظرى قولهم لزم خفيل الى على و ان كانت الى في و لزم ان بعن الحير الذي كان مطلوباله بالطبع قيل الوصول مروبا عنه كذي بعين و موايفاع فوله ادلوا يولا الميال لموصل حال الوهول لوزا وجود الوصولي مرون الميل الموصل فلنا المقرمة النانية لمنوعم فالمالين مغدمان مصول الوصول كاكرا ولبس مي لواذم المغدما مدان مكين موجو فاعترهول المط فكاان الحوكم منعارة عند المحصول الوصول مجوزان بكعاز التها اعنى الميل منعارته ايفاعنك وان ا را د با كميل الحديات فلا فم المفار ما انفائلها و فعر تبيزان الميل الموصول موجود طال الوصول فالحيل الحفين للحركرالغا نبز المزيل للوصول لا يكعاره ووا عال الوصولي قول والالزم اجتماع الميليز المتنا ويعوال والذ قلنا ازار مرالتناج ما موجسي للان فلاغ الملازمة كجواز الأبلعان تناف العلابيزوى

المل.

461

الاول تباين كل و باعدًا والما عوم و صفوى مطلقًا والزماني افقى والآن الاول افعى والآن الى مطانعًا وى الزمان التى خرو الزمان الاول اضمى مطلعًا من كلى النان وكلى ي ذلك كل ادا تصورت سذا فنعول انا عاج في اثبات تحلل السكنة بين الانين الحان يوفإن الميل الاول على موط درنة في الآن او في الزمان بل اما المنتقاد ما الموفر المرموجود في أفالو اولا بغطع النظر عاسواه فانااد اابتناان الميل الاول موجود في أن الوصول بنت إن الميل الع كب ان يكمان موجودا غران أخرجبنها سكم وموالمط فقده في نما قيدناكي في للحنيف مذا المبحف ان السوال بكون المبل ذما نيالا أنيا والنكلف الردى في جوا برجيت لا حاجدًا إلى الم بأن الموادما نية المبليز أنيتها كسيدالوصنيزغ غاية السيقوط وماية الهيوط بل اعاضاي ف التصوره قاة التكربره النفكي والالزم تعاقب الاكين المستام لتركب الزمان من الأبات النبي المجزرة واعلم!نالان ويستم إ كال يضام بنسبة الدانومان كا ينظم ما لونسة الدالخط فك ان النفط صمنترك بيزج نن الخط مو بداته ا مرما وبالزا أخركم الآن منترك بزالاق والزمان المستقبل منه ونهاية الماخي وبدابنا المستقبل فعوللزمان الحرة ومنه لان الحرور المخترل برالمقاديولا يكوران لها والالكان النصيف تغلفا بل موجودات منابغ لما موهودة بالنوع عادن كيمانيت مالزمان الالفن واكال والمستعبل باطلا ادا عرضت مداصنول على الأن الزمان كب ال بكيمن غيرمنع والالزم التنام الآن خرون السنام الخالانعام الحالا يقال غايسننام انغيام أكال لوكان الخاول سريا يناوع وعنوع لانا نقول الذلانان منت ع الطول فقط فاذا كان من طوله منت م على الآن كان الآن منتها بالفرون والأكان كالمينا فنرمنتم وتلافوضناه الهيتم مان نوبوكان للزمان انقيام في بهذا وبحاذان بكمار سنى مندست م ع تك الجهة لاى الطول الآن لعدم سريا نه في تكلي الجهة وا ذا نيرت أن عل الآن من الزمان عيمنت معلونعا قبالانان لوم ان يكمات علامها عيرمنت من فيلم أن يكورمان عرجها من الافراء المتي بنز دايا كاعن النسادج رحربالانا متالغير المتي بنه يستان المسافه من كابنة

عادض ب

ما ي مدر الاول فلان البسيطيز لووصلا عربه الاالا عزفي الجلة فاما ان يتحقق و هولها في أن اوالز عافا فان الأول فعارضت المطورن كان الله وفي الاول أن تحفق الوصول كان الوصول أنياع تعرو كونه ليس بأن تاوع وان لم ينحقنى كان لم من وهول اعلاله وفلا فالمغوو عن وان كان وهول كان بنئ الى منى منها لا بالتام لزم توكب البسيط معف و إما عا المتعد و التا فلان الوهول بالورايا بتحقف لووصل يميع اجراء اعرما ال يميع افراء الأخروالالم بتحفق الوعمول ما نسبترال الموكبير بل بالنبة الى بعضها و بعزا الوصول امًا دُفعَى الوَندُرِي وعالتقديون فالوصول بمزالجرير أني اما على اللول فط وعلى الها فلان الموصول التدائل ببزعيد الاجزاء انا بتحقق عندو هول قابة الااعركب الى نهاية الأخر موصول النهايت كونها بسطة لايكالاف ذما فالما وف فلا يكا وهول المركب إيفاالافي أن واما علنا أن النها تيزبسطتان لانها لوكا نتا محيز لم بكي نها بناالمكر. ا يا ما بلى غيريها ببها من واما عا الننديرالا فرين فلان الوصول بنهالا مخفق الا بوصول البيط إلى نها بذا كمركب في النالت وما لعكس في الوابع وذكم أي فروري واذ قع بنت ان الوهول اى وان اللاومول بفاكرى اذ المراد ما بلاومول مهنا زوالا مومول ومنى عقى الزوال ع الحكة للوصول مان تحققا في آن و موالمطوان محقى في اكنزى أن فني الآن الاول ان تحقق الووال تعواني عا نقريركوز غيراني وان لم محفى ظامان بزال فيدنش والوصول اولم يول فان كان الول لزم تركب الوصور والمؤوض المربيط عف وان كان التا لزم ظلاف المغروض ايضا و بمناتا لو مقط ما يكاو بقال فاستارام النيز الوصول الأنبة اللاوصول لاكان اللاوصول نقيضا للوصول ومعوأى وجب ان يكون سزا ابطاأيا لان من سزا بطا كختن التنا ففي الاتحادة الوقت واعلم المالاني والبرمان يوجدان باعتبارين احدماان يراد بالأي ما يكدن حدر أد فعن فالناركان بقالالان الما من بوجرة الزمان اولم يبق كا تعرض عنديعي بل الجديم افروبا لزمان مايس حدور ترياف الزمان مواركان قارا اوعيرقا دكا كرونا نبها ان براد مال في ما يوجدة الان سواء كان حدور في الآن اولم يكن وبالزمان ما نبويد في الزمان كذك فيني الآن والزمان كالافار

طرفيراجه الحالط فاربوكان الوصول الحالط في زمانيا انته الوصول ولوانف الوصول انته الطفاى الطون اذلوكان عنير مخفي لكان الع صول البدأنيا كاعرفت و لوانع بالطرق الالطرفيخ فمندو صول الجسم الما اصطرفي الطرف لم بكني واصلامت وعلى منا بكم النظر الاولى وتالى النائية ومقدم التالنه مطوية وقوله لحين ما يكمن الجسم لاذما بعينًا بتولولو ويمان موالتدلالا بعدم انغيام الطرف ع أنية الوصول وع توجه النفارج دورو لوكان الوصل ذما نياانت عال الوصول العط فيز ولوانت على الوصول اله طرفيز عين ما يكون الجسم المنحرى فاصرطرون فالحال الزمان لايكون وكه الجسم واصلافة وكه الطرق كوالحطول موالفرطية الاولى لاغير وقوله فحين ما يكون الخالاذما فريها لقوله لوأنت ويكون مهو السندلالا بعدم ا نتسام حال العوصول عيا أبيذ العوصول وكم سزالو بين خان التوجد الاول مطابق للمني ملاغ زها ميرانه طؤيب فيرم عن المتدمات تنظمون و مونا بعوا قع فاكلام البلغاء بدى الا باز خلاف النوم الغان فازمنا فو للمتن كوالنا فواذ المص لو قفد ذكى لوجت ان يقول مكان فحين ما يكف الجسم عجا العطوفيم يكن واطا منى العرفيدم بكن الجسم والعلا كاذكره النفارج متوما از موالمطابق لمن العماب لان الزا برعليم سندر كو صنو ينوق بادن تأمل والاعتراض بعدم نام الاكترال الوهم لعدم ظهؤرا كالق المنترك كالوفت والا بضاف الحالع صول أن الحصول بالبدية كا الخدا عليه و فود كاعا سبيلات ظها رفتدا تفع من تقديرنا منها النفيع النارع عن وكل الفاهل على ما وتكا النفينية وغين قدر بعلى أمهم! ببرنب واعلم أن الاستدلال بانية اللاوهول على انبة الميل المزيل للوصول ببني أن يكون الخال الميل الله و معال زال الوصول و لا فران بين أن الرصول و زوالم من الزمان زمان السكان امًا الاسترلال الكركوريت أبكاد الأبنى فلانه من عدف قولنا طرعالى عدوث زوال الوصول في أن كان مرون الميل المولى للوصول من الجينية في وكل الآن لافي غير عدق ان أن الميل من من الحينية المنوكون موآن زوال لوصول واما المنع الاكور مينى عليه ولهذا فرته ولان أن الميلات كولم بكن مهوان زوال لوصول لم يكن لقوله ان بين أني الوصول و زوالدي الزمان زمان السكورية

واعلمان توكيب الزمان ولاخراءا فايستام تركيب المسافداما من الاجران التي لا بجزى وامائ فحطوط الجوي ية الكم الاان بين بالجزوجوم منت م غ الجهات الغلف ولا منكوان بعذا الغلام المابدل ع الستاد تالغه المها فه من جزئين متلا فيه زما ع الستاد الجن مطلقا ولا ع الستاد الجزئركين كانا فيحوزان بكعائد في الجسم ا خول عني مثلا قية طووان لم بيل دليل المص مع ننى بطلاز الااز على" ظاف دا بهم و نعرض طلانه و ح لاخ المالن بكون الكان موجود ا او معدوما فان كان موجود كنوم الجنالان لأسيخ في البيان المدكوروان كان معدومالم يتم اليركان لان لقائل ان يقول ما اروز بغوهم ان لم ين بين الانيز ذمان لزم تعاقب لل نيزغ الحارج ومو ممنوع والما بلزه ذكى لوكان . تما قب الأنبر في الحارج وليس لذك بل ما وفي الوم وان ارد مّ الزيارة تما قب الانبر في الوم غسم كن اللازم منه انا مو وجود اكن غراب م لاغ لخارج و وجود الخرى الوع عبر عال لعدم للة ولالة البرع ن عليه فطه إن الحراكا فطه للزمان ليست مستقيم الج الريل المذكور بعرقاء اغاد ل عان الحراكا فطه للزمان لست وكرستغلمة بحسم والداما انها لا بجوز ان بكعاد كم ما فوق جسم والدكان يتوكى مثلا جسمان الاستقامة الدمكان المنفرق ال المغرب وثابها من الموران المسترق عا التناول كميف يلمن افذ كل منها طاق بول الأفز فلاد لابعل إهلا واذلا وكرستدى يجتمل الدوام سمول وكرا لغلك لان فيمنع ظر جوازان توجدا كوكراكريل الداية لغيرالغلى لابدلامتناعه من دليل وانا بعلىا كال بعن الوصعة والافاق فال الوصول عبن البيان اعلم ان قول المصى في المتن وكل و الله من الميليز آن لان الوصول وكوز عبر معرصل أنى لان طال الموصول لوانت عين ما يكون الجسم فالعطر فيم بين واحلا وبمتبعن الشارص بمن الماع وكل والان الميليز أن لان كل والدى الوصول واللاوصوا في فاز لوى فالوصول زمانيالا مقيم كالالوصول بانتيام ذكى الزمان فينغ المطرف بانتيام الوصول معندو صول الجيم الحاصر ط فيم يمن و اصلاما عن فحد الحال في قوله طال الوصول بمعة الوصف وافافة الحالوصول بيانية برليل فولانتنه طال الوصول ما نتسام ذكى الزمان وخير

طو.

كل حركه سكون البنة بل سكنا بين الحدم المحرك وصول الى فرقائ ومطالما في قان وزوال وصول عندة أن أخر فبينها زمان السكين. لان المبل ليس ما لا يوبد الا فرمان ملا الالكر لا بكذب الدابخ بيزع صدق الجزء الأفوه موبين البطلان كواذكذبها بان كدن الميلة الأفو ونابغ في الزمان لابدلامتناعه من دليل على ان اعتبار الميل ايفالا يغيدا قام الجزادي منطبقة عاكل والدى مرود المساقة ظ فاكان او ولطا فيلم ان يتحل كل وكرسكانيال بان يعول الميل الموص للحب إلى ى رئ ن كا نه من منع الجينية طاوت في ان الوصول بديمية وان الميل المزيل عنم م منع الحنية ما وتري الأوال بالغرون وان صروك الميل الاعتران الوصول المن صرفي الميل الأول بالزوال الدما بلي فروالطن ساعاعن النبه التي وردن على كافنان المعي والتعريات سام الما وردن عاما فهدالفارح من كلام المص فليتامل و تقريدا كوراب بينسني ان بيم ان لعظم اكري قد جائن بمعنيين بمين على الم و واما نما أن و و ما نالا مالة ما لولان بهذا لعية وم المولاً وبمع الرفط . بنالم المعية وم من المور و و الما نما و السالم و المالية العرم والمالية . بنالم الم المرم والمالية العرم والمالية . مهوايفا يكون بمعنين بميغ عرب النطح عامن شاذ النطح فنوانفيا زعافي اذلوى أبيا لكان منياه عرم القطيرة الآن عامن شا ذالقطع فيه والقطع فألآن م فكز للاك ون فيهو مجعن عدم النوسط عامن النوكوفه والفائكون في أن ود ما نه ما او النفر بقرل عامية منا ظرك ما على ان فوله تم الكون ما يوم وكنيز سكون موالسكو مالهز كان اليكان اليكان عاقب الانات فلمزاقال لمص ان يكون بزالانز د كان لا يكل فدا لجر تعيزى بالمغصور وتوجه النعض لا بان بنا الوق ٥ د لرم من الربير طبعتها و عان بزطر و ليز مكون ما ما لزم الله المرسمة عنو علاقات الجدر كون زما نما و بلزم من ذيكر كون الجبرية الهواء كلوم زما نبالغروع وموستبعرغانه الاستعاد فاذن الجواب المؤكور لاكادم لان المراديال ولاقارا ان الجنة المرمنة لها لكون ان كان المعن الاول عن النطع عامن شاد العظ غلاذ ان طنار المالكون وأن الكال ك داوا كون سزا المع المعود كاية فوكم لانسكاع المراز في الملاكات

اذكولم بيرى المعلل الاان مين أن الميليز زمان السكون وأن الميليزليسا أن الوهول و زواله فكنال م الستال الوالمنع ليس بنئ أذ زوال الوصول عادث لاذ كابن بيرمام يكن وكل ماموكابن بعدما لم يكن كان حاونًا بالعزون فزوال الوصول عادت فلابدرن يكون له اول أن زوال ووصولاكي فبلدزوال وصول افزوالالوم الخطار امورعيرمتناسية محصولة ببز حاصري احرما الوصول ونابهما زوال الوصول للغروض وعوع والمرادبالزوال المغروض موالاول فلوكانت الحركه فيماييز أن الوحول واول زواله من الطرف لوزم زوال الوصول قبل الأن الذي فرفناه الأاول زوال الوصول ومهو متحيل الفرون ولوعارض عن المقدمة بالسند اللاكورا جيب الاستنسارة الغابذالقابله وكاكانت الحرارقا بلة للانتيام الى غيرالها يذكان ذوال الوصول بنصف منع الحوار متعمالا كالارا على الزوال المغرون ان اربربنصن بمنع الحرك انتصن بابنعافا لنرطبه بمنوعة اوزوال الوصول عاصلى بنصف سن الحركر المعدوم مرلابكي منعدما عيا الزوال المغروض وإن ادبير بها لنصف بالقع وكذا في بالتقدم التعلم ما يتنى في مسلم كان هما غايم ل على امكان تقدم دوال عابالغي على اول دوال بالى اكالزوال المغووق ويخن طاد عينا استمالنه لاعيامكان بعدم ذوال ما بانفع ك في بنا في ما دعيناه على إن عن ان براد نه مذا المنع في النبي الأول ايفا بأن يقال مختار انه منح كالرالط في قول فيلم الأكلى. الجسرالمتي عيرواصل في سرا الومان و قرفينا انه واعل وموستى قلنا لانا التمالة وتنابكين كذكل ان لولم بكن الوصول با كركه اذ لوكان الوصول با كركه كان الوصول المؤوق مواا الوصول كاهل بمن الحركه وكاكانت الحركة قابلة للانتسام ال غيرالها بذكان الوصول بفا عيدها ، فاجد عنى يكون في ظرور واحلا ما يومول كاعل تلى الحركو واحل الوقول! ا كا على ازير من كل ا كرار فيلز ان بكر الوهول ذما نيا فلرف بطلان الجب ما نوق ١١ بان اعراب شبنة إلى الموسى فائن في المعترات مجوزان بيتني من مخلاق اللاو عول قان من مخ ان لا سختن الحركم عند كحق روال الوصول فيل فلبك الميل الاولام فيا كالمعدان فلا بازم تحقفه كا مندالوصول و قداو جب ذكى علومي سن المقدمة بل لوصحت ملن المعكرمة لززال بكلايخ

6V....

وكالكواكب المذكور فيهراء وجرف اللواكب ميل الولا مل اختصاء لطسعة اعا بكورن الحرالوات لانا نقول انهم ا تفقوا علم ان على صوكه مواء كانت و صيدًا و ذا تبدّ لا بدفيه من مبلي قال المحفق الطوسي قد كوالد كن في شروالا في الميل موالذي تسمية المنطفيز اعتماد الذلة تحركوا لجراما ما وكوكورا بوطور سبرا حتياجال ذكل الزكر لاع عن لا تامن السرعة والبطولان كل وكالما بقه غ سن ما بنول المتوك فيدسا فدا وعير عاوى زمان ما بلى ان بنوم قطع الما فرامان ا قل من ألى الزنان فيكماز السرعة الفانية اسرع بن الاولى الوناتو منه فيكماز أبطه فيها فاذن الحركولا بنعلى حرّمامن البطوي السرعة والمرادمن البطوي والسرع بمونني والابالذا وموكيفية قابلاتك والضف واغا بختلفان بالاضافة العادفة لها فاعواتم عتمالقياكها لى نئ بعينه موبطوا بالفاى الى بنى الربعينه ولما كانت اكر ممتنعم الانعلاك من مين الليفية وكانت الطبيعة التي ميلا الحركر الابتبال المتناع والضعني منبته عيده الحركات المختلفة بالناع والضعف اليه والاع وكان مرور وكرمعيند منها و ون ماعواع عمتمالعدم اللولية فافتحت اولا اي ابنان ويجنعنى احتلاف الجسم ذى الطبيعة في الكم اعنى الكبري والصفى أوغ الكنف الألكان أوالكان أوالوضع اعنى الدفاى الاجران وانتفائها أو غيرة كال وتحب ما كرم عنه كال ما فيه الحركري ودفة فوامرد علط ذكى الاى 18 الميل مرًا قسفت عسبة الحركم الدمها عباج وقد على مذارة الحرالونية ا بينا مبلا يغنظ طبيعة الحسر متؤطل على قنفاء والغرق بنها وبن الذاتن العليعة ا بتوسط الميل يقنص الحركة العرضية منط حركه جماح فكلاف الذاتية فان اقعال الطبيعة الاعابولا الميل لبس منزوطا عركر جسرافي والغول بان فركر الكواكبية ما تقديد فركر الغلل المزكور فيمر. وانم يوجد ذا كواكب ميل اصلافا سراديس وكوان عا ونسع عدم وجدان المبلي الكواكب بكن لان حوكر الفكل يستلزم وكوا لكو كتب وعد ستلرم الميل فيه فوكو الفكل يستلرم الميل فالكواكرا فنوس وكرانفك ع وضع انتعاء على كواكب موض الملزوم برون اللازم وادا ما من وكولى ع من الوقع علنه قلا عب وكر اللوائم على تعدير لل جوان ان يستاع عالى عالى الله المعنع اللوقة

ا كرا الاولي وعدم ا كرا العائبة فيه تعلنا مسلم لهن السكعات ليس عدم ا كركرمطلقا بل عدم الحركم عان خان الحركروليس من خاز الحركر في أن الملاة لا كمركم عن العظم والآن والفا لوقع مذا ان لزم أن بكمن الحب المتحرك في كل حرمن عدود المسافة ساكنا اما في المبدا، فلعم الحرك العام والما في المنه والما في المراكم عنه والماع سابرا كدود فلا نقطاع الما ميه وعراط فيا ى الحركه وان كان المعنى التا المن عدم التوط عامن شاز التوط فالمعدوما لا المها الالزبي يندفع برالنقض اذلا بلزم عن عدم ما نعدالسكون الآن للحيد حركه بجرعدم ما نعدالسكول الزمان لها إيا ما وم النقي الما م السكمات الزمان لاالان فواقلنا لا بلزم سكون بجبل في مذا بجواب بحناذكون وترملاقات الجذا لموميه من المهافه في واسط ما فرح وكرلا بنبني كوفه منهي ما فالجر حركته فلابو بدا طرارا لما ضبة فيدخرون ولا المستقبل للستحاز وقوع الحركر في الأن قولاذ السكوريو عدم الحركم بالمعنية ظلنا عنوع ما عرفت ان في متعامله كل من المعنية سكونا ما بينها من متعابل العدم و والمكة فالصواب في الجواب منع عود الكتبعاد فوقه نع يلزم ف الطريق الى الكل المق ال قربتنا ان من الطريقيم به المعن بن مكذا فيم النارج فورد عليه اورد قول أب كالم المعنى فلا ذلا تعود ميل في الخالانه سذا فان الميل الموصل له ال فتر الملافاة من حيث المرس مؤصل البرغير الميل المزيل لم عن ذكل الحدين حيث المرمي من بن فيتعدد المبل فيه وكذا لا في فول فلا مكمن الما حلا ما عرفت قول بل مما بحتمان في أن الملاقا نولمدم تنا فيها ا فول عرم التنافيلا بوصلا جماع علا بعي الاجماع برتعليل ا فالعواب أن علم ينحل السكعة الزمان بينه وكترا أما موغ الحركيز. الذا يران في مطلق الحركيز اذ الحلان ا اغا يخفتان في الذا تبزلا غيرفا ليغفي كامر السقوط لان الحرابها بط للحيّة رصنية ولا بحر كالم لكور بنها وبيزالهاعن اقرموغ الذائن فواعجي من يزمولهن المزفرفات مستنداايا الترصارة إو الابروتا مل الركرا بحل والسريمدي الى كوارا المسيل قول و إن مصل فيه الجلان الجلا بنال في يصول الميل في بيم بعزفان الميل كاعرفت كالدفي الجسم منايع للحريقي الطسنيوا بسلما الحرافلان إذنان ع الحرالونية ا قنفاة للطبعة ايا لم حق تحب أن يكمان جها مين ا ومند و الفكل منال عب

كانت

401

لانم استحالة ان تعان سنى بعينه مطلوبا بالطبع و مروما مرا من عران والعرطوا زال ملعان الطلب والهرسس بهتين تختلفترفان الحركرة انتهاا يواص البوج الانواق

للانهما ببرهان اليهاماعتنادين مخلفية فانهانؤجرهن منالغكى كونفظما معبنة ماعدا دوقوع تكى النقط خلف خرى لكرى على تغدون لم المقدمات يئلا بنها الايرل الذكورعلى طالماكها الحبيم كوكت المستدين لاعلى حاله لا عكن ان يشركه و ويالا و فناع التي لا يشامى فلا طلباني ا كما يمروف سكون الجسم عندو صور اليه اكا بالطلب اكالدسكين الحسم عندو صول اليها اغا يكور لوا مكن وصول و تحقق والوصول المالوم يكن وصول الحسم الحالى المال يمة كاللغائي مالي الى الاوضاع الغير المنها عبة خلا ا كابر للسكون ما دون المقدمة الفائيد القائله والحركم المستدم قا ل ا عُ عَام الدورة لا ينا في المقدمة الأوى فلا يتم الالتندلال والحرك المخالفة للحرك الطبيعيذا عابو ومان بوه وكرطبيعية ان قبل فترلا بو فبر سي الااكركر القسرية قلنا الااد بالوجود فاعجلها كان بالغفاه وبالغن في ا كارح او في المزين و ما كانت اكر كر الخالف للحرك الطبيعية ي فيت ي حركه ال تجا بغديها لا ستحقق ولا يتصور بيرون الحركم الطسعية لكونها بالنب لاجرم لا بوفراط الخالق للحوكم الطبيعية في تكلم الأوقت وجودا كوكر الطبيعية في الخلافال مى الوكر الحاصل بتوقيرا منعادة ي فاريان ي الحركاة لذاته الكاصله ليحود الحركا بوفيدي بوبوالغرز مان معتمل لطسعة مصول ذكل الميل ما يوع والغاعل إنحارج يوف و ذك كالخرا فوك الجاليلي. ألهوا كوالموكب غرسا فروي حدق السرع والبطوا كسف لوفع وطبع كوالوكرة للحافا بعينها وعاذى الجديعينه تعذا الميل الذي كان فيربانقي طال وزمكنا في الهوا، راوميليز متغابوني التغايريان يكعد الميل الغيرى ازبيري المبيل الطسم اوانعقى والنوا فق بأنا يكون ظلا الميليزاى جه والن والتي لت بان يكمن الى بمنيز مخلت وفيونظ لان معنى قوله المنفور

تعول اذقر تنبين الاالفين في طسعه بيل مشدر سوك برغيا الاستدان بويدم سهن ميلان الفكل ميل على على مستديد يحرى برالفك على الاستدان ان ميكر كالزا سار تنى ان الفك لا بروان محرك بذكر الميل الذي موفه طبعه صي يمين وكنه الموحوف دالية ذائية لانعية كل حتى يكعان عرضية ا ولم يتبنى من بهالاشاء الدان عبد الفلك ميلامسندوا و تاينها ازلا بدوان محر بالاستدان امان من الحركر عبدان مكن نبرك الميل فلا واتعني تقربوه سذا مقوط كالجاب بربعق الغارين بخالمني الغامل انهالولم يكن ادادته لطانت اماطبيعة والحسربه مستندا بحوازان يكور مرفية ومهو انه فدست ان العکی فیمبرا) میل مستدبو بنی که فلا مکعان حرکنهٔ عرصیة بل ذائیه براه اواج مكونه بحسبالغان وتعطل لطسعه الغلية وموج لاأالنا لمع تعطل الطبيعة الغلالا لها من دليل ذ بحور تعطل لمعلما بع الكواكب عند الأكن ادلا معن الحركة الطبيعية الاسماليان يغول اكاله اكلا بمة بحده ما يغنط سطبيعه الحبسم واكاله اكتاني مى عدم العبولم ومن الحابن الاكلين ما تقسيطين الفكل موصول الاوضاع الغير التا عبة لهويلم من ذكل دوام حركة فاذن بعدق ع حران الله ورية الما ميدمن الحاله المنا في ومى عدم مصول الاوفاع العنوالمتنا مبه وللر الكاد اللابدته وي مصول والفااذا نفرال حرك الجسم لطبعة عومكاز الطبعي ولوع فرا و مسرية تحوابطا صدق للنعتم المرموب تناكاله المنافق وفلب للحاله الملابه فيلم الابكور تويين الطبيعة صادقا عاغيرالطبيعة فاذن لاكوزان بغال لانعي الاركم الطبيعة الامتزا اللم الاان يقيد الهوب بكونها طبيتن فبلزم ان بكورا لهروبرعة ما بطب طلوا بالطبع وازعال لاغ الستاله فان على نقطة من الما فرغير المبرا، والمنهى في الحركر المستقام بعمر في المطار بالطبع صين التوح اليم و مى وب عنه مين الانفران فينبني الانيم بينولناغ ال ظروال كالملان من الحركة المستدين عالونون المذكور وسذا القيد كاف غ استاط النقي المذكور في الركيل المتهودا يفاء متواكر الدورية لوكات طبيعية لزم أن مكوك نقطر وكل و فع محروبا ومطلوما بالطبع ويهو مال عان للمانع ان يعود بتغرير منذا الغيار وبغول

فسردة 2

مهناظاد الطام فالغوغ الحسمانية البسطم المنابهم الحاله فالجسم البسط المنابه الغروع فلولم بكن من التي سابع غيها بزاء الجسم بل طت غيمن ا جزاية وون البيعي لوم ترصيا مر المتساويبز عاالافريرون ي وموع وليس لقائل ان يقول لا كا اما ان يكون كل فترا جسما بنة عابد للجوي الأقاليم بحب اي رواو بحب الغرص او الوم او في الحلاقان اربرالاول منعناه اذالقوع أبحسما بنة الفكيد ليست بغابلة للتخري لا بحسب النوعي والوم خرون امتياع اعرق عيالغلى وان اربداته اوالفالث سلناه كلن لا عبرى نغيا جوازان مكواي المووق معروماغا كاوح فلا يكماز فوياع بنئ اعلاواذ قربطلت من المقرمة سنة المطرا لانا نتول النجى والانتسام والانتسام الما بالنكل والقطع والما بافتلا في عرضين فاربن والما بالغرص والوم والانتام امان بكعن مؤديا المالا فنزاق الالكود وان كان فوو بالنكر اوالغطع وان لم مكن عامان مكين غاكارم اوغ الومع عان كان الاول تعوما فيلا في عن وان كان النا في فبالغرض والومم اذاع منت مهذا فنتول بكن ان يراد بكور كل قدة عابلة للتي كل من الوجي الغلفرا ا ما الاول فلان النكى وان لم معتبل التي ما بنكى والعظم بحسب الحارم الا انرقابل لم الفلان المعين" كوقوع ابعاصم علاوضاع مخلفه في الحارج واما الما والنالث فلا يبيئ فان فيل كون الجزائاتي الع صاصل السوال انه اما ان اربد بقول الحزع م التق يقول على يحوع كريكات الاجراء الناملة ملك الجسم متى يمنين في النعن بتنوى على البعض بالنبة الي كل الجسم و إما ان ادبد ان كل في كالتي معوى عرفى عرف الجميم فعط وكل التق ببنوى على محوع تلك التو تطات ا كا صلى حتى يكور كون الجن النوع يغوى ع البعص ما لنسبة الى حزى الجسنوان كان ما لسنبرال جزء الجسم بخماران الحز من الغرج ما لنسم الى فرن الجسم بيتوى علم على منى ما يعترى عليد العلى بالنسبة الحالطان ووكان لأن جندالتي منيا برلكاكاذ فن الحسيما بدلطروس كانت التوعان به نظرا فكل ما يقوى عليم كل القوم ما نسبة المحل الجسيمنوي عند مناه خرى القوم ما المنبنال فرما كجيم الحنال والما لم إن لو كان تا نبر كزرة العل كالكل أى بلزم الحساواة الدلوكان تا نبر ترزالتن في

الاضعاء للطبع لا فترماع ومت فاذن المؤكر القسرية منحص في الاقسام الغلنة الاضين اذلاعين ان لا بكون لطب الحبسم مقعنى ف الحركر و الميل ويكون فركز لا يقال بل في العنسمي الافري لان الفاعل علما كادرج في الغير الما اما را مع العايق من حرك إلى المكونة الهوا، كوا فركونه مالطبع اولم يرفع فان رفع فوكن طسعه فعط لا فسرية وان لم يوضعه العايق من حركت الطبيعية محركنه ليست مالطسعه تحقق مهنا فكيف يكمان الميلان ميلاوالدلانا نغول ليسنانع بكما البيليز والاالان وكتها التنيز نقيعانها متحدين في الجله وفي حد السرعه والبطو وان كمانا مخلف عاكبدا، فليناس واو قد نبت ان اعركه التسرية مخصي عالا قسام الغلنه ومى باسرع عاضاف الطبع فعدهم الخصارا كركرالذا نبذغ الطسعيدوالالادبه والغسربة وان العبرعلي فلافي لطبع من عنم تناف بينها غ الندق وعلى تقرير تنافيها لا فران الدليل على المناع قسم بية وكالغلى مبنى عليها من لا يصيح بل ا نما بغتى على ان الغسر فلاف الطبع فغط اللهم الا ان بغال الديراعل امتاع فتربة وكدانتك كاجعد جزائن الديل عا إنمات المطاعن كون فركة اداوية فالديل علامتاع القربين صف ازيم برالالباعالمط بيتن ويتوقف لا عاد عا الخواد الحرالااتة في الافناع اذلوكم بتخصيها كم بلزم امتناع ضرية وكرالفكل ادادينها فدلد امتناع الغسربولايتم بالدليل عالمطولم فوص فلاف اذا كمراد بالقرق الجسمانية الصون النوعيداع لوكان الموادمان فأطمانية الصوق النوعيه لكانت الينجة قولنا لانئ فالتوة الحركة للغكل بعون النوعية ومولا يمنام المطاعني قواللانتئ ألقع اعرك للغلى بغن فيسما ينة لأن كليا كا في من شي لا بوصر مليد العام عذو لول را ا كامل عاد تلا بالنارع مذا النون أن بنطر صرف المقدمة العابله كل قدة جسما بنة فهي قابله للخ ومدتها ظبرون مهزاا تحصيص اذكل فن جسما نية فان محليا ومواطبهما بليخ ولاعا إفيكور بى ايناقا بلة للتجن لان انتيام المال من لوازم انتيام الحل ومنع منزا بناء عاجواركون الحلوليم إلى

ان الترع فلا ق الطبع ان الحرال ترية اوا كمل لذى كعد ع طاف ما معت الطبع ان الحوكم

ا والمبلى كالغة في المله سوا اكان في القوع والغمل والسرعه والبطو وغ الجلة فحت لاطبوال

ولذا ورال به الاوا، الوعد عمل على عدى المراب المراب على الدينة على على المراب على المراب على المراب على المراب على المراب المرا

الا بحسب الممبدما ما مكعن حوكم الغلكما صعاف حوكم الحن في العده لافي السرعم ا ذ فوكم الحن وكوالان و حركه العلى عميم الحركات المنابهة بكيم الا فرا، فالسرعه بحاله او نغول مبنى طامم منذا عان ور العكادا بن على وكولان عا بحمة المتوجر البها ظلاع الما أن يتعبى مقداد الزيادة والواقع الولم بتعبن فان تعین مقدان و مؤلا کارا نما یکون و کان سایرالا جرا، اخترنا ان این بغوی المتناسی يلم الوارة على المتناع في جهة عدم تنا مبيه فلناع لما يرين السندوان لم يتعين ا خترنا ان الحزا اغايفول فيلزم ان بقوى الكل ابضاع المتامى ظلنام لان مقدا والزيادة لم بنين فحازان مكون كسب انفنام بعض ال بعض مراما فيمتنا مبتر بعددالا فراء الغيرا كتنا ببية ان عدد مراد الانفيامات نا فص عن عدد الاجزاء بواصر عزوية ان المنعنم البر الاول ليس منفرال في آخ فلوقال بعدد الاخراء العنر المتنامية الاو صاكان صحيحا علنا الأفراء الوضية المنامية إ طاصل الحبواب ان بحننا في الاخراء المحد الموجود في الحادج و مومنتي العسمة الحارجية واما فوقداد مو المواد بالخزاخ فولنا الجزاغ لغنع يتنوى عليدالط وكذاع التزديد القابل صرا القنع على تغديون على فيراعتها مل النايقوى على المتنامي منها الوغير المتنامي والمافاين تقييد غيرالمتنامي لم الخوص في سيالله بين ما سني لنا في توجه كلام المص مهنا وبيان منا صل اعلم ان قول وانا قلنان التعق الجسمانية يتقوى على خويكات عنير متنامية وماويدل علمان المواد بالافعال الغيرالمتنامية والعن ومى النوة الح كالعكل تعارى على افعان في النو لكان الغيرا عنه والام بتكر الوكط عم ا كام في العين و فعيم في المارين المان و الاول دوما للا كازوك ن فتم التعم مولنا اوالتخصيص مطلقا فلم يحتوزناول ما فيمن الابهام وقدم البيان ولم كترز الته كلوزعاد مالابناك علما السمرما لغامت النراق عن الكروا فيانا كحسب الصول في ثلا صو كان إلتنوي العوري وى الخناروم بعمل بالعكس لاذكرا نفاو للروم تغزم التعصيل مع إلى بن إو الاهل عكسه اوعدم ال لوكط ع رجع الحالت عم فد ا قامة البريان عن التحقيق الكبرون لان العام اذ النب اذملوج فنئ كان ا كا صلى بالسلب من ذكر النئ ا و لووانا فكنا ان البرط ن عام لاز منطبق عاليافعال

غ الاجسم ان تا نتوال العبع غ كل الحبهم الا الخد قابلها تدرسبق أن الطلام في الاجسام البسيطة الع ما كان محصل كملام السيائي ان المساواة بيزجز، وكلها في النا يترمل المعترية لمؤوض أنا بإنهان لوا كترالقا بلهم صور الأسرى كن جن الجسم و كالمقا بلانهما ما الفلف هوا وكبوا معسب فتلافها كهرك يتغاوت الغرين القوة وكالأولم بنياويا اجاب المعلل بانه لاتغاورت بيزما فترفزالغن غ جزوا لحبيم وبيزما نوكلان في كلم يستصرا بلسم وكبي و ما كان منطنة ان مثال فلرلجند مرى بن عايما معلى بعن على التوكى الناب الدين بعن الاجسام المركان اصغركان اسهور وكالى كان أخرك فالإخرار فيجوزان بيتوى في التقى لصغره و قلم كا بقد على مثل ما يقوى عليه كال التون بريا اعظم منه لاجرم مهداولا الطلام في رفع ذكى الطن و موقد مين ان الطلام أى فنولون نغسه الجيوانية ليس علبه انتعليل بقور لعدم المعا وقرولا المتوان يقال سنا الطلام عا المند و موفارع عن عا فون التوجيم لذي للحقل الناح الما كالم عدم ما وة المنا قعنة بطلب ابنولانا النفاوت سيها بحسب لغوة الموزلي مداعوالسفاوت سبها والتعاول كسليق والفنعذ وموسخفن عا استدنوا لمغزوض اعتى كون حن ألتوع بيقول ما بسنبذا لى جزى الجسم على مفل بقول كالقع عكيم بالنبة الاكالجسم فباخ ما بعزون مساوا ذالا صفف للا فورى فيرتظ ف مناليه كالان الكلام عا استديب على المنتدراكرنع لومدة فل الكلام لنحتن عن المقدمة الالدفع السندوان كان صا كالذاكم لكان مورها مبرا بداوكن نغول بكي ان بيغرر مهن المغدمة على وبدلا يتوبه عليه نسوال التركور اصلامان يتالى حرى النفئ بيقول مالنسبرالي علماع جود الجسم عاين موبعن كبسب الكية نما بتوى عليه كل الفق بالنبذ الكل الجسم وذكل لازلو الدناما لا يقوى الخرى على منى اصلاما لسنه: أنى على مرا أن لا مكور فرز الوينوي على مل عاينوى عليدا لين عاكمية فيلم ماواة الجرز للطى ألنا فيربوالاضف للاقوى وازع لزم الزيادة على فرالمتناس الم لتا مران بتول لانم بروم الزيان على عبر المتناس في بمناهم التناس والما يم إول والما وموالل الرع ي و كوابل و موع نت بالكل و بالما الله اول

111

وننى بالزيادة على عير المشامى القدم الانفطاع الزيادة عليه في لهمة عدم تناميه ولا شكان غير كنتماع وعدم الانقطاع لولم بكونا متحدين فلاا ظلى ان بكونا متلازم متباويه فاذن لا فايت و وكراما معا والزيادة على عبر المتنا مى وعدم الانتظام اعم بن الن بكون في بهذالتنا مي وفي به عموم والعام لادلا لزارع الخاص اصلاو منل معزالا بنبق ان صعوبة العافل ففلاع المنتمدان الغاض العامل واما فراوزكم لا . زم فيما عن فيم لنوض وقوع الحركيزي مبدان وكذافوا واطالانا في بمني الانتفاق وان كان واجب الذكرا بيفالهم الانتخالم بروزالاانواكس رك فيد بهذ ذكى نظهون في الحركة فبني العناعي التقصيص و فدع وفت انتفائه واطالوا برقيم المترعم التامى وطي قيدالا كباق من الا تفال كناء ذكى و فكور سزا فالهزي اللوو الطبع المستعيم ببغني تبعليه منبعث من تصور كبلي او تومي او تعقلي والا الخوالنفود ع الا قن م النافيرا أما أن يكون تعور ما مع معرك با معرى اكوا سى النام او تصوما يسى ا بدرى به والاول مو النصور التخلي والكان يكون تعيرا كزني و مو التصور الومي اوا تقورالكام ووالتصورالعقاى وغاظان النصورع بالادراك مطلقا مواركان الدركالألان اوعنى خسب العرق نظوا لاولى ان يبيرل بالادرام ليع عيم النفور ونا فيها ان ما يوجرا من الحرك شه الاداوية الج الدلقائل الانتول عوز الا يكعن ادا وة العكل متعلقة بان بعددين عبع جزئمات اعركم العرضعية الاعترانها بتر وسكس فالارادة وان كانت طلية فرمنعندا لاعا رسم عنى متعلم كا فية في صرور في تكر الخراب النا قيل العاليم المرابع مغلااذا کانت کا دورزی می میزی الطبیعی متعلق بان بجمروعها جیم حزامات ای کراهستنیمین ولل الموضع الى صبر فا الطبيعي ووكل الا فنفاء كا ف في فيم و ولل من لله الخبر ثما يتوان كانية بندائ وبرا مناوبن فاذا يمنع قرد اغابر وبرى الحركا تذالا دادية كوي وركي بقنى ة فركم ومنه ا فرد فتد صول تناراى كالدائ فود حتى بينيني مدور الحرار المراكزيم وذكر لان العلى الى ما يواكزنها ي على السواء قلناان اداد ; العلى في قبت الوكل فينه ال الجزئمان في

الغيرالنا مبته متصاري نت او منعلات تو كات او عنير قربكان واما تغيير ازد باد على المتامراتناق النظام فلان الغير المندس المعتبر عيم امتداده واحرا اما ان يعبّر اخراج عي الاتعال وعيالا تنعال و عالافتلاط وعالتناه بوالغلغه اماان ينهى في بهذما اوعالتاه بوالستذاما ان بعني عانسق واحدم الانتيام وعدما ويعندا نتظامها عاتسمين فصاعدا فهن انن عنرفسماه الزبادة عاعيراكمتنا عدانا يمنع بسرطيزا ومرما ال بعنبرا نتظام على نستى واحد كافيها كن بعيدات ا دلوا عتبرانسكام على نسعين لم يمتنع الزمادة عليه في به عدم المتا عركالسنين والسني والنب المناجية فانه كااعتبرا نتظام السنبن الغيراكتها مبترو مى الزمان الغير المتناس المعتبران عالن فالمخصوص عان قاط و موكوزمنعسا الانسهور الفيرا كمنا مبدانعياماب ا فتلف من الاقعام في التسعين لاجوم زاد عدد النهورع عدد السنين في في عموا السنين ولواعتبرنا ما كن فيه مع نسق افر كيت لوصد ا ضلا ف عردالا قسام فالتعين باز الزيادة ما يعزون على غير المناسى عدم التاسى ولولم بجزان يعنبرغ السنين لسن أفرلالي م بكن الزيادة عليها في تكل الجهنة ونا نيها ان بكي الزيادة في بهنا عمر التناسي اد لوكا فوالزيادة في . منذالت مى مكنت كالعدد الذي سوال لا ش الوا لد ال غير النها بنه فا فالوا لد والاكرزابد غ برندالنامي و ذكى في من الوصوق و لنرك طور ذكى فني السنة البا فيه لا يمتع مطلنا الا اذار النسق نظام افتدا تفع من تعرب مغدا إن النارح ما تغطى بطلام الغافل المتعدد لغرم الله الخفرصية صلومهما ومونبين لذى الاذكباء فعال ولمن فاول تفلى كلام بمذالفا بإلالها المراد بكون فيركننامي منسق النظام ان بكعد امتدادا والدا ذا أفرا، سؤوهن منها. الحدود فعل منسن النظام بعنى الكم المنعل و قدع وندان ليس لهذا التحصيص إر ا صلا ا ذال فعال التي يقوى عليها العرة فاركل عن المراهم المتعلى عند ا فعرالي الغافل فتيلها لنتحم فيت قال لانا ببغوى عا افعال غيرمتنا مبة بجسب كمن والعدة الى بتوجه الزاعب من منزا بغوله و يكن ان بكور المراد بالانساق النظام عنوالاذ كماع

ا نشكام كم

نطرية بحتاح الحالبان و بعدان يبين لابرى بيان مقدمة الفريك ال بعنر الهاوى المنتور ان سنول تبان من العنام فاكرن كبينة واحن من الاربع وفرا فلف عرد عافان عاب الانتراق عا ازنلند كنيف و موالارض ولطيف و مواله واله واله وموالما ، وعرالنادى عنوالهواءلاعنوا مغروا فانقسما لاندرالكه الخواج وسادنا داوما ليسى لذكره و على ما يعتبي عند بمطلق الهوال بولانه المان مكعن المؤهم كنذال بهذ العوق الماعلم ان النقيل المطلق مالم بمنع ما نع الحرين وكن تعلي وكزي العالم حن مكوز والسابحب ي الاجهام وموالارض والعوق بيزالمركزين الاجران وكر النتيل عليها لزم وهنام نيرع جابد منه अ विद्वरेश में में के हरा है भी के निक्ष के हिंदी है के कि ان سابه الزارك نطاو صفة وقد بكونان مختلفيزان اضلنت كلي نصفها من حديدها ى صب كيف بيمن التصراب كرينها عوالها بي العظيمة المادة بموكن الكرة فان وكريها يمن لاعاد عا منتصنها وكن نقاله عالنصف الحديده الغيل المفاق ما في طها و الحركو وكر العالم مكن لأإلى يبطق مركز نتغله على مركز العالم بل ال ومعتين منل مكن الغابة لانجا و ذاك الأبالغ مست لواعز عنه ال محرز العالم وان كان وقوعه ا فل قلبل توكي خوالمحط ادا فع وطبعه لما أينكن عذله الميزوموالا، والجنيف المطلق ما م بنع ما نع لكان مط الحرر ما باللط المعوليال إوالى ووافرال الغروموالنادوا كخنف الحفاق ماغ طباعه الحرا كونوا فحيظ لااله انهاس مط الخبريها يى الترال عدد معين اونى من ذكى لا بشعدى الا بالقر من لوعدى على لبيل الندرة مذايا منو الما بل او ال متراور مذاليه لرج عن نحوالم كزاد ا فني و طبعه الدان بمكن في ذكل الحدورة م ويوالهوا، فان قيل لوكان غالهوا، مبل ما عربوهم فيه مدا فعها عن كا ادا الطاكر ١ . فعناه في الهواء كى بوهر في النطور في الح مرا فعد عابطة لكان لرميل صاعد لكن المقرم في

فامن ادا صوری عج حرم العبن والا مومال ای در سلون لوی ای در العبر اساسه ما لولارای لعبد این می و کار ال رای ما ادا العدر عرج ومسوع معار و ما مكون تمويج إما و المسركة وكذا بعدرع السواكرس إما راده باء عم الأواركرين الموركرين الما راده باء عم الأواركرين الموران مكون المساكن والمراجد على الأوارا ما ما المعار العارو لمهم ما مراكسول مع المراجد والمدار الما المساكن الموارد المعار العارو لمهم ما مراكسول مع المراجد والمدار الما المساكن الموارد المعار الموارد المعار الموارد المعار الموارد المعار الموارد الموار واسم والعرائية المحام المواقع المعالم الموقع الموقع الموقع الموقع الموقع الموقع الموقع الموقع الموقع المعالم الموقع المعام الموقع المو

ى فرنات عالسول عمل انا بعدان لوكانت التساوى بمزالاعمارستندا للتساول لا الاختارات وعوع وان ارادوا الذوات الطين فيف مى من سبته الى ذات الجزئيات صبت مى مى عالى السوارة فهوم كيف و قريق فن السالط سنجها محصوما فسنحوغ النفي ر لا بينوعم الذاليز صيم بن عنبري في بن بن و ري الا داد ن بل واقع كالذابي بع بخنا د الرافعة والمهادب السيع سكما مرا لطرعتيز المتناويبز فاذن السم المغدمة القائلة فا قنفا اللوأدة المتعلقة باعركه الطلبة ال قوله ترصيح بلاء في كان الرجان عرف لان احبادا لم المغين المول الدر الطريق اغاكيم الراق ي ي در الما المتاويية فلا تكم الترقيم بلاي عرفي فلا نتاق بان التصورا كرند برسم فيرتا من الم بمن المبنى على ان النصول الوصول العوج ومع ما افتلف فيدارانا كالماء ونعضهم لا يقول ويحصول العون اصلاو على تقرير الشالم لا م ان العون علنا من الوكار العراكمنا من ان يرنسي ألخرة بوازارتسام في بسيالفك المحافة فركن انا يصدرن بحوم النفس المنطبقه وانتال من الانتقالات الغير المتناسبة الطاربة عليها من النف الجرق لاعن النف عن النف عن النفال والاامنع ما بدليل المنزكور بعينه ولغايل ان يغول كل مال سالات غيرسًا مية لكوز موجود ا زاكار ولا كالرفر كن الزيد الله المالي النابيل النابيد كل تغسى اعروز لا فسطاى المسبسوقية بالتصور الحزئين المستام الافت ما وفت فاذن لابدلهان النسس المنطبعة في ان تطول عليها الاستالات الجزئية في النفس الجودة بن نفس منطبع اخرى المالى النف ي نفس اخرى ومكذا ال غير الهاب الهم الا ان يقال صدورالا فعالات الغير الما بية بن النن الجروة ليس بارادتها فلا يقتعي المسبوقية بتصورا عن ورواعتراص آحر ومهوان يغولن كسمائية لابحوزان يعبلالانفعالات العبرالمساميه كالا كوزان يعبلالا فعال العنرالمشامية بينلا الدبيل المزكور فلبندبر الاان اطلاق اسطنسات الجالنرق بزالاطتي والعنوبلان أننور ا طلاق الاول وملا فطز الغيا دا طلاق آلمان نسبت فاما موجساليم في الخاص وذكي لا الخلاق الأول وملا فظز الغيا دا طلاق آلمان نسبت فاما موجساليم في الخاص وذكي لا الخلاق المان المناح المال في المناح الكبنات العما العرى المنضادين في الاربع الارض والعربها الباقية منها والنت نعلم أن مد المعتومة

droins النعيل 2

على المياه الكيني في منوزكل الإنمان بالتي يتروا لمنصور نباء كالزعان الله ين المال المنافع بياد لبعض المياه كيب من الاكبا برالتي لا يجيط علمنا بها ميز الو نصور في عبر التعلملا بجوز لن يتحل الافراء الارضية ويزداد في ازد بادا قريبا مقدان ي خداد انتقامي إلا الله والم النبح اوالنفور فاون لا بلزان مكعدى ماه كني بي ي يونا العيز وفي من فلنالم وتايها ان بعن الا بخار العلبية ينقلب ما كبل ميا لا سالة ان ما تعلم قطعا ان الاجمام العلية بحلونا إصاما سيالة المانط بعدالاعال الاكترية بياه فلا اذن كل جايجي بادوالمقصور بيان انعلا بالارض ماء لابيان السحالة من الجود في الميعان والجواران ان ما بنقلبالبرانج بالمراسم ليس قسم ود كبلان بل فيركب الخاط ة ظان الجريال الله المراسم بليم و ما نع فا نظاب الإال الما ام و و و و و المط جود و العاب و الما المعاب و الما الاموارا 4 / لا بحوز كب معن عب الماطئ في قلا إ كبال ال الهوار بنا كي الحناطين. افتلاط مالاجنه المائية والارضية والاجزة والاحضراكي نقلة الحركم مناك لختلط الحالهواء سخليل ما طية ولولسب الرصية ويصعد وخانية غا المندالبي وتكانف الهواا واجتمع ما بون فيمن المختلطات اجماعا فاضعد سحابا فراد البن التكافي الاجال تقاطر والعالم العلالة : واد أكان كم مل عكو ا نقلار قرل فان البني را لمتعاعدى الا ، اخرار موائد: الحال معزاد عول لا .. دبيل فانديكن الايكود البخاد افراء موائية فدكان تخطط مالاء بناء عاماد مباليات الرئيس فان البيط سي عرد ك صاول كان ف فالزان تويق الخناعات لاجرافا تحق الماء ويهما كان قد احبس فيم الاجراء الهوائد مخلطا باجراء لطيفة ما يوسفي الماع بوالتحادي فا بن الانتلاب ولا قاعرها الحالهوا، بنقلب نا داغ كورا كدا دبي الم عيم و ن الإزارة الموركارا الما تمل على الانتما بدان موكان النار عنفرا براكم عبورا والعجررامالوكان

كاغ الزق المنفوع مكفذا الما الذاع فت ذكل فنفول الما كال اكثر وكذ مبنيدا كركز ما لا تزيز لاز لولايولا ا كان الخنيف اذ قد مكن العبر العبر العبر العبر العبر العبر العبن العبن العبن العبن العبن العبر ا والهواء في الفقيل أذ فير بكمن حركته الى بعد السيفل وذكل اذ الرفع في الطبيق فل المعنى المواء الطبيع فلااعتبر قيد الاكترية في الحركم في الكاء عن الحفيف لاذ وان كان وقع فركة الى فه العوق لم اكتر حركة لسمالا تكم إبيمة ولوقيد فركمة بالطبيعية ايضا لكان احسى منوا ولغائل لن يعتول المان يعتبر الانزية في الحركا - الواقعم او في الحكات كيف او فيما من الاول فلا في اللاول فلا اللاول فلا في اللاول في اللوول فلا في اللاول فلا في اللوول في وكال بمة العنوق والهوال بهذال عن السفى علا عناح اذن الى قيدالكربية وان كان القالة علام الناكر وكذ الهماء الى مه النوق واكر وكرا لاء الحالسفل اذي اعلى النكولاء الحاسفل عالم من م بنام بنام الفيب قول والمناملة بمنابه المالكالمالمالمالكالمالمالكالمالكالمالكالم المالكالم عن عبر عن من العنام و مرا الهواء من عبر النباء عن عبر الله عن عبر الله والهواء ومرا الادفى عن صرالهوا، والما على مرب الهواء عن صر الناروم بالناعن عيزال دفي ظلالا نتخارالخامان والصورتين ولنى المالانا على تدل على الوالا عن من عنى للنالان المالان المالان المال ا فان من انتفاء العام وود العارس ما انتفاء وجوده و فيرا شرنا البه فيما كتينا من اول السول فليندكون سيدان الاطراق لا مكاريعفي عن بعفي الموالط لا يقال فيرمنع ظ افتى الجابية ان بنقلب النارطاء ابتداء وما تعلى ملام استالت من بركان لانا نقول انها ندع التحالية يكسرالاط اف بعفي من ومف بل والط بل عدم و قوم ما ليرالنا من ونن الحاف لا المع والط بل عدم و قوم ما ليرالنا من ونن الحاف لا ألم العام ففلا عن التحالة فول فان مياه بعض العيون الح واتا ماكان فالمطوف بداماداكان. रामाहात्रमां का निर्मा اما اولاظان الزمان الفري عميد المياه الم في الدليل الاول صفعنا ولما أنها لهذ

العندية مزول في الواقع عند ووال الكيفية في الاضلة المذكون فا يتمافي الهاب ان لا يعال للناد بعد زوال لذارة وكذا لا يعلل الهواء والادمى بعد ذوال الميعان وللجوه معوادوارض وكذا بالتزديدالذى وكراك النارم ومعواما ان برادان العدورة العنمرية تزول طلفا ايمالين الباطة والتزكيب عندذول الكيفيه وموم وعدالترب مزول الكبغيد التحاصل حالم الباطولانؤول الصون العنصرة واما ان براوان الصورة العنصرية قرال في لجل عندزول الكيفيم وعوسالم لكن غيرمنان لقولنا كل من الكبع ات من ول مع بعنا، الصورة النوعية في لحالة ه ودن عدى التنافي بيلطلقيز نظعالكوم كالاماعا البندج كاوجس الاعتراض معارمنه على ببيل لمناقفة اذا والمريرود والما على على المعنى عنوالتال ومولاتهمان يتهض وليالا عليها باللجواب عن آن ينال الح منذ اللجواب الصاعز مرض وموج ماعون اننا فوالجنسير الوضع لجوازان مكون الامنعا دالاصرين المنبر للنته كالنادال كامرفا طاران ظ ين على ان بلون و صنع وان بلون بعن المعنول و فط ينظري مندادي على ان ماهول وضع لالكل جزء الافي الوصر فا مجلى على الدول شا بمن فيل اللجراء المقدارية الأد بالجزء المقداري جزوله مقرار واغافيدالا جاء بالنفدار بولاة ان سحنى تلاقسفية في و، عزمفرارى لوبوب عنها غ صما ذلا بدان ينحقق على الكينية بين ارجة اجل عقيرية وان مختلط تكي الافل) بجسب لايجسن الاحتيارينها وصفا فكعن لكم الماجرك بسياف له وسي ينهاغان الماف الع بينوان يريدي بينها غاجة الخلاف على مين الزوم الدلسى بلازوان يك ما عايدًا بملاق ادلوا دريني عابدًا كلاف مطلقام يستم اصلان بر المنعف الاع وديد عايدا كالف واعنى ما صنعت الا مزجة صعيعه والمواد بالتوسط بيز الكيفكة الدينول

مواريدى وكرانك كادمب اليومفي ولاد لاعليقول و تا بهاان الناوبنظب مولى كا تفاصل في العمام الم وعوى شا ملقالا نقلا بعنى ملة قوله فال نفلة نا واللعبام الوقول بحسب تباعدة فن الكاد النفافة ملم الاان التعليل بقول لا نعقًا في اجراء الناديم لينافينا ما نظام مول عراز الن يكن تصعيد الناران فراء الهوائية المعتمى بعن إلا وأوالا وفية وال يلاضًا في النوق وتراكي من كالاطران لا الناد الاول ولان الاواكية لا بقيع الكفافراق النطق فتعليل للفاف بها سيراد في العادا بفا دوم اللازميز لبقاء النادية فوق الزاس تعلم الاجلاله فانع عرازان عمد النارج لضعنها عزيمة ولا وقراد لولاه لطان الكوروافياد انقلاب الحفيفه وانه ع الم لعائل ان يقول ان اربيها نقلاب الحقيقد ان بعيد النتي الواحر ما يفيع وما تحق حقيقه احرى الدبان على عليه مبدكل مقبقه ما من ا كفايق عليه فا كلازمة كمنوعة وان اربد بوانا لينعل في عجع اجزايها ويتحقق حتدا فرى علازت ساء كاق لاز التالة اللاز ماليه كالراب ان العيفيات الحاطن بها امورزان على صور فالنوعد يرسريا لليفائ اللابع الفاعلية والمنفعليت فظانه فالاعاق وصورالنوعيدى الجواء فهاعوان بالبديه العقليم لاهاو الحاق مة المدين عليه نع لوا دع إن الكيف عند لا ومت للعول النوعة لا حيتم الا الم عان و امكن ا قامة العربيل المذكور مان مقال كل ن العيف الاربع فيرال زير بعصورة العنوية لان كلاي العيفة يرول كتفن الماء بعد تبرده وعكم فكل ما كان برول مع بقاء الصولة العنوبة غير لازم لاوالال بجاء الكافوام زوال اللاز وموع بنه أن ظل ن الكنفيكذ الاربع عنون والعمون العنور وال عتراض المتركور الما ينهم عن على العنوى و مو سع عليتها لا جل ال العبواغ النا ويتر تو ول عنون الجواع وكذا العول المية والارمنية تزولان عناروال الميطان والمؤد ظلاميخ في ين الكيفيال تزول مع بنا الصول النوعيد والا الجواري ممزا الاعتراض عنه ا

العنور

عن فا نون

بنا باذ المفي مسعد لتبوله النسخي وستر وادتها بن المتابة وتفنعن الاالالالالا تسخى براتها والالطان الهواء العدين الارض التسخى لاز افرب اليها وليس كذكر وفير للأيون ما لعامل و اذا و قعت من المستمالة عا معنى المواضع الغابي الاول ان بغال عا بعمنى الموافع الياب فصوط التان مها وا حراف فيها ما لاواق ا فراي مو الية العوار الدينال اجراء تا رية يدل قول اجراء موايز متعاسة محلا عقطه بأجراء ارضية لطبغة والالن ال مكس العائدة فانا بل ا فراه نا دين منعا عن مختلط با فراه اد ضية لطيعة قدم آبدة فيم الكندا كلمية لاتفال الدخان يسى كما من الاجراء الهوائية والاجراء الخرقة الخرقة فاذن تخرج العبان ي الرفان مروق ما عنول المع المان عن العنا دا لو تعنى الرماد ولا وليهما ومهنامتدية وزي والتحقيق ما قال افتفل التام بن فطب الملة والبرن المترا دن والتحفة النا فيه في انبات طبقات العقام و ووبال المرابع العلى دوزان المن تناس العليال المورا ما دونه اودون ما دوز اللطنسات ومن لحبتات طبقه للنار العرفرع لمستدالما، فرون الل والهواد والحادالني نيلانني فيها الادفية الحرنفعة من السفل وبكعن فيها الواكب والترالاذ نابر والبنازك وما بنبهائ الاعره وبخوع لم طبقة الهواء الفابدالتي يحرز فها النهب فلمقر الزموي الماردة عايما لطالعولم من الاعن العنان فالطبع الابعد عن الاون المؤلق في تنوز ان فلناان وارته وضية ومومنا، السحق العواعق الرعرو البرق أطبقة الهواء الليف اعجاور المارض والماء تم طبقة الماء ومل المح وسي بعض من الطبقة لأنوز عن الارض في طبقه الارض الحالطة بينوما التي بنوالدنها الحال والعماد ن وكيرى من النباعات والحيوانات والما قال من البعين منها متوالدة الماء كالمرحان والسمى فم الطبقه ألطبقه فم الارض العرف الخيط ما فركز فم قال ا والع في وكل الريك موعند الجهورة على ان الهوار عامنارى لطرال عن ولام بتسرقتم إلا ما الهواء اللطب العانى فالاخت والارفيز والهناب المتعامن في كرن الوق والماء سي السني وي ما في النواكو الرايا لما

و والكراولورورا عن و معن بعيد مرا ما له ولعن الما الأفور الموركم معنوس مرا الماع المساويه ما يو و () لعده الحد الحديم العالم المسعول مكل كبوا عار ما ويعسها سعول من وي ما ويعسها سعول من وي وي ويا و إناه و واي لسريز ما ي المساوي من الألوب و في المالاء و التي لسريز ما ي المساوي الماليوب و الماليوب و المساوي و المساوي الماليوب و المساوي النام سهاان يعونك الكبنية من الكبنيكة الابع مالفيك ال منابل منا فيكور عم المكيف بلك الكينية يستراى معدما ول مايتكاس الى الحبسم المارد ويسترد الديعد باددا ما يتيكن الى الجسم الى رو مكذا بزاله طوبة واليبوك الانتواط بنها الايترط الجسم المكيف به ما لنب الحالياب ويستب ما لنبة الحالوطب ولواد بثناب على العينة الجاعب رسزا الغيدا غامولو عن المؤاج عزون ان على النبذ لوم ينابرى اجراءاكركم مائن واطاواص فيلم النكر الفي الواط بالنبة الدفئ والعرفاعلاو منعولات كالموافلي والأع الما يكى والى كالالوكان عن به والعن ومع اوعالتا فبداى فولهوموابطاعالى وتغايرا كالبزع صرون عاب عا نبر اومعلوما عن معلوب لا بيني التحالي المامكان الله المامكان الله المالية المامكان المالية المالية الم غ كل المنع و الماء غريقوا ع كالسبية فيرانا قال الا الما الذا الربيرالقول العدرالمنوعية ليست السبية بل من دا بدة قبل والمنتعل في طوالنظ مطوا فرم الليفيذ ال الكبينية ليست منعلم عن اصلاح دا دالنظرولا وعيدلان الذي مجلات والكيفية إغا مرانعقان الانتفاء بعض منها فان المان اذا المنعلف الما يوض المادة الكليفية يغمل بوالطراص الكينية يربدنا على السنية ما من قبل الكار الواد بطائلة ا بحد ما مدر من العنام تركيب لو قال بدل قول بنير تركيب في الكان اول اون اون كاينات ابي ما مورك كالسمار وغين اذ السمار موالنار المتطاف والبخار وكرين الاجزاء الالإزالهواك كالمتوفد الاازبسى بذى خارد وقى عليدى والدان الما كرف العنى على الما من الان الدن الما الما الزرع عا و ما و فا اللاول الما المرا ادا الزري وطويها ما و فالما تعالم بعنى ملى الرطوبات المقيل المالاف منوية

25 S. 1. 1. 1. 1.